**Zeitschrift:** Solothurnisches Wochenblatt

**Herausgeber:** Franz Josef Gassmann

**Band:** 3 (1790)

**Heft:** 51

**Artikel:** Reflexionen über das letzte Räthsel

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-820407

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Bekindt sich irgendwo ein Mann, Der da mit Wahrheit svrechen kann; "Vom ersten Tage bis auf heut, "Hat mich die Zochzeit nie gereut, "uuch wollt ich keine andre trauen. Der mag den Speck herunterhauen. Allein er hängt schon hundert Jahr, Und ist sass schon hundert Jahr,

Machrichten.

Es wird zum Verlehnen angetragen des Herrn Großrath Keller sel. Behausung im Riedholz; sie besteht aus zwen schönen Zimern, einem Keller, einer großen Kammer und einem halben Estrich. Sich darum ben Hrn. Maler Vogelsang anzumelden.

Ben Brn. Affolter dem Jungern ift zu haben ertra gute Dinte,

die Flasche um 8 Bi Jemand verlangt ein Klavier zu kaufen.

In hießiger Buchdruckeren sind aller Gattungen ertra gutes Schreibrapier zu haben , um den allerniedrigsten Preis.

Resterionen über das lette Rathsel vom philosophischen Sprüchwörterhans.

Das ist mir ein sonderbares Ding, verworren und verwickelt, wie eine zerzaußte Garnhasvelten! da mag der Leufel den Faden heraus finden! hab sonst noch alle Räthsel errathen, aber ist steh ich am Hag. Will es noch einmal durchlesen.

Bin nirgends und bin überall, Mein Vater ist ein Huhnerstall,

Die Sündsluth meine Muttet.

Neberall und nirgends!!! Treu und Redlichkeit ist überall auf der Zunge, und nirgends im Werke. Nun, das ließ sich hören; aber Redlichkeit kann doch in keinem Hühnerstall gebohren werden, viel weniger die Sündsluth zur Mutter haben. — Wart, das mag die Arch Noe sepn mit all ihrem Innbegriff. Nichtig, die Sündsluth war die Ursach vom Schissbau; Vater Noe saß darin mit allen Thieren, eingeschlossen, wie in einem Hühnerstall, und die Arche war ia nirgends auf der Welt, weder auf der Ost noch Westese, weil alles mit Wasser bedeckt war, und überall, weil sie oben auf hin und her schwamm. Nun weiters.

Sobald nur meine Stimm erschallt, So wird die ganze Menschheit alt, Und alle Welten beben.

Dies wird vermuthlich die Uhr in der Arche gewesen senn, denn ohne irgend ein hölzernes Zeitmaas werden sie wohl schwerlich gelebt haben, sonst håtten sie ja nicht einmal gewußt, wenn sie sich zu Tische sezen oder schlasen gehen sollten; so oft also die Uhr schlug, war die ganze Menschheit, die das mals aus acht Personen bestund, um eine Stund älter. Natürlich haben auch alle Welten gebebet, weil sowohl die Thier - als Menschenwelt in der Arche eingeschlossen war, die immer hin und her sluthete. Nun die dahin paßt die Auslegung tressich.

Ich lebe nur von Stein und Wind, Und bin ein Greis und bin ein Kind,

Im gleichen Augenblicke.

Ja! hier kömmt eine harte Nuß aufzukrachen. Was lebt nur von Stein und Wind? Die Müller in Frankreich von den Windmühlen, und die unsrigen vom Mahlskein, zwar leben noch viele vom Wind, die keine Mühlen haben; aber dem sen, wie ihm wolle. Rurz und gut, Noe aß Brod, dazu brauchte er eine Mühle, der Wind trieb die Mühle, die Mühle den Stein; folglich lebte er von Wind und Stein. Nuch war sein Sohn Sem hundert Jahr alt, als er in die Arche trat, und ein Mann von 100 Jahren ist ben uns ein Greis; weil aber sein Vater noch lebte, der damals 600 Jahr auf dem Rücken hatte, so war er auch ein Kind, mitzhin Kind und Greis im gleichen Augenblicke. — Richtig. O ich bin ein durchtriebner Kovf in der Räthselkunde!

Wer mich besit, der hat mich nicht, Zu fingen stets ist meine Pflicht, Im Mittelpunkt der Erde.

Wer mich besist! — Hans, Hans! hier mußt du dich ansperren! wie reimt sich dies mit der Arch Noe? Etwa der Regenbogen, oder der Rabe? — Nichtig, der ausgestogne Rabe ists. Noe war sein Besiser, und hatte ihn doch nicht, weil er ausblieb, und an den Aasen sich mästete. Aber was singt nun im Mittelpunkt der Erde? — Ja! hier scheitert mein Verstandskübel Was ich doch für ein Esel bin! da zerbrech ich mir den Kovf um Nichts, und für Nichts. Kann ja warten, dis die Aussölung über acht Lage kömmt. — Aber wenn ichs doch errathen hätte, da sollten mir die 1000 Pfund wohl thun.