Zeitschrift: Solothurnisches Wochenblatt

Herausgeber: Franz Josef Gassmann

Band: 5 (1792)

Heft: 49

Artikel: Beym Anblicke eines sanftschlummernden Jünglings

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-820071

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Das Füllen und der Ochs.

Eine Fabel.

Ein muntres Füllen ward mit einem gravitätischen Ochsen an den Wagen gespannt. Langsam schritt der letzte einher, und schwärfällig. Rasch strebte das iunge Roß vorwärts; doch jener hielt es zurücke. Da sie so einander hinüber und herüber zerrten, krachte plötzlich die Deichsel des Wagens. Nun sprang Welten hinzu, und schlug weidlich den Rücken des armen Füllens, dis es in eben dem schwerfälligen Lempo mit dem Ochsen gieng.

Man fagt, daß dies auch das gewöhnliche Loos jener Leute sen, die den alten Schlendrian ihrer Amtsbrüsber nicht benbehalten, die reformiren wollen, weil sie glauben, daß sie — weiter sehen.

Beym Unblicke eines sanftschlummernden Jünglings.

[Könnte Stoffzum Nachdenken geben]
Ein wonniger Anblick! Freundlich sendet der keusche Mond seine Straken durchs Fensker; sie umschimmern des Jünglings Antliz. Auf seinen Wangen schwebt der schönste Traum. Seht! er lächelt. Ja er hat angenehme, entzückende Gesichte.

"Sein Schlaf ist das Bild des Lodes. Falsch gesprochen, du Moralist! Ist Glücklichsenn nicht leben? Ich dächte: jede Vorstellung, die für die Seele Empfindung ist, hätte subjektive Wahrbeit. Die Gesichte, die itzt dem Jünglinge vorschweben, sind Einbildungen, die aber für ihn Em,
pfindung sind; er genießt, weil er zu geniessen wähnet. Was kümmerts ihn, ob ausser seinem Gehirne die angenehme Gegenstände wirklich sind!
Sie sind wirklich für ihn. Ihm kann das genug seyn.
O, sein Zustand ist während des Träumens vom Lode so verschieden, als Leben und Lod verschieden sind.

Alles ist ein falber Traum: so sieng sich ein Lied an, das ich einst öfters sang. Oft träumen sogar wachend die Philosophen. Was die Herren wachend träumen von ihren Hypothesen, Vermuthungen, Wünschen: davon überreden sie sich so stark, als ob es empfundene dene oder erwiesene Wahrheiten wären.

Das Leben der meisten ist eine Kette von angenehmen oder unangenehmen, sinnlichen Eindrücken und Vorstellungen. Wenn alles vorüber ist, was ists anders, als ein verschwundener Traum??

Traume denn nur, guter Jüngling! Der Mensch scheint zum Traumen verurtheilt zu senn: ob ers wachend oder schlasend thue, Hm! das läuft auf eins hinaus.

Der Ableiter.

Zu einem Mann, der Wetterstangen Auf Häuser pflauzt, kam ein Nekrut; Mit blauem Wams und kleinem Hut, Pudriertem Haar und hohlen Wangen; Ohleiter macht ihr für den Bliß? Oherr! mit dem hats gute Wege; Hier ist mein Handgelo, sagte Friß, Macht mir nur einen für die Schläge.