

Zeitschrift: Solothurnisches Wochenblatt
Herausgeber: Franz Josef Gassmann
Band: 4 (1791)
Heft: 34

Artikel: auernpoesie
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-820264>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Möchte es mir doch gelingen, ikt und in der Folge einige thätige Männer anzureißen, diesen Gegenstand ferners zu verfolgen, und so mit meherem Kredit die Sache anschaulich zu machen! meiner guten Absicht bewußt, werde ich zum wenigsten fortfahren, auf diesem Wege fortzuwandeln, und in der nähern Ausführung der einzelnen Gegenstände, den wahren guten Entzweck deutlicher zu beleuchten. Sieht man ikt nicht Achtung darauf, so wird die Nachwelt mir leider, Gerechtigkeit müssen wiederfahren lassen.

Nachrichten.

Es dient dem geehrten Publikum zur Nachricht, daß auf künftigen Mitwochen den 24ten Augst die Oltnerschifleute mit dem gewöhnlichen Zurzacherschif auf den Schlag 5 Uhr von hier abfahren werden. Sie empfehlen sich um zahlreichen Zuspruch.

Der Marchand Ziegler sind zu haben aller Gattung Tapeten nach dem neuesten Geschmack, um sehr billigen Preis.

Ganten.

Jos. Akli des Wirths Sohn und Uhrenmacher zu Bettlach.

Niggli Aerni von Biezwnl. Vogt. Bucheggberg.

Adam Dischert von Biezwnl, Bogten Bucheggberg.

Jakob Brügger Jos. seel. Sohn von Lofstorf. Vogt. Gößg.

Konrad Krug Strumpfer von Alten.

Jak. Meyer Urs. seel. Sohn von Winznau. Vogt. Gößgen.

Hrs Viktor Walser von Wöfen. Bogten Gößgen.

Rechnungstag.

Naspar Schläfli, Schuster von Horriwnl.

Bann- und Verrufung.

Hans Meyer im Eich bey Alten.

Bauernpöesie,

Eine Einsendung samt 3 Bagen.

Ist das nicht eine Herzensnoth?
Der Christen grämt sich fast zu Tod,
Er möcht euch immer weiben.

Er liebt das Meili aus der Au,
Er möcht es gern zu seiner Frau,
Unds Meili will nit lieben.

Er giebt ihm Nuß , er zeigt ihm Gold,
Und spricht , o Meili sey mir hold ,
Sonst muß ich noch verschmachten.

Das Meili aber witzig spricht,
Man ehlicht Gold und Nüsse nicht ,
Geh du zu einer andern.

Er klagt dem Trini seine Noth ,
Das Trini spricht : beth oft zu Gott,
Er wird dich schon erhören.

Der Christen bethet oft und viel,
Im Kirchgang und auch in der Still ,
Am Abend und am Morgen.

O wenn ich doch nure Meili hätt,
So spricht der Christen im Gebeth ;
Allein es will nicht wirken.

Zum Trini rennt er unmuthsvoll ,
Und fragt , was er doch machen soll ,
In seiner bittern Lage.

Das Trini reibt die Runzelstirn ,
Und spannet an sein ganz Gehirn ,
Und spricht in wenig Worten :
Geh hin zu ihm um Mitternacht ,
Und bleibe , bis der Hahn erwacht
Das Ding wird dann schon hotten.

Er gieng wohl hin um Mitternacht ,
Allein er würd nur ausgelacht ,
Und fiel noch in die Grube.

O Knaben ^{*} macht euch dies zur ^{*} Lehr ,
Und buhlt um keine Mäidli mehr ,
Sonst werdet ihr zu Narren.

Auflösung der letzten Charade. Ein Türkenbund.
Charade.

Mein Erstes ist ganz weiß und fahl,
Und bildet sich im Hühnerstall.
Mein zweytes ist wohl Jedermann,
Der mich nicht gleich errathen kann.
Mein Ganzes stellt man auf den Tisch.
Und ist es warm , und ist es frisch.