**Zeitschrift:** HTR Hotel-Revue **Herausgeber:** hotelleriesuisse

**Band:** - (2018)

**Heft:** 18

Heft

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

# **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

# Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 21.06.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# hotelrevue

Die Schweizer Fachzeitung für Tourismus | Avec cahier français



# **Erfolgsformel**

Top hotel Schweiz mit Rezepten einer Spitzen-Hôtelière. Beilage

# BADAG Alles für Ihr Bad...

GROSSE MENGE. KLEINER PREIS

### Vin

Le Swiss Wine Tasting de Zurich met en avant 127 producteurs de grande qualtié. Ambiance et dégustation. Page 11, Seite 18

# **Second Cuts**

Sie sind preiswert und lassen sich hochwertig zubereiten: Verkannte Stücke wie Flanksteak und Markknochen sind die Stars der Fleischküche. Seite 15

Mitarbeiter-Sharing

# Chance für Saisonhotels

Die erste nationale Plattform für Mitarbeiter-Sharing ist online. Eine Chance für Saisonbetriebe.

Wer eine Winter- oder Sommer-saisonstelle sucht oder besetzen will, kann nun ganz unkompli-ziert unter jobs2share.ch auf die ziert unter jobszsnare.ch auf die Suche gehen. Bis anhin be-schränkte sich das seit zweiein-halb Jahren bestehende Projekt des Vereins Mitarbeiter-Sharing auf die Kantone Graubünden und Tessin. Durch das Mitarbei-ter Sharing austeht uns zusch Saiter-Sharing entsteht aus zwei Saison- eine Ganziahresstelle. Zum einen durch einen Kooperations-

vertrag zwischen den beiden Arbeitgebern, zum anderen kön-nen Saisonniers ab dem 1.1.2019 dank einer Sonderbewilligung des Seco bis zu sechs Wochen pro Jahr in der Zwischensaison Arbeitslosenentschädigungen beziehen, ohne Arbeitsbemü-hungen nachzuweisen. Aktuell gilt das nur für die nächsten drei Jahre und für die Kantone Graubünden und Tessin. Damit auch national verankert wird,

Erfolgskennzahlen vorweisen, es braucht also Betriebe und Mitarbeitende, die das Mitarbeiter arbeitende, die das Mitarbeiter-scharing nutzen. Die Bedeutung einer solchen Lösung könnte künftig, auch wegen der neuen, Stellenmeldepflicht, an Bedeu-tung gewinnen. Zwei Monate nach Einführung der Melde-pflicht fehlen allerdings konkrete Franchenzahlen noch gest/dst Branchenzahlen noch.

Herausforderung «Overtourism»

# Das Dilemma des Creux-du-Van



Seit Jahren suchen die Neuenburger Behörden mit allen Beteiligten nach einer Lösung, wie die Naturschönheit der populären Felsenarena Creux-du-Van möglichst intakt bleiben kann – bislang mit wenig Erfolg, Seite 13 (cahier français). Schwei Tourismus/

# Gastronomie

# **David Sinapian** l'autre visage du groupe Pic

Rencontre exclusive avec David Si-napian, directeur général du grou-pe Anne-Sophie Pic et mari de la cheffe aux sept étoiles, notamment à Valence et Lausanne. Il se confie sur la stratégie bien huilée d'un groupe au chiffre d'affaires de 20 millions d'euros, employant 250 personnes à travers le monde. aca Page 14

# Swiss Skills 2018

# Die besten jungen Berufsleute

Die Schweizer Berufsmeister-schaften Swiss Skills 2018 sind für das Gastgewerbe ein wichti-ger Imageträger. Dafür investie-ren Verbände und Sponsoren 600000 Franken. Jeweils 12 Kandidatinnen und Kandidaten, nicht älter als 22 Jahre, der drei gastgewerbliche Berufe Küche, Restauration und Hauswirt-schaft werden sich zwischen dem 12. und 16. September 2018 in Bern messen. Bereits bei den



Swiss Skills ist das Augenmerk jedoch auf die World Skills im Folgejahr - 2019 in Russland -ausgerichtet. «Wenn wir einen Schweizer Meister suchen, su-chen wir einen Weltmeister», meint der Projektleiter Jean Claude Schmocker. Die diesjäh rigen sind die zweiten Swiss Skills nach 2014, an denen sich alle 135 Berufe gemeinsam an

# **Editorial**

# Quand trop de tourisme se mue en casse-tête



Periodikadienst Hallwylerstrasse 15

Schweiz Nationalbibliothe

Longtemps la Suisse ne pensait pas devoir se préoccuper d'un afflux trop massif de visiteurs. Les soucis actuels de Barcelone, de Venise, de Dubrovnik sont encore bien loin des nôtres. Et pourtant, de-ci de-là commencent à s'élever des voix, se plaignant de trop de touristes sur le Pont de la Chapelle à Lucerne, à Interlaken ou à Grindelwald. Le problème est particulièrement inquiétant lorsqu'il touche les sites naturels. A l'image du Creux-du-Van, qui draine chaque année 100 000 personnes (lire page 13). Ce volume nuit aujourd'hui à la flore et à la faune. Face à cette problématique devenue polémique, les solutions pour canaliser ces flux peinent à faire l'unanimité. Le projet du Canton visant à protéger le site se heurte à des centaines d'oppositions: des associations de protec-tion de la nature qui estiment que le texte ne va pas assez loin, des grimpeurs qui verraient leur plaisir diminuer, des agriculteurs qui craignent pour leur exploita-tion. Pendant ce temps, les touristes continuent d'affluer, nuisant à la vitalité et à la pérennité du site. Un nouveau dilemme se pose pour le tourisme: comment valoriser ses atouts naturels tout en les préservant? Dans une destination comme la Suisse, qui se vend avant tout avec ses beautés naturelles, les responsables touristiques et les autorités ont tout intérêt à se pencher sur cette question avant qu'elle ne se mue en un véritable casse-tête.

### Kennen Sie unseren täglichen News-Service? Ihre **Anmeldung unter**

# htr.ch

Inhalt	
meinung	2-3
thema	4-9
cahier français	10-14
hotel gastro welten	15-20
brands, impressum	22
service	21-26
people	27-28



Wir bieten Lösungen - ZAGG, Halle 1, Stand 134







Oliver Martin vom Bundesamt für Kultur zur Bedeutung der Denkmäler für den Tourismus und zu den Herausforderungen für die Pflege und den Erhalt des Bestandes.

DANIEL STAMPFLI

### Oliver Martin, was ist der Sinn der aktuell stattfindenden Europäischen Tage des Denkmals?

Mit der schon seit vielen Jahren stattfindenden Veranstaltung sollen stattundenden Veranstattung sollen der Bevölkerung Bedeutung, Schönhei-ten und Qualitäten unserer Denkmäler ins Bewusstsein gerufen werden. Besucher erhalten Gelegenheit, archäologische Stätten, Ortsbilder und Denkmäler zu besichtigen. Dabei werden sie geführt und erhalten wertvolle Informationen und können so oft neue Erfahrungen machen. Diese Möglichkeiten werden jeweils rege genutzt. Besonders gross ist das Interesse an Objekten, die üblicherwei-se nicht zugänglich sind. Dieses Jahr findet auch das Europäische Jahr des kulturellen Erbes statt. Thematisiert werden insbesondere die gemeinsaweiten insbesondere die gemeinsä-men Wurzeln und die grenzüberschrei-tende Bedeutung von Denkmälern und Kultur. In der Schweiz finden die Europäischen Tage des Denkmals üblicherweise an einem Wochenende im September statt. In diesem Jahr werden sie an vier Wochenenden, nach Regionen gegliedert, organisiert.

# Das diesjährige Motto lautet «Ohne Grenzen». Was will man damit aufzeigen? Das europäische Jahr des kulturellen

Erbes soll bewusst machen, dass unsere Geschichte nicht nur aus nationaler Sicht verstanden werden kann. Unsere Kultur und unser kulturelles Erbe halten sich nicht an Grenzen. Die barocken Denkmäler in der Schweiz zum Beispiel sind Zeugen und Teile einer Epoche und eines kunstgeschichtlichen Stils, die ganz Europa bis in die neue Welt geprägt haben und in diesem Kontext gelese und verstanden werden müssen.

# Welche Position nimmt die Schweiz

im europäischen Kontext ein?
In Europa sind wir bekannt als
engagierter und verlässlicher Partner.
Wir sind auch an den meisten Gefäswill sind adorf in Rahmen interna-sen und Formaten im Rahmen interna-tionaler Zusammenarbeit beteiligt. Teilweise freilich begrenzt durch die EU-Nichtmitgliedschaft der Schweiz.

# Dieses Jahr nimmt die Schweiz zum 25. Mal an den Europäischen Tagen des Denkmals teil. Gibt es ein

besonderes Jubiläumsprogramm? Die Denkmaltage finden gewissermassen vier Mal statt, jeder Region ist ein Wochenende gewidmet. Das Thema wohne Grenzen» ist auch in diesem Zusammenhang zu verstehen und soll zu einem Austausch und dem Besuch der Denkmaltage über die Sprachgrenzen hinweg einladen. Daneben gibt es zahlreiche Rahmenveranstaltungen und besonders viele Denkmäler

zu besichtigen.

### In welcher Form sind Sie bei den Europäischen Tagen des Denkmals engagiert?

Das Bundesamt

für Kultur unterstützt massgeblich die Koordination auf natio aler Ebene über die Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe NIKE. Wir arbeiten mit der NIKE und mit Kantonsvertretern auch an der für die Gestaltung

### **Zur Person International** in der Denkmalpflege engagiert

Oliver Martin (48) ist seit Juni 2012 Leiter der Sektion Heimatschutz und Denkmalpflege im Bundesamt für Kultur (BAK), wo er seit 2002 tätig ist. Zuvor hatte er in Zürich und Rom Architektur studiert. 2002 promovierte er an der ETH Zürich mit einer Arbeit tiber den «Neorealismus in der Architektur und seinen Bezug zur Literatur und Malerei». Im Dezember 2017 wurde Oliver Martin zum Präsidenten des Rats des Internationa-len Forschungszentrums für Denkmal-pflege und Restaurierung von Kultur-gütern ICCROM ernannt. Martin ist seit Ende 2013 Mitglied des Rats dieser zwischenstaatlichen Organisa-tion, die ihren Sitz in Rom hat.



# «Touristiker sind an unserem Fundus interessiert»

der zukünftigen Entwicklung dieser Tage mit, im Sinne einer strategischen

### Wie intensiv müssen bestehende Denkmäler gepflegt werden?

Der beste Umgang mit Denkmälern ist deren permanente Pflege. Geschieht dies nicht, besteht die Gefahr, dass sie mit der Zeit verloren gehen. Trotz diesen Bemühungen

verschwinden immer Sch wieder Denkmäler, etwa durch Abbruch. Auf der anderén Seite kommen mit fortschreitender Zeit auch neue aus den 40er-, 50er- und 60er-Jahren, und langsam auch aus den 70ern und 80ern zum Denkmalbestand hinzu

# Wie ist es möglich, dass Denkmäler aus dem Bestand verschwinden, beispielsweise durch Abbruch? Die herausragenden und bekannten Denkmäler sind in der Schweiz gut geschützt. Doch es gibt einen relativ

grossen und wachsenden Verlust an Denkmälern von regionaler oder lokaler Bedeutung, die auf kantonaler Stufe nicht zwingend rechtlich ge-schützt, aber trotzdem denkmalpflegerisch interessant sind Wir sind besorgt dass man mit diesem wertvollen, sogenannten Petit Patrimoine, dem man überall begegnet unsorgfältig umgeht. Auch unsere Ortsbilder haben in den

letzten Jahrzehnten vielerorts stark an Qualität eingebüsst. Wir müssen unsere Baukultur stärken!

### Wie wird die Pflege von Denkmälern finanziert?

«Notwendig sind ein

konsequentes Ma-

nagement, Instrumen-

te und verbindliche

Schutzregeln.»

Viele private Eigentümer engagieren sich stark für ihre Objekte. Ohne sie könnte uns kulturelles Erbe nicht erhalten werden. Sie können vom Kanton und je nach Fall auch von der Gemeinde und vom Bund finanziell

unterstützt werden. Ein national bedeutendes Denkmal kann der Bund mit einem Beitrag von 25 Prozent der subventionsberechtigten Kosten unterstützen. Der Kanton steuert gleich viel bei. Die andere Hälfte geht zulasten der Eigentümerschaften oder von Dritten, zum Beispiel private

# Welche Rolle spielen Denkmäler für den Tourismus? Eine bedeutende. Dies geht auch aus

der neuen Tourismusstrategie des Bundes hervor. Diese hält fest, dass die Erhaltung des Kultur- und Naturerbes eine wichtige Rahmenbedingung für den Erfolg des Schweizer Tourismus darstellt. Beim Betrachten von touristischer Werbung, etwa von Schweiz Tourismus oder von einzelnen Destinationen, fällt auf, dass fast ausschliesslich Bildmaterial verwendet wird, auf welchem entweder intakte Natur, unversehrte Landschaften oder authentisches Kulturerbe im Vorder-grund stehen, häufig auch beides. Diese unverbauten Landschaften werden von Touristen und Gästen sehr geschätzt. Wir möchten daran erinnern, dass diese schönen Land-schaften, Dörfer und Städte nicht ohne Anstrengungen und politischen Willen erhalten bleiben. Notwendig sind ein konsequentes Management, Instrumente und verbindliche Schutz-

# Beraten Sie die Touristiker betreffend Vermarktung solcher Denkmäler? Der Tourismus kann von der Denkmal-

ber Tottishitts kam von led beinklicht branche erfahren, wo welche interes-santen Denkmäler, kulturellen Werte und Qualitäten existieren. Wir arbeiten in diesem Bereich in jüngster Zeit verstärkt mit Schweiz Tourismus zusammen, da sich zeigt, dass die Interessen beider Parteien zu starken Synergien führen. Bei meiner Teilnah-Sylicity the time of the mean letzten Ferienta, bet memer ferimine am letzten Ferientag habe ich festgestellt, dass viele Touristiker an unserem Fundus, unserem Wissen und unseren Ressourcen interessiert sind. Umgekehrt können wir von der Kommunikation und dem Marketing des Tourismus lernen. Die Zusammen-arbeit muss noch intensiviert werden, damit vorhandene Synergien noch besser für einen nachhaltigen Kulturtourismus genutzt werden könne

# Sie haben beim Schweizer Seilbahninventar mitgearbeitet. Gelten denn gewisse Seilbahnen als Denkmäler? Ja sicher. Bestimmte Seilbahnen gelten als Denkmal von nationaler Bedeutung und wurden entsprechend ins Schwei und wurden entsprechend ins Schwei-zer Seilbahninventar aufgenommen. Sie legen ein wertvolles Zeugnis ab von der Industrie- und Technikge-schichte sowie der Entwicklung der Seilbahnindustrie. Total sind es deren

63, von insgesamt rund 3300 Seilbah-nen. Leider ist es uns bisher nicht gelungen, ein derartiges Denkmal integral zu bewahren und zu erhalten

Sie hatten sich sehr für den Erhalt der Sesselbahn auf den Weissenstein bei Solothurn eingesetzt. Trotzdem wurde sie durch eine moderne Gondelbahn ersetzt. Schmerzt es Sie? Ich bedaure dies. Und natürlich schmerzt es mich. Es handelt sich um eine der letzten erhaltenen Bahnen mit der berühmten kuppelbaren Von-Roll-Klemme. Dank dieser Schweizer Entwicklung wurde der Seilbahnbau einst weltweit revolutioniert. Es war auch ein besonderes Erlebnis, seit-wärts im offenen Sessel knapp über den Baumwipfeln auf den Weisse stein zu fahren. Am Ende überwogen Sicherheitsüberlegungen, Standards, die man nur mit einer modernen Bahn zu erreichen meinte. Die Restaurierung einer historischen Seilbahn kann vermutlich nur gelingen, wenn auch die Eigentümerschaft mit voller Überzeugung die Erhaltung anstrebt. Zusammen mit öffentlichen Beiträgen und technischer Unterstützung sollte dies möglich sein und müsste mindes tens einmal ernsthaft versucht werden. Leider konnte ein derartiges Vorhaben bisher nicht realisiert werden.

# Begriff Denkmal Deutlich breiter gefasst als Skulpturen und Reiterstandbilder

Die Eidgenössische Kommission für Die Eidgenössische Kommission für Denkmalpflege hat in ihren «Leitsätzen» definiert, was Denkmäler sind: Es han-delt sich um ortsgebundene Objekte, die geschichtlichen Zeugniswert haben. Ein Objekt aus vergangener Zeit werde durch menschliches Erkennen und Interpretie-ren zum Denkmal. Denkmäler können Zeugnisse ieglichen menschlichen Wir. Zeugnisse jeglichen menschlichen Wir-kens sein: historische Ereignisse und Entwicklungen, künstlerische Leistun-gen, soziale Einrichtungen, technische Errungenschaften. Denkmäler seien be-stimmt durch ihre überlieferte Materie;

diese mache die Authentizität der Denk-mäler aus. Die physische Gestalt der Denkmäler sei dabei vielfältig: Das Denkmal könne sowohl ein Einzelobiekt Denkmal könne sowohl ein Einzelobjekt – zum Beispiel ein Gebäude oder eine archäologische Fundstelle – wie auch Teil eines Objekts oder eine Gruppe von Objekten bis hin zu einer Ortschaft und Kulturlandschaft sein. Die Umgebung des Denkmals bilde einen wichtigen Rahmen für seine Wahrnehmung. Denkmäler sind elsehalb weit mehr als Kunstr mäler sind deshalb weit mehr als Kunst-werke im öffentlichen Raum, wie etwa Skulpturen und Reiterstandbilder. dst

# Pro und Contra zur Abstimmung

# Unnötige und teure Agrarinitiativen

Die Branche handelt bereits nachhaltig im Sinne der Landwirtschaft.

# **Gastkommentar von Armin Hartlieb**

beim Fleisch (170 Prozent teurer als in der EU), was ein grosser Wettbewerbsnachteil gegenüber

dem Ausland ist. Eine weitere Abschottung durch die Initiative würde die Kostenproblematik noch verschärfen. Zusätzlich wird die Auswahl und damit die

Wahlfreiheit eingeschränkt. hotelleriesuisse spricht sich zwar grundsätzlich für Nachhal-

zwar grundsatzlich für Nachhaltigkeit aus. Der Verband wehrt sich jedoch gegen eine Benachteiligung der Hotelrestaurants und gegen eine Bevormundung der Gäste. Berner würden neue Gesetzesvorgaben im Bereich Food Waste drohen. hotelleriesuisse möchte keine zusätzlichen Regullierungen und setzt staft-

Regulierungen und setzt statt-dessen auf zielführende freiwilli-

ge Massnahmen, welche die Branche bereits ergriffen hat und die auch Wirkung zeigen. So wur-den beispielsweise fünf Zürcher

Hotels durch Coaching auf Food Waste sensibilisiert. Durch die anschliessenden Massnahmen

konnten Lebensmittelabfälle im

Am 23. September kommen die sogenannte Fair-Food-Initiative und die Volksinitiative für Ernährungssouveränität zur Abstimmung. Deren Annahme wäre nicht nur für die Hotellerie ver-heerend, weswegen hotellerie-suisse die Nein-Parole zu beiden Initiativen beschlossen hat. Sie sind auch überflüssig, da sich gerade unsere Branche bereits für eine Stärkung der Schweizer Landwirtschaft sowie gegen Food Waste einsetzt. Die Fair-Food-Initiative möch-

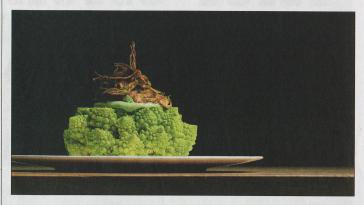
te das Angebot an umweltschonend, tierfreundlich und unter fairen Arbeitsbedingungen her-gestellten Lebensmitteln stärken. Auch importierte Lebensmittel sollen diesen Anforderungen ge-nügen, was auch die Anhebung von Einfuhrzöllen bedeuten könnte und die Vorleistungen für die Hotellerie verteuern würde

Die Hotellerie leidet jedoch ohnehin schon unter hohen Beschaffungskosten bei den Nahrungsmitteln, insbesondere

Schnitt um 42 Prozent innerhalb eines Monats reduziert werden. Die Initiative für Ernährungssouveränität ist noch radikaler und möchte die gesamte Agrar-politik zurückdrehen. Ziel ist die Förderung einheimischer Produktion und eine Versorgung mit überwiegend hiesigen Lebens-und Futtermitteln. Das soll mit zusätzlichen staatlichen Marktinterventionen erreicht werden. Dies wäre ein klarer Rückschritt! Die geforderten staatlichen Marktinterventionen würden Ag-Marktinterventionen würden Ag-arrohstoffe und Lebensmittel im Vergleich zu unseren Nachbar-ländern noch weiter verteuern. Zudem ist auch diese Initiative völlig unnötig. Viele Beherber-gungsbetriebe setzen bereits heute auf eine regionale Lebens-mittelbeschaffung und stäcken heute auf eine regionale Lebens-mittelbeschaffung und stärken somit die Schweizer Landwirt-schaft. Beispielsweise hat die IG Saanenland mit zwanzig Hotels eine nachhaltige Einkaufskoope-ration gegründet, die insbeson-dere lokal hergestellte Lebens-mittel für ihre Betriebe einkauft. Die beschriebenen Beisniele

Die beschriebenen Beispiele zeigen: Die Branche geht pro-aktiv voran. Es braucht keine staatlichen Eingriffe. Deshalb gilt es jetzt, die beiden standortschäes jetzt, tile betterf standortscha-digenden Ernährungsinitiativen an der Urne zu Fall zu bringen. Damit können höhere Preise für die Beherbergungsbranche ver-hindert und die Standortattraktivität erhalten werden

Armin Hartlieb ist Projektleiter Wirtschaftspolitik bei hotelleriesuisse



# blickfang

# Unkonventionelles Esserlebnis

Wenn Spitzenköche auf Künstler treffen, die Geschirr und Besteck komplett neu interpretieren, dann sind die Gastro-Kuratoren von «Steinbeisser» mit ihrer «Experimentellen Gastronomie» am Werk: Nach Tanja Grandits im 2016 beehrt nun der in Milano tätige Japaner Yoji Tokuyoshi die Gewächshäuser der Basler Merian-Gärten. Am 19. und 20. September 2018 serviert er ein veganes Menü mit Künstlern, die eigens für den Anlass Tabletop kreiert haben, so mit Konventionen brechen und das Esserlebnis auf eine neue Ebene heben.



Fotos Marco Varoll, Rein Janssen for steinbeisser.org

# Zwischen Kosten und Klimaschutz

Die Fair-Food-Initiative will mehr Nachhaltigkeit. Und diese gibt es nun mal nicht zum Nulltarif.

# **Gudrun Schlenczek**

Das Schweizer Gastgewerbe hat ein Kostenproblem. Die Lebens-mittelkosten liegen gut 70 Pro-zent über dem europäischen Mittel, bei den Löhnen beträgt die Differenz zum Beispiel im Vergleich zu Deutschland teil-weise spoag 100 Prozent Kein weise sogar 100 Prozent. Kein Wunder hat die Branche wenig Freude an den zwei Agrar-Initia-tiven, über die das Stimmvolk am 23. September abstimmt. Denn einen Annahme dieser Initiati-ven würde dieses Problem sicher noch verschärfen. Die beiden Initiativen unter-

scheiden sich aber grundsätz-lich. Während die Initiative für Ernährungssouveränität die Schweizer Agrarpolitik neu ausrichten will mit mehr Staat und weniger Markt, will die FairFood-Initiative, dass in der Schweiz verkaufte Lebensmittel «fair, nachhaltig und tierfreundlich» produziert werden, egal ob im In- oder im Ausland. Ein An-liegen, das durchaus dem heutigen Zeitgeist entspricht. Nach-haltigkeit, die auf ethischen und ökologischen Werten beruht, ge-winnt immer mehr an Bedeu-tung – auch in der Hotellerie.

Das Ernährungssystem gilt als eine der wichtigsten Ursachen für den Klimawandel, die Um-weltverschmutzung und Wasserknappheit. Wie stark alle drei Faktoren Natur und Umwelt be-lasten können, zeigt der diesjäh-rige «Jahrhundertsommer» in Mitteleuropa eindrücklich. Brau-ne statt grüne Wiesen, ausge-trocknete Bäche in der Ostschweiz, herbstlicher Laubfall mitten im Sommer. Insgesamt kam die Schweiz punkto Wasser-mangel zwar noch sehr gut da-von. Es sind die Gletscher, die in heissen Sommern ausgleichen und in weiten Teilen des Landes Flüsse und Ouellen dann doch Flüsse und Quellen dann doch noch ausreichend füllen. Ihr Er-halt ist zentral für den Wasser-haushalt der Schweiz, ihr Erhalt braucht aber auch Klimaschutz, welchen die Fair-Food-Initiative neben Tierwohl und sozialen As-pekten ebenso zum Ziel hat.

pekten ebenso zum Ziel hat.
Es mag erstaunen, dass mit
dem Tourismus und der Landwirtschaft gerade zwei Branchen,
die besonders auf intakte Naturund Umweltbedingungen angewiesen sind, sich so vehement
gegen die Initiative wehren. Dabei lässt der Initiativext offen,
wis estrang der Thamp. Nechbel wie streng das Thema Nachhal-tigkeit nun wirklich umgesetzt werden muss. Offen lässt der Ini-tiativtext leider auch, ob das zu tiativtext leider auch, ob das zu einem Preis erreicht werden kann, der nicht zu neuen Unge-rechtigkeiten – auf Unterneh-mens- und Konsumentenebene – führt. Denn dann wäre das Ziel der Nachhaltigkeit verfehlt. Doch das darf nicht darüber hinweg-täuschen, dass es Nachhaltigkeit nicht zum Nulltarif gibt. Langfris-ite kann die Rechnung auch für kann die Rechnung auch für tig kann die Rechnung auch für den Tourismus nur mit einer in-takten Umwelt aufgehen.

# Der Wandel als Dauerzustand

Die Digitalisierung bedeutet für die Hotela eine riesige Chance, Synergien zu nutzen und Datensicherheit und Transparenz zu stärken.

# **Gastkommentar von Michael Bolt**

Wer im Tourismus von Digitalisierung spricht, denkt an digitales Marketing und an smarte Technik, an Booking und an Airbnb. Digitale Tools kommen zum Zug. um den Gast persönlicher und direkter anspre-chen zu können, ihm einen möglichst entspannten chen zu können, ihm einen möglichst entspannten Aufenthalt zu bieten und auch nach Abreise mit ihm in Kontakt zu bleiben. Wer im Bereich der Sozialversicherung von Digitalisierung spricht, denkt vor allem an die optimale Vernetzung von Daten und an automatisierte Standardprozesse. So oder so eröffnet die Digitalisierung Perspektiven, die wir bis vor kurzem nicht für möglich gehalten hätten. Gleichzeitig sorgt sie für tiefgreifende Veränderungen im Verhältnis zu Kunden und Gienerung für sen Geweinkanst. Kunden und Gästen und für neue Organisationsfor-men und Arbeitsweisen innerhalb der Unternehmen. Für die Hotela bedeutet die Digitalisierung vor al-

lem eine riesige Chance, Synergien zu nutzen, Datensicherheit und Transparenz zu stärken, Abläufe zu vereinfachen. Davon profitieren die uns angeschlos-senen Unternehmen: Sie werden von administrativer Arbeit entlastet und können ihre Kosten senken. Früher mussten sie unzählige Formulare ausfüllen, die dann in der Hotela manuell verarbeitet und elektro-nisch erfasst wurden. Der Aufwand war sowohl für unsere Kunden als auch für die Hotela beachtlich. Heute geben unsere Kunden ein Versicherungsereig-nis auf der Online-Plattform Hotela+ einmalig ein, auch wenn mehrere Sozialversicherungen davon be-troffen sind. Dafür benötigen sie weder versicherungstechnisches Know-how, noch müssen sie über IT-Kenntnisse verfügen.
In unserer von Vorschriften geprägten Welt bringt

die Digitalisierung einen weiteren Vorteil: Vorpro-grammierungen minimieren Fehlerquellen und stel-len die Einhaltung von Gesetzen und Vorgaben si-cher. Mit zunehmender Reglementierung wird das weiter weiter Die automatische Einhaltung aller immer wichtiger. Die automatische Einhaltung aller L-GAV-Bestimmungen ist auch ein zentraler Grund,

weshalb immer mehr Unternehmen im Lohnwesen auf Hotela Full setzen. Die digitale Transformation verändert die Arbeitsteilung zwischen den Unterneh-men und ihren Kunden. Heute sind Gäste, Konsumenten und Kunden besser informiert und können Angebote schneller und zuverlässiger vergleichen. Ob beim eBanking, an der Self-Scanning-Kasse, beim Check-in oder bei Produkteentwicklungen: Die Kun-Check-in oder bei Produkteentwicklungen: Die Kunden «arbeiten» heute mit. Sie erhalten mehr Kontrolle, mehr Wissen, mehr Einfluss – und werden damit auch anspruchsvoller. Die unternehmerischen Herausforderungen sind immens: Zum einen müssen sich die Anbieter intensiver denn je mit ihren Kunden befassen. Wie sehen ihre Erwartungen und ihre Bedürfnisse aus? Welche Technologien nutzen sie heute, welche morgen? Zum anderen gilt es, die Ansprüche der Kunden und die technischen Aenekte. te, welche morgen? Zum anderen gilt es, die Ansprü-che der Kunden und die technischen Aspekte in Einklang mit den Unternehmenszielen zu bringen. Und schliesslich geht es darum, die eigene Organisa-tion optimal aufzustellen sowie die eigene Führungs-und Fehlerkultur anzupassen. Ein Beispiel: Mit der Einführung von Hotela+ benötigten unsere Mitarbei-tenden nicht nur neue Kenntnisse, sondern auch mehr Spielraum für Entscheidungen. Dies setzte neben neuen. Kompetenzregelungen auch gezielte Schulungen, eine Stärkung der Eigenverantwortung und ein Überdenken der Führungsaufgaben voraus. Ja, die Welt ist im Umbruch. Der Wandel ist längst

zum Dauerzustand geworden. Dabei hängt der unter-nehmerische Erfolg nur in zweiter Linie von neuen Technologien ab. Viel entscheidender ist die Frage, wie wir und unsere Kunden diese Technologien einsetzen – ob es uns gelingt, unsere Teams für den Wandel fit zu machen und sie für Neues zu begeistern.

# leserbrief

### Tierwohl und regionale Produkte entsprechen Gästebedürfnis

Zu «Agrar-Initiativen überzeugen nicht». rschienen in der htr vom 23.8.2018

hotelleriesuisse-Präsident Andreas Züllig befürchtet, dass Hoteliers nicht mehr konkurrenzfähig sind, falls die Fair-Food-Initiative angenommen wird. Leider sind

für das Tierwohl zusätzliche Kontrollen notwendig. Denn Tierschützer decken regelmässig Skandale mit tierquälerischen Haltungsformen auf. Hoteliers wissen, dass das Tierwohl und regionale Produkte einem Gäste-bedürfnis entsprechen, also ist es konsequent, sich für faire Nahkonsequent, sich für faire Nah-rungsmittelproduktion einzuset-zen und die Fair-Food-Initiative zu unterstützen, auch wenn das Frühstücksei von glücklichen Hühnern ein paar Rappen mehr kostet als das Käfigei. Das Essen werde 50% mehr kos-ten, behaupten die Gegner. Diese

Falschaussage wird nicht besser. wenn sie wiederholt wird. 50% unserer Lebensmittel stammen eh aus dem Ausland und sind von der Initiative nur am Rande von der Initiative nur am Rande betroffen. Wichtige Grundnah-rungsmittel wie Olivenöl aus Griechenland, Reis aus Asien oder auch Mineralwasser aus dem Wallis werden nicht teurer werden. Bekennt sich der Gast-geber offen zu fairen Lebensmit-teln kanne redem Gast mit relativ teln, kann er dem Gast mit relativ wenig Aufwand eine grosse Freu-de bereiten.

Martin A. Liechti, Maur

Michael Bolt ist Generaldirektor der HOTELA, der Sozialversiche

# Hier orientiert sich Ihr Kunde!

htr – Werbung ohne Streuverluste.

Wir schicken Ihnen gerne unsere Mediadokumentation.

Telefon 031 370 42 37, inserate@htr.ch

htr hotel revue

# Konkrete Zahlen fehlen noch

Aufgrund der Stellenmeldepflicht registrieren die RAVs mehr offene Stellen aus dem Gastgewerbe. Wie viele Stellen besetzt werden können, lässt sich noch nicht sagen.

DANIEL STAMPFLI

eit zwei Monaten ist die Stellenmeldepflicht in Kraft. Konkrete Zahlen zu den gemeldeten Zahlen aus dem Gastgewerbe liegen noch keine vor. Von Zahlen, wie viele Stellen durch die Massnahme besetzt werden konnten, ganz schweigen, «Da die Stellenmeldepflicht erst seit zwei Monaten in Kraft ist, können wir aktuell noch keine verwertbaren Aussagen machen», erklärt Alessandro Tani, Bereichsleiter Arbeitslosenversi-cherung beim Amt für Wirtschaft und Arbeit (AWA) des Kantons Basel-Stadt, auf Anfrage. Tani rechnet damit, im Oktober aussa-gekräftige Angaben machen zu können. Allerdings registriere das AWA eine Zunahme der Stellenmeldungen – der Anteil der stellenmeldepflichtigen Stellen liege bei rund 55 Prozent. Von den betroffenen Berufsarten seien vor allem jene im Gastgewerbe, teil-



In die meldepflichtige Berufsart Küchenpersonal fallen verschiedene Berufsbezeichnungen mit verschiedenem Anforderungsprofil.

«Wir verlangen

eine Differenzie-

rung bei den

einzelnen

Berufsgruppen.»

Andreas Züllig Präsident hotelleriesu

weise im Bau und wenige im La-ger und Marketing betroffen. «Auch haben die Anfragen der Arbeitgebenden zugenommen»,

Das Amt für Wirtschaft und Arbeit des Kantons Zürich will zurzeit keine Zahlen zu Vermittlungen im Bereich Gastronomie/ Hotellerie veröffentlichen, Laut Lucie Hribal, Leiterin Kommuni-kation beim Amt für Wirtschaft und Arbeit, seien viele Rekrutie-

und Arbeit, seien viele Rekrute-rungen noch nicht abgeschlossen, und entsprechend seien die seit An-fang Juli bis jetzt vorliegenden Zah-len nicht aussage-kräftig. Im Kanton Wallis wurden aus wurden aus der Hotellerie im Juli 464 zu mel-dende offene Stellen registriert, 6,5mal mehr als im

Juli 2017, wie Peter Kalbermatten Chef der Walliser Dienststelle für Industrie, Handel und Arbeit er-

Ergebnisse sollen an rundem Tisch diskutiert werden «Das Feinmonitoring nach Branchen aufgeschlüsselt existiert bei uns noch nicht in publika-tionsfähiger Form», sagt Agatha Thürler vom Bündner Amt für In-dustrie, Gewerbe und Arbeit. Die offiziellen Zahlen zu den offenen Stellen werden vom Seco erho-ben. Agatha Thürler schätzt, dass ben. Agatha Thürler schätzt, dass 60 bis 65 Prozent der meldepflich-tigen Stellen aus dem Gastgewer-be stammen. Im Juli hätten viele

Betriebe schon begonnen, für die Wintersaison Mitarbeitende zu rekrutieren. Der Kanton Grau-bünden hat in Chur ein Stellenmeldezentrum errichtet, das für

alle Regionen des Kantons die stel-lenmeldepflichtigen Stellen informatikmässig be-wirtschaftet. «Wir sind ver-pflichtet, alle offe-

nen Stellen zu melden, und ich gehe davon aus, dass dies die Ho-

telbetriebe auch tun», erklärt hotelleriesuisse-Präsident And-reas Züllig. Über konkrete Zahlen verfügt er nicht. «Zwei Monate sind eine zu kurze Zeit, um eine Zwischenbilanz ziehen zu kön-nen», so Züllig. Noch im Septem-ber will der Arbeitgeberverband zusammen mit dem Seco einen runden Tisch mit Bundesrat Johann Schneider-Ammann zu diesem Thema organisieren. Da-bei sollen erste Erfahrungen ausgetauscht und Tendenzen analysiert werden. «Wir sind alles andere als begeistert von der Stellenmeldepflicht. Der administrative Aufwand ist für die Hotelbetriebe immens», erklärt Züllig. Hinzu komme, dass gewisse in der Meldepflicht aufgenommene Berufsgruppen gar nicht in diesen Katalog gehörten. Als Beispiele nennt der hotelleriesuisse-Präsi-dent ausgebildete Fachkräfte im Bereich Service, Küche oder Ré-ception. «Es ist sehr schwierig, qualifizierte Arbeitskräfte zu fin-den. Der Arbeitsmarkt ist ausgetrocknet.» Verlangt werde für die Stellenmeldepflicht eine Differen-zierung bei den einzelnen Berufs-gruppen. Züllig geht davon aus, dass man rund in einem Jahr darüber diskutieren und die notwen-digen Massnahmen einleiten

Seit dem 1. Juli unterliegen 19 Seit dem 1. Juli unterliegen 19 Berufsarten mit insgesamt 269 Be-rufen der Stellenmeldepflicht. Eine Stellenmeldepflicht gilt dann, wenn eine Berufsart eine durchschnittliche Arbeitslosigkeit von mindestens 8 Prozent auf-weist. Vom Gastgewerbe sind die fünf Berufsarten Empfangsperso-nal und Partiers Servienersonal. nal und Portiers, Servicepersonal, Etagen-, Wäscherei- und Econo-matpersonal, Küchenpersonal so-wie Hauswirtschaftliche Betriebsleiter/-innen mit verschiedenen Berufen betroffen. Ein Arbeitgeber, der eine entsprechende Stelle besetzen will, muss sie währegio-fünf Tagen zunächst dem Regionalen Arbeitsvermittlungszent-rum melden, bevor er sie breiter ausschreiben darf.

# Beschäftigung Starker Anstieg

im 2. Quartal 2018

Gemäss den Zahlen des Bundes-Gemäss den Zahlen des Bundes-amtes für Statistik (BFS) ist die Gesamtbeschäftigung (in Anzahl Stellen) in der Schweiz im 2. Quartal 2018 im Vergleich zum Vorjahresquartal um 2,1 Prozent gestiegen. In Vollzeitäquivalen-ten stieg die Beschäftigung im selben Zeitzum um 2,0 Prozent selben Zeitraum um 2.0 Prozent. selben Zeitraum um 2,0 Prozent.
In der gesamten Wirtschaft wurden 14000 offene Stellen mehr
gezählt als im entsprechenden
Vorjahresquartal. Das stärkste
Wachstum war laut BFS beim
Gastgewerbe zu verzeichnen
(+12 000; +5,0%). Insgesamt entwickelts sich der terlijks Sektra. wickelte sich der tertiäre Sektor mehrheitlich positiv. In allen Grossregionen ausser dem Tessin vermeldete dieser Sektor einen Anstieg der Beschäftigten.

hochhaus-projekt

Im 2. Quartal repräsentieren die Unternehmen, welche den Personalbestand im nächsten Quartal beibehalten wollen, 72,5% der Gesamtbeschäftigung. Diejenigen Unternehmen, die eine Erhöhung der Beschäftig-tenzahl planen, vertreten 10,9% der Beschäftigten und jene, welche einen Abbau beabsichtigen, 3,4%. Der Anstieg ist im sekun-dären Sektor ausgeprägter als im tertiären Sektor, zu welchem das

tertiären Sektor, zu welchem das Gastgewerbe zählt. Wie das BFS weiter festhält, haben die Schwierigkeiten bei der Personalrekrutierung von gelernten Arbeitskräften im Ver-gleich zum Vorjahresquartal zu-genommen (32,3%; +2,8 Pro-zentunkte), dat zentpunkte).

14 Tage Das Wichtigste aus der Hotellerie

# Mangel Auch anderswo Thema

deutsche Bundesregierung will das Fachkräftekonzept neu ausrichten und sich auf drei Berei-che konzentrieren: die inländi-schen, europäischen und die internationalen Fachkräftepotenziale Dazu hat Bundesinnenminister Horst Seehofer die Eckpunkte für ein Fachkräfte-Einwanderungsgesetz vorgestellt.

Kriterien für die Einwanderung Kriterien für die Einwanderung sollen dabei die berufliche Quali-fikation, das Alter, deutsche Sprachkenntnisse, ein konkretes Arbeitsplatzangebot und die Si-cherung des Lebensunterhalts in angemessener Weise sein. Es ist geplant, die Beschränkung auf Engpassberufe, die sogenannten «Mangelberufe», sowie die Vorrangprüfung für inländische Be-werber fallen zu lassen. Der Baye-rische Hotel- und Gaststättenverband Dehoga Bayern begrüsst das von Horst Seehofer vorgelegte Eckpunkte-Papier. Das Fachkräfte-Einwanderungsgesetz sei bei dem akuten Fachkräftebedarf im bayerischen Gastgewerbe, der sich zu einem bedeutenden Wirtschaftsrisiko entwickelt habe, der richtige Weg.

Auch in Österreich macht man

sich Sorgen über den Fachkräfte-mangel. In 37 Prozent der Betrie-be stehen durch den Fachkräfte-mangel weitere Arbeitsplätze auf dem Spiel, schreibt die Österreichische Hoteliervereinigung ÖHV in einer Medienmitteilung. Kritik

äussert ÖHV-Präsidentin Michae-la Reitterer an der Rot-Weiss-Rot-Karte: «In ihrer aktuellen Form ist sie ein Rohkrepierer.» Ausgerechnet dort, wo der Mitarbeiterbedarf am grössten sei, weise sie Lücken auf. Der Tourismus schreibe die meisten Stellen aus, aber die Kri-terien für die Rot-Weiss-Rot-Karte orientierten sich an anderen Branchen: «Die Reform muss die Fehler der Vergangenheit drin-gend reparieren», fordert Michae-la Reitterer. Die Rot-Weiss-Rot-Karte wird für 24 Monate ausgestellt. Sie berechtigt Personen aus einem Staat ausserhalb der EU zur befristeten Niederlassung und zur Beschäftigung bei einem bestimmten Arbeitgeber.

TODESANZEIGE

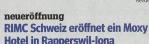
Zürich, im September 2018

# **RIMC Schweiz eröffnet ein Moxy Hotel in Rapperswil-Jona**

Im geplanten Hochhaus «Bäre Tower» in Osterim geplanten Hochmaus "Base Towels" in Oster-mundigen bei Bern sollen öffentliche und priva-te Nutzungen einhergehen: Wohnungen, Büros, Gastronomie und ein Hotelbetrieb sind vorgese-hen. Die Halter AG als Projektentwicklerin konnte nun Helvetia Versicherungen als institutionelle Investorin für das gesamte Projekt ge-winnen. Die junge **Lifestyle-Hotelmarke Har-**ry's **Home** wird den Hotelbetrieb übernehmen. Für die Hotel- und Gastronomienutzung im «Bäre Tower» konnten bereits Pachtverträge mit den Ankermietern unterzeichnet werden. Den Restaurantbetrieb wird die in Bern ansässige Sportgasto AG übernehmen

Harry's Home Hotels ziehen im «BäreTower» in Ostermundigen ein

Die RIMC Schweiz Hotels und Resorts AG hat einen Mietvertrag mit den Eigentümern eines neuen Hotels in Rapperswil-Jona (SG) unter-zeichnet. Die Neueröffnung mit 86 Zimmern an der Neuen Jonastrasse ist auf Herbst 2020 ge-plant und soll unter der Trend-Marke Moxy von Marriett, International, Geführt, werden, Diese Marriott International geführt werden. Diese Zusammenarbeit ist neu: Die Franchise-Part-nerschaften der geplanten Moxy Hotels in Bern und Lausanne laufen beide über die Hotelbetreiberin SV Hotel, Das «Moxv» in Rapperswil-



Jona wird das Erste in der Schweiz sein, nicht durch die SV Group, sondern durch RIMC Schweiz AG betrieben wird.

# Dora Müller-Kusterer

1. Oktober 1926 bis 28. August 2018

Am Dienstag vergangener Woche durfte Dorli friedlich einschlafen. Die Beisetzung hat ohne Trauergäste stattgefunden. Es werden keine Anzeigen versandt.

In stiller Trauer Adrian und Pilar Müller

# **Tourismus** wird nicht grounden

Für den Berner Tourismus ist das Überleben des Flughafens Bern-Belp viel bedeutender als das Aus einer einzelnen Airline. Diesbezüglich ist der Bern-Welcome-Chef besorgt.

DANIEL STAMPFLI

as überraschende und as unerrascined und definitive Grounding der Berner Regional-fluggesellschaft Sky-work vor zehn Tagen bedauert Martin Bachofner, CEO von Bern Welcome zwar. Denn die Gesell-schaft habe sich für den Standort Bern engagiert. Für den Berner Tourismus habe das Aus jedoch keine direkten grossen Konse-quenzen. Da die Leisure-Gäste mehrheitlich aus den Nahmärkten stammen, erfolgt laut Bachofner die Anreise oft mit dem Zug, dem Auto, oder dann über die

Flughäfen Basel oder Zürich. Und für das MICE-Geschäft sei der Schweizer Heimmarkt gleichzeitig Hauptmarkt.

Hauptmarkt.

«In den seltensten Fällen reisen
Geschäftsleute mit dem Flugzeug
an. Ausser es handelt sich um ein
Privatflugzeug», so Martin Bachofner. Internationale MICE-Gäste
reisten meistens mit Langstreckenflügen und über die Flughäfen Basel, Genf oder Zürich an.
«Somit hat das Skywork-Grounding kaum Auswirkungen auf
unser MICE-Geschäft.» Das Gleiche gelte für den Bereich Events,
dessen Zielmarkt der Nahmarkt dessen Zielmarkt der Nahmarkt

Anbindung an zentralen Hub

Für Bachofner geht es jedoch nicht primär um das Aus einer einzelnen Fluggesell-schaft, sondern vielmehr um die Zukunft des Ber-

ner Flughafens.
Damit ein Flughafen längerfristig überleben könne, brauche er Frequenzen. «Mit dem Wegfall von Skywork ist dieses



Für den Berner Tourismus ist die Existenz des Flughafens wichtiger als die einer einzelnen Airline. zvg

längerfristige Überleben aus meiner Sicht nun gefährdet», so der CEO von Bern Welcome. Für den Tourismuskanton Bern sei der

Flughafen Bern aber unentbehrlich. «Eine CarrierAnbindung an einen zentralen Hub wie beispielswei-se Amsterdam, Frankfurt oder München hat das Potenzial, bei ent-sprechender Be-werbung, zusätzli-che Gäste bequem und direkt in die

Destinationen zu bringen», ist Martin Bachofner überzeugt. Hierzu bedürfe es allerdings auch einer Optimierung der Anbindung an den öffentli-chen Verkehr.

# Diverse Fluggesellschaften bringen

sich in Stellung Verschiedene Airlines sind an einzelnen Linien von Skywork in-teressiert. Helvetic Airways will teressiert. Helvetic Airways will prüfen, ob das Unternehmen Teile von Skywork übernehmen will. Nicht ausgeschlossen ist ein Ein-stieg von Adria Airways in Bern. Als Skywork im letzten November kurzfristig während zwei Tagen gegroundet war, hatte Adria Air-ways Switzerland versucht, einzuways Switzerland versucht, einzu-springen. Am vergangenen Mon-tag ist ein Flugzeug der österrei-chischen Airline People's erstmals anstelle von Skywork vom Fluganstelle von Skywork vom Flug-hafen Bern gestartet. Die Maschi-ne flog Ferlengäste in die griechi-sche Hafenstadt Preveza. Dass Bern-Belp ein schwieriges Terrain ist für Fluggesellschaften, haben in den vergangenen Jahren schon etliche Fluggesellschaften zu spü-ren bekommen. ren bekommen.

# **Hotel** Wird gerichtlich liquidiert

«Das Airport-Hotel und Restau-«Das Airport-Hotel und Restau-rant ist geschlossen und steht zum Verkauf.» Dies ist kurz und knapp die Message auf der Home-page des Hotels am Flughafen Bern-Belp. Das Hotel ist bereits seit Ende 2016 geschlossen. Nach Ablauf der durch den Gerichts-räsidenten des Regionalgerichts präsidenten des Regionalgerichts Bern-Mittelland gewährten sechsmonatigen Nachlassstun-dung hat die Airport Hotel Bern-Belp GmbH als Schuldnerin mit ihren Gläubigern einen Nachlass-vertrag mit Vermögensabtretung abgeschlossen. Dieser Vertrag war Ende Mai 2018 durch den Ge-

gerichts Bern-Mittelland gericht-lich bestätigt worden. Nun befindet sich das Hotel in Nachlassliquidation.

Als Liquidator eingesetzt wur-de der bisher als Sachwalter am-tierende Fürsprecher Andreas Feuz. Er ist für den Verkauf des Hotels verantwortlich. «Wir sind nun kurz vor dem Abschluss des Verkaufs», erklärt Feuz auf An-frage. Zum möglichen Verkaufspreis will er keine Angaben ma-chen, hofft jedoch, dass dieser nicht durch das Grounding von Skywork noch beeinflusst werde.

tätigen. Diese könnten zwischen 2 und 30 Millionen Franken be-tragen, je nach Projekt, welches der Käufer realisieren möchte. Auftrag zum Verkauf habe sowohl BDO Visura wie auch hotel-forsale, wie deren Geschäftsfüh-rer Jürg Zumkehr erklärt. Schon während der sechsmonatigen Nachlassstundung wurde ein Käufer gesucht. Im November 2017 war von mehreren Interes-senten die Rede. Und es herrschte Zuversicht, dass der Verkauf noch im 2017 über die Bühne gehen würde. dst

# hotelbildung.ch

hotelleriesuisse

«Das längerfristi-

ge Überleben

des Flughafens

Bern ist

gefährdet.»

Martin Bachofner CEO Bern Welcome



# NDS HF Hotelmanagement

Die einzigartige, praxisorientierte und bewährte Kaderschmiede der Schweizer Hotellerie

Zu den Besten des Fachs gehört in der Hotellerie, Gastronomie und im Tourismus heute, wer als Leader Wissen, Können und Persönlichkeit vereint. Im einzigen Nachdiplomstudium in der touristischen Dienstleistung auf der Stufe Höhere Fachschule holen sich die Entscheidungsträger von morgen das Rüstzeug, um zielbewusst die finale Stufe auf der Karriereleiter zu erklimmen. Der Studiengang besticht und differenziert sich durch höchste Praxisrelevanz, moderne Unterrichtsformen und aktivierende Lernmethoden. Die Titel «Dipl. Hotelmanagerin NDS HF» und «Dipl. Hotelmanager NDS HF» eröffnen Ihnen neue Laufbahnperspektiven!

Profitieren Sie von der finanziellen Unterstützung des NDS durch den L-GAV!

Sichern Sie sich einen der letzten freien Plätze im Zyklus 45!

Kursbeginn: 14. Oktober 2018

www.hotelbildung.ch/nds

hotelleriesuisse Unternehmerbildung Monbijoustrasse 130, Postfach, 3001 Bern Telefon +41 31 370 43 01 Fax +41 31 370 44 44 unternehmerbildung@hotelleriesuisse.ch www.hotelbildung.ch/nds



# Herbst soll mehr Gewicht erhalten

ST lanciert zusammen mit der Branche erstmals eine nationale Herbstkampagne. 2022 sollen erstmals zusätzlich 200 000 Hotellogiernächte pro Herbstsaison erreicht werden.

DANIEL STAMPFLI

goldenen Schweizer Herbst liegt ein gewaltiges
Potenzial für spontane Entdeckungsreisen», erklärte
Martin Nydegger, Direktor von
Schweiz Tourismus (ST) bei der Lancierung der ersten Herbst-kampagne in Zürich. Diese fand zeitgleich mit den Lancierungen in Bellinzona und Fribourg statt. Die Kampagne dauert bis am 31. Oktober 2018. Geplant sind eine spezielle Herbst-Website mit Ferienideen, eine übersichtliche Ferienideen, eine übersichtliche Webcam-Seite, tagesaktuelle Herbstbilder, Spots, Inserate, ein Magazin und Social-Media-Aktivitäten. Schweiz Tourismus will ausserdem mit «Üser Generated Content» auf die Vorzüge des Schweizer Herbstes aufmerksam machen: Täglich soll im Schweizer Eernsehen vor der Sendung «Meteo» das Gäste-Herbstbild des Tages ausgestrahlt werden. Hobbyfotografen können ein aktuelles Herbstfoto via Social Media hoch-



Künftig sollen mehr Gäste den Herbst in der Schweiz verbringen. ST hat dazu eine Kampagne lanciert. swiss-image/Christoph Sonderegg

laden, die Favoriten-Bilder werden dann ausgestrahlt. Das Bruttobudget der Kampagne beläuft sich auf 3,5 Millionen Franken. Im

Jahr 2022 will ST erstmals mit diesen Marketing-massnahmen zu-sätzlich 200000 **«Im gc** sätzlich 200000 Hotellogiernächte in den Monaten September und Oktober generie-ren, ein Plus pro Herbstsaison von 3% zu 2017. Gemäss dem

dem Gemäss Tourismus Moni-tor Schweiz 2017 (TMS) bevorzugen die Schweizer

Herbstgäste spontane Kurztrips (ein bis drei Nächte) in einer Berg-destination. Das belegt auch die Hotellogiernächtetsatistik des Bundesamts für Statistik (BIS). Die Aufenthaltsdauer von Schweizer Gästen im alpinen Raum ist laut BfS in den letzten 5 Jahren von durchschnittlich 2,09 Tagen auf 1,99 Tage gesunken (-5%). Im glei-chen Zeitraum stieg dafür die Zahl der Ankünfte um 6,3% an, wäh-rend die Zahl der Logiernächte von Schweizer Gästen in den Ber-gen um 1% angestiegen ist. Trotz abnehmender Aufent-haltsdauer gab es also ein Wachs-

tum bei den Hotellogiernächten, weil die Ankünfte so stark ange-stiegen sind. Das heisst, es kom-men mehr Gäste oder sie kommen häufiger, bleiben jedoch etwas weniger lange in den Ber-gen. Davon profitieren neben der (Para-)Hotellerie sowohl die Gastronomie wie auch tourismusdel, Sport, Bergbahnen etc.): «Ge-mäss TMS 2017 wollen sich Herbstgäste einerseits erholen,

aber auch etwas erleben. Dazu gehören sportli-che Aktivitäten che Aktivitäten wie Wanderungen oder Veranstaltungen wie Alpab-züge oder Herbstfeste. Gäste im Herbst sind zu-dem Geniesser, die besonders auf kulinarische

lebnisse anspre-chen», so Samuel Zuberbühler, Marketing Manager

«Im goldenen

Schweizer

Herbst liegt ein

gewaltiges

Potenzial.»

Martin Nydegger Direktor Schweiz Tourismus

In den letzten Jahren beobachteten viele Destinationen und Bergbahnen eine konstante oder positive Gästeentwicklung für die Monate September und Oktober, darunter auch die Zermatt Berg-bahnen AG: «Die Erstzutritte und Erträge in den Monaten September und Oktober haben sich gesamthaft im Fünfjahresschnitt um ca. 20% gesteigert», weiss Lorena Donnabella, stv. Leiterin Marke-ting Zermatt Bergbahnen AG. Und auch bei Graubünden Fe-

rien ist man positiv gestimmt: «Der Herbst wurde touristisch lange Zeit eher zurückhaltend be-handelt», so Roland Signer, Leiter Corporate Communication. «In den letzten Jahren hat aber ein Umdenken stattgefunden. The-matisch steht bei der Herbstver-marktung in Graubünden ein naturnaher Tourismus rund um die Bereiche Kulinarik und Wandern im Zentrum.»

# **Velokampagne** Schweiz Tourismus zieht eine positive Zwischenbilanz

ST lancierte im Frühjahr die Sommerkampagne «Die Natur will dich zurück – auf dem Velo». Die Zwischenbilanz zeigt nun, dass merklich mehr Feriengäste mit dem Fahrrad unterwegs sind. «Themen wie Kultur, Kulinarik, Wandern und Velofahren entwickeln sich positiv», meldet etwa Geschäftsführer Stefan Ulrich von Region Olten Tourismus im Rahmen der ST-Umfrage bei Regionen, Destinationen, Berg-bahnen, Hotellerie und Parahotellerie sowie weiteren touristischen Leistungsträgern.

Für den Präsidenten von ho-telleriesuisse und Gastgeber des Hotels Schweizerhof in Lenzerheide, Andreas Züllig, zeigt sich: «Biken, Wandern und Familien in den Bergen sind weiterhin ein Wachstumsmarkt. Insbesondere Wachstumsmarkt. Insbesondere der Heimmarkt ist sehr stark.» «Obwohl drei von zehn Velo-Veranstaltungen noch ausste-hen, können bis Ende Saison rund 10 000 Velofahrer mit dem Engagement von Coop und ST erreicht werden», so Martin Pal-ly, bei Schweiz Tourismus Leiter Strategische Partnerschaften, dst



# hotelmarktplatz

Partnersuche einfach gemacht.

Abhol- und Belieferungsgrosshandel



6023 Rothenburg +41 41 289 89 89 www.pistor.ch



Winkler Weine GmbH 5630 Muri +41 79 665 97 49 ww@winklerwein.ch www.winklerweine.ch

Aus- und Weiterhildung

hotelbildung.ch

hotelbildung.ch 3001 Bern +41 31 370 44 66 bildung@hotelleriesuisse.ch www.hotelbildung.ch

shs academy

SHS Academy AG 3012 Bern +41 79 751 87 41 d.plancic@swisshospitality solutions.ch www.swisshospitalitysolutions.ch

Universität Bern, Forschungs-

stelle Tourismus CRED-T

3012 Bern

41 31 631 37 11

info@cred.unibe.ch

www.cred-t.unibe.ch

Beratung

BOMMER + PARTNER TREUHANDGESELLSCHAFT Bommer + Partner

Treuhandgesellschaft 3004 Bern +41 31 307 11 41 mailbox@bommer-partner.ch www.bommer-partner.com

Centrale d'achats MINOTEL

MINOTEL

1006 Lausanne +41 21 310 08 00 info@minotel.com www.minotel.com

EAC Eltschinger Audit & Consulting AG 8800 Thalwil +41 44 721 42 42 consulting@eac-eltschinger.ch www.eac-eltschinger.ch

AMPER SWIS

**GAMPER SWISS** 6436 Muotathal 41 41 830 03 77 roman@gamper.swiss www.gamper.swiss

swiss hospitality solutions \_

**Swiss Hospitality Solutions AG** 6045 Meggen +41 76 386 68 01 info@swisshospitalitysolutions.ch www.swisshospitalitysolutions.ch

Buffet, Bar und Getränkeausgabe

BEBRES Beer Grill AG

5612 Villmergen +41 56 618 78 00 www.beergrill.com

Finanzen und Zahlungsverkehr

Concardis

Concardis Schweiz AG +41 44 552 00 45 christian.ess@concardis.ch www.concardis.ch



IBC Insurance Broking and Consulting AG 1951 Sion +41 27 327 50 88 walch@ibc-broker.com www.ibc-broker.ch



Swisscard AECS GmbH 8810 Horgen +41 44 659 64 44 info.partner@swisscard.ch www.americanexpress.ch

Food und Beverage



Saviva AG Geschäftsbereich apposito 1964 Conthey +41 58 564 55 00 info@apposito.ch www.apposito.ch



G. Bianchi AG 5621 Zufikon +41 56 649 27 27 order@bianchi.ch www.bianchi.ch



CEPOSA Oliven & Antipasti

8280 Kreuzlingen +41 71 677 30 33 www.ceposa.com



Hero Gastronomique 5600 Lenzburg +41 62 885 54 50 gastro@hero.ch



Illycafé AG 8800 Thalwil +41 44 723 10 20 info@illycafe.ch www.illycafe.ch



**IMEX Delikatessen AG** 8853 Lachen +41 55 442 53 53 www.imex.ch



Lescet.ch 4446 Buckten +41 62 299 05 85 service@lescet.ch www.lescet.ch



+41 44 870 82 00 info@saviva.ch www.saviva.ch



SCHENK

Schenk SA +41 21 822 02 02 schenk@schenk-wine.ch www.schenk-wine.ch



Traitafina AG +41 62 885 21 21 info@traitafina.ch www.traitafina.ch

Gebäudetechnik



Alpiq InTec Schweiz AG 4802 Strengelbach +41 62 834 83 40 hotel.alpiq.aits@alpiq.ch www.hotel-alpig.ch

**Hotel- und Gastrobedarf** 

amphiro

Amphiro AG 8004 Zürich 41 44 500 38 73 info@amphiro.com www.amphiro.com



**Hubert Schweiz AG** +41 800 11 33 66 verkauf@hubert-online.ch www.hubert-online.ch

KLIMAWATT **EUROCAVE** 

Klimawatt AG/ EuroCave 8802 Kilchberg +41 44 716 55 44 info@klimawatt.ch www.klimawatt.ch

provalora

Provalora CS AG +41 52 763 40 22 info@provalora.ch www.provalora.ch

spot-tech medien ag 8964 Rudolfstetten +41 56 631 14 54 info@spot-tech.ch



8953 Dietikon +41 44 500 98 19 manfred.michl@alphasetrealestate.com www.alphaset-realestate.com



Zumkehr&Etterli AG 3800 Interlaken +41 33 822 63 84 info@hotelforsale.ch www.hotelforsale.ch

Inneneinrichtung



Badag GmbH 6032 Emmen +41 41 260 41 41 info@badag.ch www.badag.ch



Barmade AG die Gastrodesigner 6130 Willisau +41 41 982 08 08 info@barmade.ch



**BAUR WohnFaszination GmbH** D-79862 Höchenschwand +49 7755 9393 19 info@baur-bwf.de www.baur-bwf.de



beck konzept ag 6018 Buttisholz +41 41 929 60 30 www.beck-konzept.ch



6003 Luzern +41 41 972 56 60 info@dobas.ch



Heliobus\*

HELIOBUS AG 9014 St.Gallen +41 71 544 66 88 info@heliobus.com www.heliobus.com



**Hilding Anders Switzerland AG** +41 55 619 66 00 info@happy.ch www.happy.ch

INHAUS



INHAUS AG 9434 Au +41 71 727 68 68 hotelbad@inhaus.swiss www.inhaus.swiss



LIGNO in-Raum AG 6032 Emmen +41 41 267 07 67 info@ligno.ch www.ligno.ch

Segula GmbH 8037 Zürich +41 44 440 43 34 info@segula.ch www.segula.ch

Ihre Präsenz auf dem hotelmarktplatz.

Sie profitieren von Top-Konditionen.

> 12-Monate-Paket für CHF 1900.-26 × htr hotel revue, 4 × Top hotel, permanent auf www.hotelmarktplatz.ch

► 6-Monate-Paket für CHF 1300.anent auf www.hotelmarktplatz.ch

Buchen Sie jetzt! Kontaktieren Sie uns. +41 31 370 42 42, inserate@htr.ch

# Zürcher «Widder» in neuen Händen

Mit der Übernahme durch die Swiss Life stösst das Zürcher Hotel Widder auch zur «The Living Circle» Gruppe. Betreiber und Direktion sehen den Wechsel als Chance.

PATRICK TIMMANN

er Zürcher «Widder» ist in neuen Händen. Per 31. August übertrug die bisherige Eigentümerin UBS das Hotel mit all seinen Liegenschaften an den Lebensversi-cherer Swiss Life. Die Grossbank begründet den Verkauf mit der bevorstehenden zusätzlicher Räumlichkeiten zusätzlicher Räumlichkeiten in hrem Hauptsitz an der Bahnhof-strasse 45, weshalb der «Widder» als möglicher Ausweichstandort für Tagungen und Seminare nicht mehr benötigt werde. Mit dem Verkauf verbleibt nur noch ein einziges Hotel im Besitz der UBS: das Hotel Seepark in Thun. Dieses werde hauptsächlich für interne Ausbildungen, Seminare und Ver-anstaltungen genutzt, teilte die Bank auf Anfrage mit. Die Frage, ob Hotels in Bankenbesitz nur der Verfügbarkeit von Räumlichkeiten dienen, beantwortet die UBS nur



Die Geschichte des Hotel Widder in der Zürcher Altstadt reicht bis ins Mittelalter zurück.

indirekt: «Der Besitz und der Be-

trieb von Hotels gehören nicht zum Kerngeschäft der Bank.» Die andere Schweizer Gross-bank, die Credit Suisse, sei in den Verkaufsprozess des «Widder» nicht involviert gewesen, so Me-diensprecher Sebastian Kistner. Bei Hotelkäufen und -verkäufen müsse man allerdings grundsätz-lich unterscheiden zwischen Ho-tels in direktem Besitz einer Bank (etwa das «Savoy Baur en Ville» der CS oder bislang der «Widder» der UBS) und Hotels in Anlage-fonds von Banken, zum Beispiel dem CS REF Hospitality, zu dem unter anderem das «Interconti-nental» in Davos gehört oder, bis zu seinem Verkauf an einen chi-nesischen Unternehmer und Ho-telbesitzer Ende 2015, das «Luzern Palace».

Über den Verkaufspreis des «Widder» haben Swiss Life und UBS Stillschweigen vereinbart. Die Käuferin sieht in den «histople kattierin steht in den «ilisto-risch wertvollen Liegenschaften im Herzen der Zürcher Altstadt» jedoch attraktive Anlageobjekte und die optimale Ergänzung für ihr Portfolio. Der «Widder» ist der

erste Hotelbetrieb des Lebensversicherers. In naher Zukunft kommt mit «The Circle» am Flughafen Zürich ein weiteres Objekt hinzu, in dem sowohl Gastro- wie auch Hotel- und Konferenzflächen ent-stehen werden. Den «Widder» be-treibt die Swiss Life nicht selber. treibt die Swiss Life nicht selber. Neue Betreibergesellschaft ist die Zürcher IHAG Holding AG, die das Haus in ihre Gruppe «The Living Circle» integriert. Zur Rendite von einzelnen Liegenschaften will sich die Swiss Life nicht äussern. Die «risikoadjustierte Rendite» der «Widder»-Immobilie

entspreche jedoch den Rendite-erwartungen, so Medienspreche-rin Tatjana Stamm auf Anfrage.

Synergien mit dem «Storchen» und «schleichende Neupositionierung» Mit der Aufnahme in «The Li-ving Circle» tritt der «Widder» ving Circle» tritt der «Widder» einem kleinen, exklusiven Kreis bei. Neben dem nur zwei Gehminuten entfernten 5-Sterne-Traditionshaus «Storchen» gehören dazu das «Castello del Sole» in Ascona, die beiden Restaurants Buech (ZH) und Rustico del Sole (TT) sowie zwei landwirtschaftlich. (TI) sowie zwei landwirtschaftli-che Betriebe. Grosse Veränderun-gen in der Ausrichtung des «Wid-der» seien nicht vorgesehen. «Der Widder ist als 5-Sterne-Boutique-Hotel hervorragend positioniert», sagt der ehemalige Schweiz-Tou-rismus-Direktor Jürg Schmid, seit nismus-Direktor July Schilld, Sein kurzem auch Delegierter des Ver-waltungsrats der Living-Circle-Gruppe. Man wolle auch in Zu-kunft einen ausgewogenen Mix an Seminaren und Events anbieten. Hoteldirektor Jan E. Brucker sieht diesbezüglich insbesondere in der Nähe zum «Storchen» eine grosse Nähe zum «Storchen» eine grosse Chance. «Bis anhin waren wir Einzelkämpfer. Durch die Mit-gliedschaft in 'Ihe Living Circle-erwarte ich in Zukunft mehr Schlagkraft.» Beide Betriebe er-gänzten sich perfekt, ist er über-zeugt. Der «Storchen» verfüge mit seinen 66 Zimmern gegenüber den 49 Zimmern des «Widder» ihre einz hähere Betraktanzufüt über eine höhere Bettenkapazität. Dagegen biete sein Haus mehr Räumlichkeiten für Seminare und

Events. In Zukunft könnten beide Hotels im Sales-Bereich gemein-sam auftreten und jeweils von den Stärken des anderen profitieren, hofft Brucker. Auch eine Zusam-menarbeit beim HR oder ein Aus-tausch von Lernenden und Nach-wuchskräften zwischen beiden Betrieben sei denkbar. Betrieben sei denkbar.

Betrieben sei denkbar.
Trotz vorgesehener Kontinuität
in der Betriebsführung spricht
Brucker von einer «schleichenden
Neupositionierung» des «Widder». «Zürich entwickelt sich zur
deisure destination», so der Hotelier. «Wir haben in den letzten beiden Jahren sprüher, mehr Privat. lier. «Wir haben in den letzten beiden Jahren spürbar mehr Privatgäste, darunter auch Familien, die
bis zu einer Woche bleiben und
Tagesausflüge unternehmen.» Die
Privatkundschaft stelle in der Regel höhere Ansprüche an die Hoteldienstleistungen. Um auch dieser anspruchsvolleren Kundschaft
gerecht zu werden, köme sich ser anspruchsvolleren Kundschaft gerecht zu werden, könne sich auch der «Widder» einem sanften Wandel nicht entziehen. «Zürich erlebt einen Freizeittrend, die Nachfrage nach Authentizität nimmt zu», bestätigt auch Jürg Schmid. Die Aufnahme in die Hotelgruppe mit ihrem «Farm-to-table»-Konzent und exklusiven. Hotelgruppe mit ihrem «Farm-to-table»-Konzept und exklusiven, hochwertigen Nahrungsmitteln komme da sehr gelegen. Storytel-ling werde auch im Food-Bereich immer wichtiger, ergänzt Brucker. Und wie soll es in Zukunft wei-tergehen mit «The Living Circles»? Weitere Neuzugänge seien im Moment nicht vorgesehen «Wir suchen momentan nichts», betont

suchen momentan nichts», betont Jürg Schmid ausdrücklich

# hotelmarktplatz



TKS SWISS.

SWISSFEEL AG 8126 Zumikon +41 43 558 96 40 info@swissfeel.com w.swissfeel.com

TKS Swiss AG 5000 Aarau +41 62 822 44 66 swiss@tks.net www.tks.net

IT und Multimedia



**Baldegger Sortec AG** 3123 Belp +41 31 818 20 00 team@baldegger.ch www.baldeggersortec.ch

F E-GUMA

E-GUMA Gutschein- und **Ticketsystem** 8006 Zürich +41 44 500 54 00 info@e-guma.ch

www.e-guma.ch

gastronovi GmbH 3123 Belp +41 31 528 16 85 kontakt@gastronovi.com www.gastronovi.com



localsearch Swisscom Directories AG 8001 Zürich +41 800 86 80 86 customercare@localsearch.ch www.localsearch.ch



Hotelhero UG 10439 Berlin +49 151 50 87 85 86 welcome@hotelhero.tech www.hotelhero.tech



7270 Davos-Pla +41 81 415 66 88 info@mirus.ch www.mirus.ch



info@rebag.ch www.rebag.ch



Swisscom (Schweiz) AG 3050 Bern +41 800 800 568 hotelleriesuisse.info@swisscom.ch www.swisscom.ch

Kiiche

NOSER-INOX Noser-Inox AG

5452 Oberrohrdorf +41 56 496 45 12 info@noser-inox,ch www.noser-inox.com

RATIONAL

9435 Heerhrugg +41 71 727 90 92 info@rational-online.ch www.rational-online.ch

**Rational Schweiz AG** 



Rotor Lips AG 3661 Uetendorf +41 33 346 70 68 info@rotorlips.ch

Marketing und Vertrieb

**&** Bocco Group

**Bocco Group GmbH** 3012 Bern +41 31 332 77 30 swiss@boccogroup.com



+43 5358 43582 office@greenstorm.eu www.greenstorm.eu Gregor Vogel 6025 Neudorf

6003 Luzern



+41 76 383 09 00 mail@gregorvogel.ch www.gregorvogel.ch HEIM HOTELMARKETING -



HOTELMARKETING GRUPPE 6006 Luzern +41 41 534 40 50 info@hotelmarketing.ch



Innoma GmbH 8335 Hittnau +41 44 950 68 80 info@innoma.ch www.innoma.ch



Persshare AG 8002 Zürich +41 44 285 79 90 info@persshare.com www.persshare.com

Reinigung, Hygiene und Unterhalt



0844 850 868 info@ch.kaercher.com www.kaercher.com



tiventa AG +41 62 844 42 05 www.tiventa.ch

vanBaerle

anBaerle Hygiene AG 4142 Münchenstein +41 61 415 90 90 hygiene@vanbaerle.com www.vanbaerle.com

Textilien



Schwob AG 3401 Burgdorf +41 34 428 11 11 contact@schwob.ch www.schwob.swiss





ZIMMERMANN TEXTIL AG 3123 Reln +41 31 802 09 80 info@zimmermanntextil.ch

Transport und Mobilität



**Europear AMAG Schweiz AG** 8302 Kloten +41 44 804 46 46 www.europcar.ch

L'invité du cahier français

# L'expertise au centre malgré internet

un tourisme avec moins d'intermédiaires mais avec des histoires.

La tendance est à Lorsque Tim Berners-Lee inventa le web au CERN, il ne pensa probablement pas à la révolution socio-économique planétaire que cela provoquerait par la suite. L'objectif premier était de relier des documents scientifiques entre eux pour faciliter la re-cherche. Du moment qu'un document contient un lien vers un autre, il suffit de cliquer dessus pour l'ouvrir à l'écran, plu-tôt que d'aller chercher dans un autre ré-pertoire, dans un autre livre, ou devoir se rendre dans une autre bibliothèque. Ces liens de point-à-point entre documents se sont rapidement généralisés à l'économie et à la société toute entière. La toile qui s'est tissée par ces relations directes entre objets et entre personnes a révolutionné notre façon d'interagir.

> Le tourisme joue volontiers cette carte pour atteindre les clients. Or, aujourd'hui, le web se passe des intermédiaires et force les destinations et agences de voyage à chercher de nouveaux business mo-dels. L'heure est à la désintermédiation. Des plateformes comme dzin.ch et local-bini.com le montrent clairement: la tendance est à une mise en relation directe du touriste et du prestataire de services. Les sites qui ne font que renseigner et



Dzin.ch propose une mise en relation du touriste et du prestataire.



Thomas Steiner Directeur de Bulliard Immobilier, membre du jury du Milestone et ancien directeur de l'Union fribourgeoise du tourisme

conseiller sont de moins en moins pris en considération pour la prise de décision du touriste. Le premier contact n'est plus un site régional, mais google – si ce n'est pas directement booking ou tripadvisor. L'internaute gagne du pouvoir, les intermédiaires en perdent.

Les destinations touristiques traditionnel-les ont été construites sur la base de frontières territoriales. Or, cette géopolitique est dépassée dans un monde où tout est connecté. Le touriste s'affranchit des limi-tes territoriales. Aujourd'hui, nous n'arrivons plus dans une destination pour con-sommer un ensemble de prestations qu'on aurait assemblées pour nous auparavant

en produits phares. Nous arrivons dans un lieu et composons nous-mêmes le puzzle des services qui feront notre expérience. L'intermédiaire est encore toléré s'il facilite la composition de notre expérience. Nous sommes loin de l'ancien business model où nous avions besoin de son expertise pour planifier nos voyages. A l'époque, nous confiions la planification d'un séjour à une agente de voyage, parce qu'elle disposait d'un avantage informationnel concernant un lieu. Pour acquérir cette expertise, elle a souvent dû se rendre sur place, vivre les services par elle-même. Elle partageait ses expériences et nous conseillait sur la quasi-totalité du voyage. L'intermédiaire est encore toléré s'il facili-

Le web représente une perte de pouvoir pour les intermédiaires. Parce que l'experpour les interimentales, rater que l'experi-ties se partage aujourd'hui par tous et avec tous. C'est la fin des modèles classiques de destination, d'agence, de courtier, de gé-rance, de détaillant... Le web aurait-il donc tout simplement sonné leur glas? Pas si sûr! L'expertise reste au centre de nos sé-jours et de nos voyages. Désormais elle n'est plus exclusive, mais universelle. Les destinations ont bien compris qu'elles doi-vent se détacher de leurs préoccupations géopolitiques et de leurs mécanismes de financement territorial. Elles cherchent une nouvelle proposition de valeurs comme intermédiaire. Dans le tourisme, nous avons besoin de nouveaux business models. Au bout du compte, l'objectif d'une destination reste encore et toujours de donner envie d'y passer du temps. Quand le conseil n'est plus demandé, on peut toujours raconter d'authentiques bel-les histoires. Le web fera le reste.

# Les invités du cahier français

Des professionnels du tourisme et de la restauration proposent tour à tour leurs regards. Anne-Sophie Fioretto co-fondatrice du bureau Pacte 3F; Daniel Dufaux président des œnologues suisses et Thomas Steiner





Le Swiss Wine Tasting proposait des stands de 127 producteurs, fin août, à Zurich.

# Cuvée d'instinct vigneron

Le Swiss Wine Tasting, au Schiffbau Zurich, impressionne par sa densité de producteurs. Il permet aussi de découvrir des étiquettes modernes, des arômes inédits et des histoires climatiques.

es 127 stands de vignerons des six régions pro-ductrices de Suisse im-pressionnent pour les dix pressionnent pour les dix ans du Swiss Wine Tasting, Quand on pénètre dans la grande salle du Schiffbau de Zurich difficile de savoir quels vins finiront sur le palais. Pour Willi Klinger, invité de la dégustation avec sa la dégustation avec sa structure Österreich Wein Marketing souvent citée en exemple, impossible de vendre du vin «sans contenu, sans identité». Promenons-nous parmi les producteurs pour iden-tifier quels flacons ils souhaitent présenter et quelles histoires ils

Parmi les signatures phares de la Mémoire des vins suisses, le Valaisan Raphaël Maye s'adapte à son dégustateur, cela ne le déran-ge pas tout de suite s'il sent qu'il veut prendre son temps. Puis par-le du plaisir de travailler sa Petite Arvine sur le vertigineux côteau d'Ardon pour obtenir des amertumes qui permettent une bonne allonge en bouche et un final exallonge en bouche et un final ex-plosif. En versant son Fié Blanc, issu de vieilles vignes de Sauvi-gnon, le Genevois Jean-Pierre Pellegrin raconte qu'il voulait de-venir archéologue et qu'il retrouve ce goût du passé à travers les morceaux de souches du vigno-ble les petits rameaux les ruves ble, les petits rameaux, les murs de vignes tout droits

### Un millésime 2008 de Räuschling tient tête aux blancs en barrique

Cette narration modifie-t-elle notre approche de la dégustation? Dans la Petite Arvine 2017 de Si-Dans la Petite Arvine 2017 de 81-mon Maye, on trouve ce mélange soyeux de rocaille, de volupté et de gras citronné qui tend vers une belle harmonie, avec une fin comme un peu caillée. Pour le Fié Blanc 2015, la complexité au nez nous entraîne vers des arômes de menthe de sentione et de baies da menthe, de gentiane et de baies de

bois qu'on imagine blanches. Chez Cécile Schwarzenbach, on vient pour la puissance charpen-tée du Räuschling, dont les pro-ducteurs zurichois maîtrisent si bien l'acidité, on aime le punch, le côté piquant. Elle le sert sans trop de commentaires comme conde commentaires comme con-sciente de la singularité du cépa-ge. Son millésime 2008 en témoig-ne, qui tient très bien tête à des blancs en barriques. Anne-Catherine Mercier salue une année sans

gel en présentant sa Petite Arvine 2017 à la sucrosité dissimulée, qui subsiste lancinante en bouche

# grappes entières

Puis il reste ses vins qui parlent tout seuls et donnent naissance à des images surpre-nantes. Le Grain Noble Marsanne blanche 2013 de Marie-Thérèse

Chappaz au nez de tilleul qui nous transbahute parmi

les plantes grimpantes ou la radi-calité du Merlot Fustoquattro 2017 des Tessinois Hubervini qui nous plonge dans un bouquet vio-lacé de shisho. Parmi les «friends»,

organisateurs afin de présenter des vins aux côtés des 56 produc-teurs de la Mémoire, le Vaudois Pierre-Luc Leyvraz n'hésite pas à sortir de l'espace de sa table. Il

sert plus librement parmi les gens qu'il reconnaît et possible qu'il interpelle en «Il est impossible parlant d'un vin comme d'une per-sonne: «Alors de vendre du vin sans sonne: «Alors comment il va ce contenu et sans millésime 2017 de Saint-Saph Grand Cru...» On a envie de lui répondre que ça bastonne, identité.» Willi Klinger Dir. Österreich Wein Marketing

que ça bastonne, on retrouve tout de suite la légéndaire minéralité de son Chasselas, son équilibre avec une plus grande tonicité encore que d'habitude.

raconte, comment il a décidé voilà 12 ans de ne plus vinifier 4,5 hec tares, mais 1,8. Il ne vendange que le matin des grappes entières. Sur son Pinot Gris 2017 qui pro-vient de vieilles vignes de 40 ans, sans fermentation malolactique, on apprécie cette impression de douceur dans la sauvagerie. On lui suggère qu'il fabrique des vins lents. Il sourit. Plus tard sur son site on trouve cette phrase: «Si je me suis pendant longtemps refusé à avoir un site, une vitrine, c'est parce que je ne savais pas

ment dire ce qui m'échappait. En-Chez Weingut zum Rosenberg, on approche aussi par la moderni té de l'étiquette, ce verre qui devient un œil en un seul trait présente un vignoble de 1,3 hectare. A Uri, il vinifie un Solaris 2017 sec

comment apparaître. Car com-

qui fait songer à de l'ortie, tout en restant un vin canaille. Le Dioli-noir 2016 passé par 18 mois de fûts frappe par sa couleur de cassis très marquée. En bouche on commence par de la fureur de fruits rouges avant de finir par une étonnante caresse.

Un vin orange avec des raisins égrappés à la main Chez le Biennois Martin Hubacher, il ne faut pas quitter la dé-gustation trop vite. Son Johanniter Sélection 2017, un Chasselas, impressionne par sa franchise, sa droiture. Il en vient ensuite aux considérations techniques. Avec son Pinot Gris 2017, dont un tiers reste élevé sans malolactique et deux tiers avec «pour couper ce côté sec, trouver de la fraîcheur et définir une véritable structure.» On partait et il sort une bouteille

de dessous la table. Son vin orange 2016, avec des raisins égrappés à la main, élevé en barriques ouvertes, avec une deuxième fermentation spontanée. Cela donne une impression d'infusion entre du thé vert et du poivre blanc.

Une Humagne rouge tout en puissance On finit par les vins infernaux. Chez les frères Dubois l'Epesses se nomme La Braise de l'Enfer: «No-tre grand-père fut inspiré par le rio ou le ruisseau de l'Enfer, il consi-dérait les brisures dans le sol de nos côteaux qui glissent vers le lac et pensait que le diable au prin-temps les influençait.» Leur Dézaley-Marsens Grand Cru Vase numéro 4 2015 marque par son ampleur en bouche, une expres-sion pétillante et toastée. Derrière son stand d'Histoire d'Enfer, on vient consulter le docteur vigne-ron Patrick Regamey, il reçoit en homme du monde. Il raconte des Chasselas tendus sur une ligne, frais sur l'autre. Il nous sent sur le départ, ouvre une Humagne Rouge 2015, aux profonds arômes de groseille, on termine sur cette

note de puissance, de rage.

Une année 2018 marquée par des vendanges précoces pour certains producteurs comme Denis Mercier resté en Valais. Alors que Marie-Thérèse Chappaz fait savoir qu'elle ne vendangera jamais en août. Quand certains se demandent où se trouve la vigneronne valaisanne en fin de journée la ré-ponse fuse: «Elle garde son petit-fils comme tous les lundis soirs.»

Intact le mystère vigneron

# Von Tscharner: du vin d'auteur pour les intranquilles

Au château de Reichenau dans les Grisons, aux confluents de deux Rhins se cachent et se subliment deux personnages incontourna-bles de la Mémoire des vins

Gian-Battista Von Tscharner, l'ogre lyrique de père et Johann-Baptista Von Tscharner le fils plus diplomate à l'humour pince sans rire. Ils produisent un Pinot Noir automnal de caractère qui fait sa-liver les spécialistes. La septième génération des Von Tscharner à vivre à demeure veille dans un style personnel sur cette énorme bâtisse de 75 chambres. Fin août entre un mariage et un concert classique le lendemain, ils ac-cueillaient à l'invitation de Swiss Wine Conection la presse inter-nationale. Le château de Reichenau figure d'ailleurs parmi les lauréats du Swiss Location Award 2017 et 2018 qui met en avant les lieux de réception les plus origi-

Gian-Battista retarde volontairement la découverte de ses vins La visite commence dans une salle bardée de portrait de géné-raux et d'une caricature du maître barbu par une présentation ér-udite de l'histoire du lieu. Il accu-

eillit en 1793 un jeune homme eillit en 1793 un jeune homme qui se présenta comme un insti-tuteur qui n'était autre que le roi de France Louis Philippe, au dé-but du dix-neuvième, le château fut porté par un Von Tscharmer, père du libéralisme dans les Gri-sons et devient un centre intellec-tuel inspiré d'Oxford Le vigneron tuel inspiré d'Oxford. Le vigneron parle aussi d'un laboratoire uni-que de la chimie que l'industrie d'aujourd'hui refuse de reconnaîd'aujourd nui reiuse de reconnai-tre. Gian-Battista guide ensuite son public à travers une chapelle nécclassique catholique de 1600 où il clame sa fierté de protestant. On traverse à sa suite le long cou-On traverse à sa suite le long cou-loir du château, des photos mys-térieuses de femmes enveloppées dans des draps sculptures frap-pent par leur beauté. Par mal-heur, on demande à Gian-Battista qui réalisa ces images et ça tonne. «Molí! Je fus le photographe de plateau sur Jenatsch de Daniel Schmid qu'il tourna ici en 1986.» Reviennent alors en nous les plans mouvementés de ce chef-d'œuvre cinématographique bard'œuvre cinématographique bar-oque décadent qui va si bien au maître de céans. On arrive aux appartements chaotiques du maître où s'enchêvetrent: animaux empaillés, livres et autres



Gian-Battista et Johann-Baptista Von Tscharner.

fétiches. Les deux Von Tscharner se sont mis aux fourneaux et espèrent que leurs hôtes survivront à ce gaspacho d'asperges vertes cultivées sur leurs terres. La puissance de feu d'un Pinot Gris 2017, comme toasté par de la paille peut sévir. Le repas se pour-suit avec de la mortadelle et du

salami de tête préparé spécialement par un de leurs amis pay-sans du Valle di Poschiavo ac-compagné de riz au chou. Deux verres pour poursuivre l'expé-rience druidique, des nourritures matérielles, deux Pinots Noirs Mariafeld de millésimes diffé-rents un 2012 et un 2006. Nous

voilà au cœur du propos du vin d'auteur pour les intranquilles. Le nectar le plus jeune fait penser à de la cendre et à du plasma, avec une bouche d'encre et des effluves d'orange amère. Le plus âgé donne un plaisir immédiat, il semble crier un bouquet d'épices et porte inscrit en lui une besace racinaire. Des vins idéaux pour

racinaire. Des vins idéaux pour accompagner un lièvre à la royale qu'on mangerait avec les doigts. Ce type d'homme évidemment doit produire de la liqueur, il ne vous laisse pas partir sans tremper vos lippes dans un Marc de Gewürztraminer hyper floral qui accompagne un sorbet du même liquide, puis un Marc de Pinot noir en équilibre instable et marron depuis vingt ans. «Le vin n'est pas qu'un produit que l'on dépas qu'un produit que l'on dé-couvre dans de grandes dégusta-tions, visiter des vignobles, des domaines, rencontrer des producteurs qui parfois deviennent ducteurs qui parfois deviennent des amis comme Gian-Battista fait partie de notre philosophie», explique Andreas Keller, un des fondateurs de la Mémoire des vins suisses. Une visite au cœur de l'antre des Von Tscharner per-met d'appréhender un des Pinots Noirs les plus singuliers du pare Noirs les plus singuliers du pays.

# Métamorphoses du tourisme sierrois

Après avoir dirigé, treize ans durant, Sierre Tourisme, son directeur a été embauché par une maison de vin. Il raconte l'évolution de son métier.

ANNA AZNAOUR

evenir, à 23 ans, directeur d'un office de tourisme est tout à fait tourisme est tout à fait possible. Le parcours de Vincent Courtine le prouve. Repéré grâce à son travail de bachelor dans lequel il avait analysé un plan d'action de développement durable pour Crans-Montana, le jeune diplômé est invité à prendre la tête de l'office de touprendre la tête de l'office de tourisme de Grimentz. La station de sport d'hiver en plein cœur des alpes valaisannes recherchait un créatif sans a priori. Profil égale-ment convoité, deux ans plus tard, par l'institution homologue de Sierre. Nommé, à 25 ans, directeur de l'office de tourisme de la ville réputée être la plus ensoleillée de Suisse, il y demeurera plus d'une décennie. Un quasi record dans le

# Pourquoi ce départ pour la maison de vin Les Fils de Charles Favre?

C'est une opportunité alléchan-te qui s'est présentée à moi. Je



La région de Sierre propose une grande diversité de paysages entre vignobles et montagnes. Vincent Courtine en fut l'ambassadeur.

ne pouvais d'autant plus la laisser passer que, d'une part, le monde du vin me passionne depuis toujours, et, d'autre part, mon nouveau cahier des charges est presque identique - marketing, événementiel, communication – à celui de Sierre Tourisme, avec une seule différence: la vente de produits dans ce nouveau poste

Avec du recul, quelle a été votre plus grande réalisation à

Sierre Tourisme? Il s'agit clairement du projet d'œnotourisme. Mis en place il y a cinq ans, il est devenu depuis une référence cantonale. Pour commencer, nous avons convaincu les autorités commu-nales de le soutenir, et ensuite, en association avec Sierre-Anni-viers Marketing, nous avons créé la communauté Vinum Montis. Actuellement, elle regroupe sur le site Internet homonyme près de 70 enca-

veurs et plus de 1700 vins de notre région. Le public peut ainsi se tenir informé du calendrier des événements proposés, de même que commander des produits en

Et votre échec le plus cuisant? C'est le projet d'amélioration de la signalétique de Sierre. Aussi bien visuellement que du point de vue pratique, elle est complètement obsolète. L'un

Géronde, mal indiqué, et donc difficile à situer et à promouvoir. Cette proposition a été faite à maintes reprises mais elle n'a jamais abouti.

# Y a-t-il eu des changements notables dans le tourisme

valaisan depuis vos débuts? Oui, absolument. Le besoin de collaboration et le rapprochement entre différents partenaires auparavant isolés chacun dans son

«On ne peut plus

se passer des

autres en travail-

lant de façon

indépendante.»

Vincent Courtine Directeur de Sierre Tourisme

coin, sont la plus grande métamor-phose du Valais. Le Magic Pass abonnement annuel qui donne stations, 100 restaurants, etc – en est l'exemple. Aujourd'hui, on ne peut plus se passer des continuant à travailler de

manière 100% indépendante. La collaboration est indispensable.

# D'après vous, existe-t-il un profil idéal de directeur d'office de tourisme?

C'est fonction du lieu à promouvoir. Pour une grande station, par exemple, la personne la plus adéquate serait celle qui a un large réseau international avec

des contacts privilégiés dans les marchés cibles. Mais pour les villes, la candidature idéale serait quelqu'un avec un fort ancrage et un bon réseau dans l'événementiel, car les cités aiment et demandent de l'animation. Dans les deux cas la qualité clé du profil serait sa capacité à fédérer les gens, car un office de tourisme n'existe que par ses partenaires.

> l'Association des directeurs d'offices du tourisme du Valais quel conseil donne-riez-vous à vos collègues pour promouvoir le tourisme dans le

pays? Le tourisme vit des projets. Et le rôle d'un office de tourisme c'est d'en élaborer et d'en mettre en pratique plusi-eurs par an.

Surtout pour une destination comme la Suisse, qui ne peut rivaliser avec des contrées low cost. Il faut donc miser sur la qualité et l'originalité de nos offres. Très diverses actuelle ment, elles sont très disparates. Or, pour attirer plus de touris-tes, chaque région devrait élaborer un élément emblématique qui la caractérise.



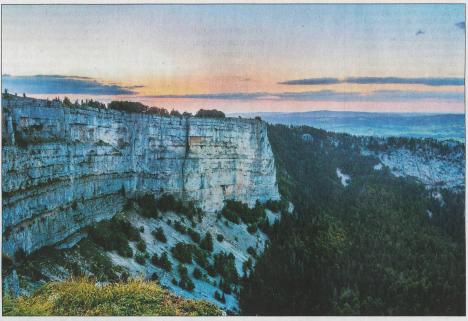
# Le Creux-du-Van souffre toujours

Atout clé du tourisme neuchâtelois, le Creux-du-Van souffre de son succès populaire. Un plan d'affectation porte sur les aspects touristiques et agricoles.

MIROSLAW HALABA

Conseil d'Etat devra maintenant statuer!» Cet avis exprimé par le prési-dent de Tourisme neuchâtelois (TN) Bernard Soguel résume bien l'état d'avancement du dossier du Creux-du-Van et de ses environs. Un atout clé du tourisme neuchâtelois par sa beauté. me neuchâtelois par sa beauté, exploité aussi pour l'agriculture et la sylviculture, ce site a, depuis quelques années, un besoin urgent d'être mieux géré afin de préserver la faune et la flore. Chaque année, grâce notamment à son accès routier, quelque 100 000 personnes viennent se hadader au son acces rottner, queque 100000 personnes viennent se balader au bord du cirque, mettant sérieuse-ment à mal la végétation qui se trouve au sol. Un projet de gestion touristique avait été élaboré dans le cadre d'un programme Enjoy Switzerland-Aide suisse aux mon-tagnards, mais il a été abandonné en 2015, car la situation politique en aurait empêché la réalisation, estimaient ses initiateurs. Une meilleure maîtrise de l'usa-

ge du site et des flux de visiteurs devrait dès lors passer par l'adop-tion d'un plan d'affectation can-tonal (PAC) concocté par l'Etat de Neuchâtel en collaboration avec l'Etat de Vaud, le site étant à che-



Le Creux-du-Van, un site spectaculaire qui suscite de nombreux débats.

val sur les deux cantons. Il pro-pose, notamment, d'interdire l'ac-cès du cirque sur la moitié de sa ces au cirque sur la monte de sa longueur et la varappe, un tracé unique pour les VTT, et pour l'agriculture, des mesures visant à limiter l'usage des engrais. Comme le soulignait l'Etat de Vaud lors de la présentation du plan, il ne s'agit pas de mettre le Creux-du-Van sous cloche, mais de faire en sorte qu'il soit «protégé et valorisé» et plus «simplement consommé»

Le plan n'a pas fait que des heureux. Loin de là. Plus de quatre

cents oppositions ont été enregis-trées, mais il en resterait toutefois

en péril. Tourisme neuchâtelois a égale-

véritable volonté politique d'ap-pliquer rapidement le plan». L'an-cien conseiller d'Etat ajoute: «Nous soutenons ce plan que nous appelons de nos vœux de-

chaque jour la nature trinque. Le PAC préconise, par exemple,

comme le souhaite TN, que des cheminements balisés soient cheminements balisés créés dans la partie acces

public. «Or, il ne dit pas à qui in-combera la re-sponsabilité et le financement de cet aménage-ment», fait remar-quer Bernard So-

# Des structures d'accueil en amont

Le dossier Ceux-

du-Van étant tou jours en chantier, il est encore temps de voir quelles sont les pratiques adoptées ailleurs. S'agissant de la

gestion des flux touristiques, des solutions existent. «Inspirons-nous de ce qui se fait dans les parcs nationaux américains et ca-nadiens en aménageant des in-frastructures d'accueil en amont»,

# Des cartes postales qui fâchent

Comme il le fait depuis trois ans, Tourisme neuchâtelois a mené de mi-juillet à fin août son action PanoramaNE au Creux-du-Van. Des étudiants ont accueilli les randonneurs avec des chaises longues. Ils les ont sensibilisés sur la valeur de ce site et le comportement à adopter pour le préserver. Ils les ont aussi rendus attentifs des autres atouts touristiques du canton Comme précédemment, les étudiants ont distribué des cartes postales affranchies (22 000 l'an passé). Or, que représentent ces cartes? Une magnifique vue du Creux-du-Van! Ce qui fâche les milieux de la protection de la nature qui voient là une incitation de plus à se rendre sur ce site déjà trop fréquenté à leurs yeux.

propose Yann Engel, directeur de TN. Il verrait, ainsi, d'un bon œil la création de parkings de délestage payants plus bas, dans le Val-de-Travers, ou au Pré au Favre. Une idée que partage aussi Frédéric Cuche, ancien président d'Ecofo-rum, société faîtière des associati-ons neuchâteloises de protection de la nature. «Avec de tels par-kings, on devrait arriver à une solution», dit-il.

Les recettes ainsi dégagées per-

mettraient de fi-nancer un trans-port vers le site, des panneaux d'information, des travaux d'entre

La suite de l'his-La suite de l'his-toire, ce sont les gouvernements cantonaux neu-châtelois et vau-dois qui l'écriront. Ils doivent en effet prendre position sur les avis expri-més lors de la més lors de la mise à l'enquête du plan. Bernard

ingel du plan. Bernard
r de TN Soguel espère que
le PAC entrera en
vigueur dans le
courant 2019. En attendant, et si
le beau temps est de la partie, le
Creux-du-Van, envahi de toute
part, vivra un nouvel automne
touristique chaud.

# L'exemple de l'étang de Gruère

Dans le canton du Jura, l'étang de Gruère connaît, à l'image du Creux-du-Van, un succès popu-laire important. Environ 120 000 à 140 000 visiteurs affluent chaque année à cet endroit pour admirer la tourbière et son lac. Pour éviter que cette réserve naturelle pâtisse du passage incesturene patisse du passage inces-sant des randonneurs, des mesu-res ont été prises il y a plusieurs années déjà. «Pour maîtriser les flux de visiteurs, des pontons ont été aménagés le long du lac. Le public n'a, par exemple, pas accès à l'œil de la tourbière», indique Guillaume Lachat, le direc-teur de Jura Tourisme. Il précise aussi que la communication ne porte que sur l'étang de Gruère, afin de préserver les tourbières situées aux environs.

# Résoudre les problèmes tout en

resource les problemes tout en créant de la valeur ajoutée

Tous les problèmes ne sont cependant pas résolus. Il n'y a pas de parking officiel, pas de toilettes. Aussi, d'entente avec les milieux concernés, dont ceux

de la protection de la nature, l'Etat jurassien élabore pour fin 2019 un plan d'aménagement du site avec des infrastructures d'accueil.

«L'idée est de résoudre les problèmes en suspens et de créer de la valeur ajoutée», déclare Guillaume Lachat. Un parking payant, une exposition consa-crée à la tourbière, du merchan-dising sont des moyens qui permettraient de dégager des fonds à réinvestir dans la consermoins d'une centaine. Les oppo-sitions proviennent notamment des associations de protection de la nature qui estiment que le plan ne va pas assez loin sur le plan de l'effort écologique, du Club alpin suisse, car moins d'une centaine de varappeurs taquineraient le rocher par an, des agriculteurs, pour qui les mesures préconisées mettraient certaines exploitations

ment fait opposition. Non pas parce que les mesures de limitation d'accès du site ne lui conviennent pas, mais, comme l'explique Bernard Soguel, parce que le rap-port justificatif n'exprime pas «de

puis dix ans, car ce patrimoine naturel doit être préservé pour garder son attrait. Pour lui, il s'agit d'aller vite, car

# Les gens

### Une élégante solution pour le restaurant et hôtel du Noirmont

rant et hôtel du Noirmont, ce temple du terroir et de la gastronomie vient de trouver une élégante solution en remet-tant son établissement à **Jérémy Des**-

au début de l'année prochaine et main-tiendra notamment la tradition du re-pas de la Saint-Martin gastronomique,

### Le Guarda Golf à l'heure d'Amsterdam



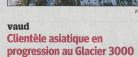
Simon Schenk (photo) quittera la direction générale du Guarda Golf après cinq ans à la direction générale du cinq étoiles à Crans-Montana. Il a contribué à l'achèvement du grand pro-jet d'extension en décembre dernier, dont l'inauguration de trois nouveaux bâtiments, et l'ouverture du restaurant japonais Mizuki by Kakinuma il y a deux ans, avec la directrice **Nati Felli** qui le remercie pour sa fidélité et son implication professionnelle. Le Hol-landais **Pieter Ham** vient de repren-dre les rênes du Guarda Golf Hôtel, il dirigeait l'Hôtel QO, à Amsterdam. aca

# Retour sur les 15 derniers jours



# L'hôtel Freddie Mercury inauguré à Montreux

Swiss Education Group vient d'organi-ser l'ouverture du **Freddie Mercury**, le premier hôtel particulier de la marque. Il comprend 89 chambres, un restaurant Il comprend 89 chambres, un restaurant 120 couverts, quatre espaces communs et sept salles de classe. Situé au centre de Montreux, sur le quai numéro 1 de la gare, le Freddie Mercury accueillera ses hôtes et ses partenaires. Il sera exploité en tant que centre de formation pour professionnels. Le Freddie Mercury sera inauguré en présence de Jim Beach, l'incontournable manager du



Glacier 3000 a enregistré cet été 2018 une progression de 30% du nombre de visiteurs par rapport à l'année précé-dente. Le tourisme toujours croissant en provenance de Chine, d'Inde et en provenime de Cimie, d'inde et d'Asie du Sud-Est contribue à cette augmentation. En outre, on constate également une forte hausse parmi les clients suisses. Le marketing actif et les différentes promotions de vente de l'an-née dernière portent leurs fruits. L'Alpine Coaster ou le Peak Walk renforcent également l'attractivité du domaine du



toutes les news sur htr.ch/actu

Michel Reybier rachète l'Hôtel Schweizerhof de Zermatt

Michel Reybier a acquis un nouvel éta-blissement historique, l'Hôtel Schwei-zerhof de Zermatt, pour 26 millions de francs, selon «Bilanz». Au terme de six mois de travaux, l'hôtel rouvrira avec un concept «avant-gardiste», le 21 décembre 2018. L'entrepreneur français est à la tête des hôtels La Réserve, Mama Shelter et MOB Hotels. Il est aussi actionnaire majoritaire de Aevis Victoria SA qui détient la filiale Victoria-Jungfrau Collection. Ce groupe hôtelier de luxe exploite quatre hôtels en Suisse, parmi lesquels le Crans Ambassador. lg francs, selon «Bilanz». Au terme de six

«Inspirons-nous

de ce qui se fait

dans les parcs

nationaux

américains.»

Yann Engel Directeur de TN

Georges Wenger (photo), au restau-



braux, vainqueur du prix international Taittinger, en 2015 et actuel second à l'Hôtel de Ville de Crissier. Ce jeune chef trentenaire originaire du Jura français connait bien la gastronomie romande. Il présentera sa première carte

# L'homme de l'ombre et de la rêverie

David Sinapian, directeur général du groupe Anne-Sophie Pic et mari de la cheffe aux 7 étoiles se confie. Il explique la stratégie réfléchie et diversifiée d'une marque ambitieuse.

ALEXANDRE CALDARA

avid Sinapian synthé-tise ce mélange de décontraction et de rigueur, d'extrême préparation qui permet l'improvisation. Il a fallu cinq mois pour mettre sur pied ce rendez-vous. dont il a soigneusement préparé les réponses sur son ordinateur. A Lausanne, dans son costume impeccable de directeur général du groupe Anne-Sophie Pic et de mari, il salue généreusement le visiteur du jour, son fils Nathan, 12 ans, s'assied dans le fauteuil en face du journaliste, l'œil espiègle. On lui explique pourquoi on vou-lait le rencontrer, lui l'homme de l'ombre. En réponse il résume «Anne-Sophie reste la créatrice, l'héritière, le porte-drapeau de

notre marque. Je dois lui permettre d'organiser son art de façon sereine, je «Je libère Anne-Sophie en prenant la libère en prenant en charge l'accueil, les questions éco-nomiques et le business. Nous resen charge l'accueil et les questions économiques.» tons très complé-mentaires.» Il trou-ve capital de laisser David Sinapian Directeur du groupe Pic

le temps à Anne-Sophie Pic pour de la rêverie: «Je la connais suffisamment pour proposer de la création de valeur cohérente autour de sa grande sensibilité. On ne bluffe pas, on ne construit pas une image, on tra-vaille à partir de sa sincérité.» Par exemple, elle adore les chansons de France Gall et Michel

Berger, lui se laisse davantage en-voûter par la musique classique «J'apprends aussi à aimer la varié té française.» Mais surtout il admire «sa cuisine d'auteure, devenue une incontestable référence dans un univers encore très masculin.»

# 40 ans de trois étoiles Michelin à

40 ans de trois étoiles Michelin à Valence en trois générations Fini le temps où le couple Pic prenait ses décisions au ressenti, au feeling. «Depuis deux ans, nous nous sommes organisés au-tour d'un comité de direction compétent sur le marketing, les finances, la stratégie. Cela facilite des prises de décisions rapides et limite les marges d'erreurs.» On parle tout de même d'une PME au chiffre d'affaires de 20 millions d'euros, employant 250 personnes à travers le monde. Des chiffres

qui progresseront encore avec l'ouverture en 2019 de la Dame de Pic, au Raffles de Singapour. Le groupe Pic fête cette année les 40 ans de consécration par trois étoi-les Michelin à Valence, à travers trois générations.

Le groupe compte deux établissements de haute gastronomie, le vaisseau amiral à Valence (3 étoi-les Michelin) et le restaurant de Lausanne (2 étoiles Michelin, 18 points GaultMillau), Deux Dames de Pic à Paris et à Londres (1 étoile Michelin chacun), un bistrot André, un deuxième ouvrira à Paris. Et le concept Daily Pic à Va-lence et à Paris, qui comptera bientôt deux nouvelles enseignes dans la capitale. «Nous développons ces quatre marques et con-cepts autour du fine dining. La Dame de Pic avec des services plus courts et plus décontractés. Le bistrot André qui permet de re-visiter des plats de la cuisine du grand-père et du père d'Anne-Sophie qui ne figuraient plus à sa carte. Peut-être que demain nous développerons une cinquième marque, mais il faudrait que cela soit cohérent à l'échelle de notre soit cohérent à l'échelle de notre groupe.» Jamais par exemple il ne proposera de bar à tapas. Mais il tient à défendre les cantines gournandes Daily Pic qui viennent d'ouvrir une unité de production de 800 mètres carrés: «Un concept autour de verrines fraîches, sur le modèle de la pasteurisation étudiés par Appus Co.

dié par Anne-Sophie pendant plusieurs années avec une date limite de consom-mation de trois semaines. On ne jette rien.»

A ceux qui pensent que le groupe grandit trop vite David Sinapian

explique qu'il re-fuse une grosse dizaine de projets par année: «Parce que je ne vois pas Anne-Sophie évoluer dans cette destination ou que le terroir ne nous permet pas de nous ex-primer ou qu'il ne s'agit pas du bon moment. On prend toujours six mois à un an pour étudier un projet.» Un modèle qu'il rappro-che plus du sens de la réflexion de



des stages auprès de marques de luxe comme Cartier. Un jour le di-recteur export de Moët et Chandon lui dit: «pourquoi éprouvez-vous tant de plaisir à travailler avec nous?, alors que votre famille avec nous?, alors que votre famille aussi représente une marque...
Développez-là. Elle en a parlé avec son père, qui trouvait cela pas idiot. Après sa disparition brutale, elle décide de s'isoler en cuisine pendant une année, comme pour se rapprocher de lui. Puis elle a occupé tous les postes du restaurant, en salle, à la réception. On a ensuite voyagé deux ans. On a ensuite voyagé deux ans. Après mon service militaire, nous nous sommes mis à imaginer la maison Pic de demain.» Le projet ne démarre qu'en 1997 aux termes de longs travaux. Dix ans après elle retrouve la troisième étoile perdue par le restaurant en 1995.

ime les grands écarts entre la Tour d'Argent et Ultraviolet

Pour David Sinapian l'hu-manité d'un entrepreneur semble centrale: «Nous voulons offrir un environnement bienveillant à nos collabora-teurs, les réflexes passéistes de nos métiers doivent disparaî-tre.» Il réfléchit à réformer les rythmes historiques du travail pour éviter les coupures: «A Pa-ris nous allons mettre en place une journée continue avec deux une journée continue avec deux équipes. Le président des Grandes Tables du monde aime les grands écarts qu'offrent des restaurants tels La Tour d'Argent, avec une cuisine classique et une vue sur Notre-Dame et Ultra-violet de Paul Pairet à Shanghai, une expérience qui met tous

une expérience qui met tous les sens en éveil. Comme sou-venirs de goûts, il se souvient de la cuisine arménienne de sa mère, de ses tantes et aime le poulet du dimanche de sa belle-mère. Il évoque encore avec beaucoup de passion le travail de la passion le travail de la viticultrice Chrisitine Vernay en bio: «Sa sensibilité de femme qui défend et reven-

Anne Sophie-Pic et David Sinapian

# Critique gastronomique d'un repas au Beau-Rivage

Un petit collier écarlate, de la betterave et de la féra enroulées, un contrepoint glacé, de l'espace dans l'assiette. Un côté impressionniste. Ce contraste entre croquant et amertume, cette impression de lé-gèreté. Mais aussi de discrétion, de retrait, malgré l'élégance du plat, L'exotisme nous surprend: pour-quoi mariner la féra au saké et non avec une eau-de-vie suisse? Que vient faire le caviar sur ce plat? Le menu du marché d'Anne-Sophie Pic, au Beau-Rivage Palace de Lau-sanne, met les produits en avant: un poisson du lac, un gros bloc de viande rosé du Val d'Hérens avec un jus classique, un Saint-Pierre de Bretagne. Des cuissons très maîtri-

Une lisibilité immédiate et quelques détails de qualité, mais pas toujours revendiqués. Comme ce fabuleux travail sur le jus et les rondelles de concombre absentes du menu et dissimulées sur de la courgette jaune présentée à l'identique de la betterave. Cette délicieuse purée d'aubergine presque décorative. Ou cette eau de rhubarbe digne d'un parfumeur un peu masquée par des îles

flottantes. A force d'insister sur la précision, cela manque de géné-rosité et d'audace. Malgré des idées fortes comme ce pain au thé vert. L'équipe du sommelier Thi-baut Panas sait, quant à elle, sortir des sentiers battus en racontant ce Chasselas souple et fruité 2010 du domaine de Beudon.

Ce repas assez sage tranche un peu avec le discours volontariste de David Sinapian. Il ne cache pas que la troisième étoile reste l'ob-jectif permanant, dès l'instant où le restaurant, peu après son ou-verture, a décroché les deux étoiles. Il se réjouit de «l'affection des Lausannois pour Anne-Sophie, ils ne nous voient plus comme des conquérants français.» Il admet que les chefs exécutifs venant travailler avec elle doivent accepter de rester hors de la lumière, mais se félicite de voir Guillaume Rai-nex voler de ses propres ailes à Lausanne et de travailler avec Kevin Gattin, au Raffles de Singa-pour. Il pense que Paolo Boscaro, étoilé en France et fraîchement arrivé à Lausanne, intégrera bien les règles claires de la maison. Tous les chefs passent par la cui-

sine d'essais du restaurant de Valence, l'établissement où Anne-Sophie Pic exerce le 80% du temps. A Lausanne, elle fêtera ses dix ans d'activité l'an prochain.
Pour nous après deux repas à Lausanne, le mystère d'Anne-Sophie Pic reste intact. On nourrit une profonde admiration pour sa pudaux a gravilleus en réflexe en réflexe en reflexe en pudeur, sa gentillesse, ce mélange de timidité et de chaleur humaine. On se régale à écourer sa profondeur dans l'émission Premier rendez-vous sur La Première. Mais l'expérience gastronomique nous laisse sur notre faim. aca

La CCNT: Application gratuite désormais disponible! 企 La version pense-bête mobile de la convention collective nationale de travail. Bonne pour tous dans l'hôtellerie et restauration. Pour iOS, Android et Windows Phone! UNION SCA GASTR® SUISSE hotelleriesuisse





# hotel gastro welten

htr hotel revue | Nr. 18, 6. September 2018

Markknochen, Siedfleisch, Flanksteak sind die Stars der neuen Fleischküche. Die lange gering geschätzten Stücke sorgen für mehr Abwechslung und Wertschöpfung.

FRANZISKA FGLI

esiegt hat der Schloss-beindeckel mit Mark-butter auf Kartoffel-stock. «Tuleg» taufte Marcel Müller, Koch im Seniorenheim Jurablick in Hindelbank, das Gericht mit Warenkosten von ge-rade mal Fr. 5.90 pro Portion. Mit ihm hat er am Montag die Jury überzeugt und die Mitstreiter am Innovationswettbewerb Savoir-Faire, der Nose-to-tail-Initiative von Proviande (Kasten unten), auf die bingson Blätze unstellese die hinteren Plätze verwiesen. Alle aber nahmen sich der Wertsteigerung gering geschätzter Fleischstücke an, bewiesen Kön-nen wie Einfallsreichtum, servier-ten ein 42 Stunden sous-vide-ge-gartes Rindsfederstück mit Blumenkohl, Kalbsmilken und -herz auf Sellerie-Raviolo, geschmorten Ochsenschwanz – alles im Sinn der Veranstalter, die mit der Initiative einen ganzheitlicheren Fleischkonsum anstreben. Was vor wenigen Jahren mit Pulled Pork und hauseigenem

Wursten begann und derzeit mit dem Flanksteak einen weiteren Höhepunkt findet, steht für eine neue Ära: Es sind nicht mehr Filet und Entrecôte, die das alleinige Nonplusultra der Fleischküche sind. Mehr und mehr ist ein nach-haltiger und verantwortungsvoller Fleischkonsum gefragt, was zur Folge hat, dass vergessen gegan-gene und gering geschätzte Stücke – sogenannte «Second» oder «Special Cuts» –

zurück auf die Tel-«Man sollte seinen ler finden. «Mit dem Nose-to-tail-Trend in der Gast-Metzger fragen, was er vorrätig ronomie kam für hat und damit das uns viel in Bewe-gung, das wir sehr Menü planen.» begrüssen», sag denn auch Werne sagt Florian Jenzer Freibank Speis & Trank, Bern

Siegenthaler, Leiter Nachhaltigkeit bei Proviande (siehe Interview). Vermehrt wagen sich trendige wie gehobene Restaurants an die Ver-arbeitung ganzer Tiere sowie an verkannte Fleischstücke: Hier die Berner Sportgastro AG, die wö-chentlich Rinder schlachten lässt,





Preiswerte Fleischstücke, hochwertig interpretiert: Tatar vom falschen Filet, geröstetes Knochenmark nach Art des Nose-to-tail-Pioniers Fergus Henderson. AT Verlag/M. Rüthe

# Erstklassig mit «Second Cuts»

deren Edelstücke ins Steakhouse The Beef in die Fleischvitrine kommen und der Rest in der hauseigenen Metzgerei weiterver-arbeitet werden. Da das Luxusho-tel Cervo Mountain Boutique Re-

sort in Zermatt, das in seinem Gourmetrestaurant Puro im Ofen gebackenes Markbein mit ge-bratenen Milken serviert. Als Ni-schenbereich

stuft es Reto Mau-rer von der Gast-ro-Metzgerei Mé-

rat ein, aber einer mit viel Potenzial auch in wirtschaftlicher Hinsicht: Die günstigen Stücke lassen sich erstklassig zubereiten und so wertiger verkaufen. «Dies setzt voraus, dass der Koch ent-sprechendes Know-how mitbringt und der Service es versteht, die

Gerichte dem Gast zu verkaufen.» Wie das möglich ist, zeigt die «Freibank Speis & Trank» in Bern, die ausschliesslich auf «Second die ausschiesslich auf «Second Cuts» setzt: Schmorstücke, Sied-fleisch, Innereien, Wurstwaren. Vor einem Jahr wurde das Lokal im Waaghaus auf dem ehemali-gen Schlachthofareal eröffnet, längst sind die 50 Innenplätze zu den Stosszeiten am Mittag regel-mässic ausgebucht und auch die mässig ausgebucht, und auch die Apéros und Privatevents am Wo-chenende nehmen stetig zu. Kü-chenleiter Adrian Urfer kreiert klassische Gerichte und interpretiert sie neu, serviert etwa Fleisch-käse mit Onsen- statt mit Spiegel-ei. Und er bereitet das Rinds-stroganoff mit Flanksteak zu, das mit Rindshuftdeckel statt mit Huft – was sich positiv auf den Preis auswirkt: Rund zehn Prozent sparen sie so im Einkauf ein. Ihre

wachsende Stammkundsteng Wachsende Stammkund-schaft, stellen die Betreiber fest, schätzt Gerichte wie Pot-au-feu oder Gulasch, die sie zwar noch kennt, aber längst nicht mehr sel-ber zubereitet. Dennoch erforder-te das Konzept ge-wisse Über-**«Wie e** 

und Flexibilität, sagen die beiden Geschäftsführer Florian Jenzer und Adrian Wittwer. «Wir ha-ben «Schweineben bauch

bauch auch schweinebrusb geändert, weil Gäste Ersteres mit Magen assoziiert haben», erzählen sie. Ganz in ihrem
Sinn ist dies zwar nicht, «wir wollen nichts schönreden», aber es ist
manchmal eine Cretzenden. manchmal eine Gratwanderung und erfordert Kompromisse».

Bei Luma Beef, dem internatio-nal tätigen Schaffhauser Fleischunternehmen, fördert man seit Jahren den Absatz von «Second Cuts»: «Es macht nicht nur ökolo-gisch Sinn, die Stücke sind auch

geschmacklich viel interessanter als so manches Edel-stück», findet Mit-

inhaber Marco Tes

saro. Nach Deutschland oder

Holland mit ihren

«Wie ein Edelstück ist auch ein Flanksteak nur begrenzt verfügbar.»

Marco Tessaro Luma Beef, Zürici

ausgeprägten Bar-becue-Szenen, in denen man sich seit Jahren den webekannten Fleischstücken widmet, ortet er nun auch in der Schweiz wachsendes Interesse und eine höhere Nachfrage. In «Butchers Table», dem Zürcher Restaurant mit integrierter Metz-gerei, welche Luma Beef exklusiv beliefert, schätzt Tessaro den Anteil von Second Cuts auf «mindes tens 50 Prozent – Flanksteak, Skirtsteak, aber auch das Secreto ist sehr gefragt». Kehrseite dieser Medaille: Je grösser die Nachfrage, desto mehr steigen die Preise der bis anhin preiswerten Stücke. «Wie ein Filet, ist auch ein Flanksteak

begrenzt verfügbar», so Tessaro. Ein Thema, das auch die «Frei-bank» in Bern beschäftigt. Jenzer: «Uns interessiert nicht das, was wolf interessiert flicht das, was gefragt ist, sondern das, was übrig bleibt. Eigentlich – apropos Nach-haltigkeit – sollte man jeweils seinen Metzger fragt, was er noch vorrätig hat und damit sein Menü planen.» Für Herbst und Winter schweben ihnen weitere verkann-te Klassiker vor: Das Suppenhuhn etwa soll auf die Karte. Und der-zeit tüfteln sie an einem Metzger-Fondue – ihrer Antwort auf das Fondue Chinoise.

### **Savoir-Faire Nose**to-tail-Initiative von Proviande

Savoir-Faire ist ein mehrjähriges Projekt von Proviande, der Branchenorganisation der Schweizer Fleischwirtschaft, Mit dem Ziel, die Wertschöp fungskette Fleisch zukunftsorientiert zu stützen, strebt das Projekt die vollständige Verwertung von Schlachttie-ren an. Teil der Initiative ist der erstmals durchgeführte Innovations-Wettbewerb, bei dem das beste Nose-to-tail-Gericht gesucht war, auch, um die Wertsteigerung weniger beliebter Teilstücke zu zeigen. Der Sieger Marcel Müller erhält nicht nur ein Preisgeld, ein Menü «Tuleg» wird im Eldora-Restaurant auf den Menüplan aufgenommen.



**Werner Siegenthaler** «Es gibt zig Alternativen zu Filet und Entrecôte.»

Leiter Nachhaltigkeit

Werner Siegenthaler, wie beurteilen Sie die aktuelle Entwicklung der ganzheitlichen Fleischverwertung? Ist sie so am Wachsen, wie es scheint? Durchaus. Wie stark, ist schwie rig messbar. Medial erfahren Nose-to-tail & Co. derzeit eine grosse Verbreitung, am heimischen Esstisch aber ist es noch nicht angekommen. Sagen wir es so: Es ist eine Nische, die wächst. Diesen Sommer waren beim Grossverteiler drei vier «Special Cuts» Mangel-ware – was wir mit Interesse registriert haben. Daneben gibt es aber noch zig Stücke mehr, die nicht einfach Filet oder-Entrecôte-Ersatz sein sollen, sondern echte Alternativen sind. Das ist für die Gastrono-mie sehr wohl interessant und birgt Wertschöpfungspotenzial

Diese Welle nutzt Proviande

Vor allem «von der Branche, für die Branche», da fahren wir mehrgleisig: Zum einen führten wir erstmals den Innovations Wettbewerb Savoir faire mit Köchen und Fleischfachleuten durch (Kasten links). Aber auch die Metzger müssen gewisse Schnitte erst wieder lernen, welche lange nicht mehr gefragt waren. Handlungsbedarf diesbezüglich besteht auch bei den Köchen. Deshalb planen wir Videos für die Lehrlingsaus-bildung. Und schliesslich geht es um die richtige Zubereitung Aktuell haben wir zwei Kurse, einer in Bern, einer in Zürich, vorgesehen. Ist die Nachfrage da, wird es weitere geben.

Wie denken Sie über die Gefahr, dass aus «Second Cuts» Edelstücke werden? Unser Ziel ist es, Angebot und Nachfrage in Einklang zu bringen. Wir vertrauen dem

Markt, dass er sich reguliert und der Hype bezüglich «Special Cuts» wieder etwas nachlässt. Abgesehen davon sprechen wir nicht von «zweiter Qualität», sondern wollen vergessene Stücke wieder zu Ehren verhelfen. Da kommen uns die Gastronomen als Botschafter zu Hilfe, ohne die es den Nose-to-tail-Trend gar nicht gäbe. Für uns ist dadurch enorm viel in Bewe gung gekommen, das wir sehi begrüssen. Dank ihm lässt sich der Gast auf den Genuss ihm unbekannter Stücke ein.

# Und merkt, das sie nicht

minderwertig sind?
... oder ganz sicher gleichwertig! Es geht nicht darum, keine Filets mehr zu essen, sondern Mass zu halten und wieder zu lernen: Die Stücke eines Tieres sind begrenzt, aber es gibt zahlreiche Alternativen

### **Buch 80 Rezepte** rund um verkannte Fleischstücke

In ihrem neusten Buch stellt Manuela Rüther die wenig bekannten Stücke von Rind, Kalb und Schwein samt Bezeichnung und Zuschnitt vor, erklärt, wofür sie sich eignen, wie man sie zubereitet, bietet praktische Hinweise zu Kochmethoden und Garzeiten Zu jedem Stück gibt es zwei verschiedene Rezeptvarianten.



Bauch, AT Verlag, 280 Seiten, ISBN 978-3-03800-082-2, CHF 36.-.

Das Buch ist

hotelleriesuisse.ch/buchshop

# Swiss Skills: Die Suche nach dem Weltmeister

Nächste Woche meesen met sen sich an den Swiss Skills 36 Kandidatin et «swissen sich an den Swissen sich an den Swissen sich an den Skandidatien Annand-2014 sweden det Schwei- Komen und Kandidaten Annand-2014 sweden det Schwei- Komen aus dem Gastgewer ar Bendinsderschaften sammen Ansanderschaften sweden der Schwei- Komen in Bern die dem Messeglande der Bernerps siese Schweizer Vertreter Annanderschaften Swissen mit dem Mordid Skills, mente wertener Stocke Bernerps siesen mit dir die World Skills. Pente wertener Stocke Bernerp siesen mit die mit Bernerp siesen mit die mit Berner mit die Schweizer Wertreter Annande Gastgewerbe and der Schweizer Wertscheit dem Messeglande der Bernerps siesen mit die mit Bernerps siesen mit die mit Berner mit die Berner mit Berner mit die Berner die Berner mit die Berner die

Alter als Bereichs-

# 100 % Präzision. Career Day Dieses Jahr parallel zu den Swiss Skills

# Sieq-Skills Schulnote unrelevant dass wir nicht nur Teller an den Tisch tragen.» Man weiss nun, gefördert zu wer-den, ist einmalig.» "Die Möglichkeit für seine Weiter-entwicklung so



Profitieren Sie von fruchtigen Aktionen!

-0.20 CHF

nie genug.

kriegt mar

# Von Shiso-Bouquet und Teufelswerk

Zum 10. Swiss Wine Tasting fanden sich 127 Produzenten aus den Schweizer Weinbauregionen in Zürich ein - mit modernen Etiketten, unbekannten Aromen und Klimageschichten.

ALEXANDRE CALDARA

illi Klinger, mit seinem oft als Beispiel angeführten «Ös-terreich Wein Mar-keting» zu Gast, hält es für unmög-lich, Wein «ohne Inhalt, ohne Identität» zu verkaufen. Schauen wir also, welche Tropfen die Pro-duzenten präsentieren und wel-che Geschichten sie erzählen.

che Geschichten sie erzählen.
Raphaël Maye aus dem Wallis,
einer der führenden Namen bei
«Mémoire des vins suisses»,
spricht von der Freude, seinen
Petite Arvine am stellen Hang von
Ardon zu jenen Bittertönen zu erziehen, die nach einem langen
Abgang in ein explosives Finale
münden. Der Genfer Jean-Pierre

Jean-Pierre Pellegrin erzählt zu seinem Fié Blanc, dass er eigentlich Archäologe werden wollte.

Pellegrin erzählt zu seinem Fié Blanc aus alten Sauvignon-Reben, dass er eigentlich Archäologe wer-den wollte und der Vergangenheit nun in Wurzelstücken, kleinen Zweigen und den schnurgeraden Zweigen und den schnurgeraden Mauern in seinem Weinberg be-gegnet. In Simon Mayes Petite Ar-vine 2017 findet sich eine seidige Mischung aus Mineralien, Sim-lichkeit und Zitronenfett zu schö-ner Harmonie. Der komplexe Fié Blanc 2015 verströmt Aromen von Minze, Enzian und weissen Wald-





127 Schweizer Produzenten nahmen am 10. Swiss Wine Tasting im Zürcher Schiffbau teil (oben: Myra Zündel von Christian Zündel Weinkeller.

beeren. Zu Cécile Schwarzenbach zieht uns die robuste Kraft und Würze des Räuschlings, dessen Zürcher Produzenten die Säure so gut beherrschen. Sie serviert ihn fast wortlos, wohl im Bewusstsein der Finzigratigkeit der Rebestre. der Einzigartigkeit der Rebsorte;

der Jahrgang 2008 nimmt es ohne Weiteres mit einem im Barrique ausge-bauten Weisswein

Anne-Catherine Mercier präsentiert ihren Petite Arvine 2017 mit der ver-borgenen Süsse eines frostfreien

eines frostfreien
Jahrs. Ihre Weine
sprechen für sich und bringen
überraschende Bilder hervor. Marie-Thérèse Chappaz Grain Noble
Marsanne blanche 2013 mit Lindenblüten in der Nase fühlt sich
an wie eine Kletterpflanze, und
punkto Radikalität sind wir vom
Merlot Fustoquattro 2017 der Tessiner Hubervini und seinem Shiso-Bouquet betört.

Christophe Schenk erntet ausschliesslich am Morgen Der Waadtländer Pierre-Luc Leyvraz gehört zu den «Friends», die den Organisatoren Proben schicken, um ihre Weine neben den 56 Produzenten des «Mémoire» zu präsentieren. Sein Saint-Sa re» zu präsentieren. Sein Saint-Sa-phorin Grand Cru 2017 ist über-wältigend. Man schmeckt sofort die legendäre Mineralität seines Chasselas, die Balance, den To-nus. Christophe Schenk vinifiziert seit 12 Jahren statt 4,5 nur noch 1,8 Hektar und erntet ausschliesslich am Morgen, ausschliesslich ganze Trauben. An seinem Pint Gris Trauben. An seinem Pinot Gris 2017 von 40-jährigen Reben, ohne malolaktische Gärung, gefällt der Eindruck von Süsse in der Wildnis. Als wir ihm vorschlagen, «langsame» Weine zu machen, lä-chelt er. Später lesen wir auf seiner Website, er habe sich lange gegen

Website, er habe sich lange gegen einen Internetauffritt gesperrt, «denn wie sollte ich erklären, was mir selbst nicht klar ist?» Vom Urner Weingut zum Ro-senberg fällt zuerst die Etikette auf: Ein Glas, das mit einem ein-zigen Strich zum Auge wird, prä-sentiert den 1,3 Hektar grossen Rehberg. Es vinifiziert einen tro-Rebberg. Es vinifiziert einen trockenen Solaris 2017, der an Brennnessel erinnert, ein süffiger

Der 18 Monate im Fass gereifte Diolinoir 2016 mit der Farbe schwarzer Johannisbeeren beginnt wuchtig und endet erstaun-

Willi Klinger

hält es für un-

möglich, Wein

«ohne Inhalt, ohne

Identität»

zu verkaufen.

lich zart. Der Johanniter
Selection 2017
des Bielers Martin
Hubacher, ein Hubacher, ein Chasselas, be-sticht mit Offenheit und Geradlinigkeit. Seinen Pinot Gris 2017 baut er zu einem Drittel ohne und

zu zwei Dritteln mit Malo aus. «Das rundet seine trockene Seite ab und gibt ihm Frische und Struktur.» Zuletzt kredenzt er seinen Oräntsch 2016 aus von Hand entrappten Trau-ben, im offenen Barrique ausge-

ben, im offenen Barrique ausgebaut, mit zweiter, spontaner Gärung. Er erinnert an grünen Tee und weissen Pfeffer.

Zum Schluss wird's höllisch. Der Epesses der Dubois-Brüder heisst La Braise de l'Enfer: «Unser Grossvater, vom Ruisseau de l'Enfer inspiriert, betrachtete die Risse im Boden unserer Hänge und im Boden unserer Hänge und glaubte an Teufelswerk». Ihr Dé-zaley-Marsens Grand Cru Vase No.4 von 2015 beeindruckt durch seine Weite, das Prickeln, den gerösteten Ausdruck. Hinter seinem Stand der Histoire d'Enfer ist der Winzer-Arzt Patrick Regamey anwinzer-Arzt Patrick Regamey an-zutreffen. Er erzählt von in einer Reihe «straffen» und in der ande-ren «frischen» Chasselas und öff-net einen kräftigen Humagne Rouge 2015 mit intensiven Johannisbeeraromen

nisbeeraromen.

Manche Produzenten ernten
dieses Jahr früh, wie Denis Mercier, der im Wallis geblieben ist.
Doch Marie-Thérèse Chappaz ist
hier und will nie im August ernten, sagt sie. Nur am Abend fehlt
die Walliser Winzerin, denn «sie
hitter ihrer Enkel wie ieden Monhütet ihren Enkel, wie jeden Mon-tag», ist zu hören. Am Ende bleibt ganz vieles ein Winzergeheimnis.

Übersetzung des Texts Seite 11: Christina Mille

Mehr zu den in Zürich degustierten

zagg.ch **21.–24.10.18** MESSE LUZERN 146

> DIE SCHWEIZER FACHMESSE FÜR GASTGEWERBE. HOTELLERIE & GEMEINSCHAFTSGASTRONOMIE

# **Nationales Sharing-Projekt am Start**

Die nationale Plattform «jobs2share» ist online. Grösster Vorteil ist die Seco-Sonderbewilligung. Damit diese definitiv verankert wird. braucht es Betriebe, die sich beteiligen.

GUDRUN SCHLENCZEK

uf diesen Moment haben die Initiatoren des Vereins Mitarbeiter-Sharing zweieinhalb Jahre gewartet: In der zweiten Au-gusthälfte ging die Plattform gusthälfte ging die Plattform «jobs2share» online. Und damit die erste nationale Website für Stellensuche und -ausschreibung explizit für Saisonmitarbeitende. Wer eine Winter- oder Sommer-saisonstelle sucht oder besetzen satsonstelle sucht duer besetzen will, kann hier ganz unkompliziert auf die Suche gehen. Ansprechen will der Verein, der für das Projekt unter anderem von Kanton und Seco unterstützt wird, dabei nicht nur Saisonbetriebe. Auch Ganz-jahresbetriebe, die für die Saison Verstärkung suchen, könnten hier genauso fündig werden, betont Projektleiterin Brigitte Küng von der HTW Chur – die Fachhoch-schule begleitet das Vorhaben zu-

Sharing-Potenzial auch für Nicht-Saisonbetriebe Zuvor gab es keine Plattform, sondern lediglich eine einfache

Website mit Informationen zu Mit-arbeiter-Sharing. Der mögliche Austausch beschränkte sich primär auf die Kantone Graubünden und Tes sin und hier auf die gut 20 Hotels der Trägerschaft des Vereins Mitarbeiter-Sharing Von dem Schritt an die Öffentlich-keit erhoffen sich die Initianten viel.

man diskutieren.» Brigitte Küng: «Jetzt fangen wir erst richtig an.» Von der natio

Projektes verspricht sich auch Pe-tra Homberger, HR-Verantwortli-che im Hotel Grischa, ein Mitgliedshotel in Davos, einiges. Zwar konnte sie letzten Winter drei Mitarbeitende aus dem Tes-sin über den Verein rekrutieren. Doch Davoser Hotels hätten es

# **Mitarbeiter-Sharing Andere Branchen** zeigen Interesse

«Seit dem Start mit dem Projekt Mitarbeiter-Sharing vor zwei-einhalb Jahren haben immer wieder Unternehmen aus nicht wieder Unternehmen aus nich gastgewerblichen Branchen Interesse gezeigt», so Projekt-leiterin Brigitte Küng. An der HTW Chur werden nun eine Öffnung der Plattform, das damit verbundene Potenzial sowie mögliche Modellvarian-ten geprüft. Erste Ergebnisse sollen 2019 vorliegen. Küng sieht darin eine Chance, dem Fachkräftemangel zu begeg-nen, da so potenzielle Querein-steiger auf Stellen im Gastgewerbe aufmerksam werden Zudem, ist gerade die Hotelle-rie Arbeitsplatz für viele andere Branchen, wie Gärtner oder



Saisonniers können mithilfe von jobs2share.ch leichter von einer Saisonstelle zur nächsten wechseln

schwer, italienischsprachige Mit-arbeitende in die deutschsprachi-ge Destination zu holen. Künftig hofft sie dank der nationalen

Plattform zusätzlich in Regionen wie Bodensee oder Innerschweiz, die im Winter eher Nebensaison hafündig zu

Wie gross die Resonanz auf das Projekt Mitarbei-ter-Sharing ist, hat Brigitte Küng an der HTW Chur men einer Masterutieren.» men einer Masterarbeit befragten
Lernenden hätten
das junge Projekt
bereits gekannt.
«Der hohe Bekanntheitsgrad nach dieser kurzen Zeit hat uns erstaunt.»

### Aus zwei Saisonstellen wird

«Fine Finanzie-

rung von Sprach-

schulungen über

den L-GAV muss

plötzlich eine Ganzjahresstelle Noch grösser ist das Interesse, Teil eines solchen Austausches zu werden: 30 Prozent finden eine

Saisonstelle für den Berufseinstieg attraktiv, weitere 54 Prozent zeigen sich offen dafür. Nicht viel geringer fällt das Interesse im Durchschnitt

aller Mitarbeiten den, eine Anstel-lung im Mitarbei-ter-Sharing-Mo-dell zu bekleiden, aus, wie eine die-ses Jahr erstellte repräsentative Studie der Universität St. Gallen zeigt

(siehe Grafik).

Durch das Mitarbeiter-Sharing kann der Mitarbeitende aus zwei Sai-son- eine Ganz-jahresstelle

machen. «Wir können nur Sai-sonstellen bieten. So wird unser So wird unser Haus als Arbeitge-

ber viel interessanter», meint Evelyn Engler, Direktorin im Hotel Chesa Rosatsch, Celerina. Nicht nur weil über die Plattform automatisch ein Kooperationsvertrag zwischen den beiden Hotels mit Stellenzusage entsteht (siehe Box oben). Sondern auch weil Saison-

«Die Seco-Sonderbewilligung ist für Saison-Betriebe ein

> Riesenvorteil.» Corinne Denzler Tschuggen Hotel Group

wichtigstes Zug-pferd und eine grosse Chance für die Branche», ist sich Brigitte Küng bewusst. «Die Se co-Sonderbewilligung ist ein Rie-senvorteil», meint auch Corinne Denzler, Direktorin Tschuggen Hotel Group. Leichter wird für sie die Mitarbeitersuche dadurch zwar nicht, erwartet Petra Homberger, aber dass Saisonmitarbei

niers dank einer Sonderbewilli-

gung des Staatssekretariats für Wirtschaft Seco bei einer Regist-rierung via Mitarbeiter-Sharing-

Plattform - unter

Einhaltung ver-schiedener Auf-lagen – davon be-

freit werden, in der

Arbeitsbemühun-gen nachzuwei-sen. Saisonniers

können so wäh-rend maximal sechs Wochen pro

Jahr von Arbeits-losenentschädi-

gungen profitie-ren. «Das ist unser

Zwischensaison

# Sonderbewilligung des Seco an konkrete Vorgaben geknüpft Die Bedeutung für eine solche Lösung könnte in Zukunft, unter

tende sich so unkomplizierter arbeitslosen melden können, das sei «ein riesiger Anreiz».

anderem auch wegen der neuen Stellenmeldepflicht weiter an Be-deutung gewinnen. Brigitte Küng: «Ich bin überzeugt davon, dass sich die Saisonproblematik eher noch akzentuiert.»

Noch ist dieses «Zugpferd» ein Pilot: Das Seco lässt diese Sonder-bewilligung, die vorerst für die Kantone Tessin und Graubünden gilt, ab 1.1.19 drei Jahre testen. Für eine anschliessende Fortsetzung muss das Projekt konkrete Erfolgskennzahlen vorweisen: Zum Beispiel, dass 200 Mitarbeitende pro Jahr so ein Mitarbeiter-Sha-ring-Jobpaket annehmen. Weitere Kennzahlen werden bis Ende Jahr definiert. Eine Grössenordnung, die durchaus machbar scheint. Corinne Denzler schätzt, dass sich allein in ihrer Gruppe mittelfristig

### jobs2share Mit einer Flatrate auf die Mitarbeitersuche

Träger des Vereins Mitarbeiter-Sharing sind rund 25 gastge-werbliche Betriebe aus Grau-bünden und Tessin, die mit der Hochschule für Technik und Wirtschaft HTW Chur sowie Kantonalsektionen von hotel-leriesuisse nach zweieinhalb Jahren Projektphase die nationale Mitarbeiter-Sharing-Plattform «jobs2share» lanciert haben. Für eine Flatrate ab 49.90 Franken pro Monat kann ein Betrieb unlimitiert Stellenangebote ausschreiben. Ein Kooperationsvertrag bildet die Brücke zwischen den beiden Arbeitgebern und dem Mitarbeitenden.

attraktiver machen. Zum Beispiel im Bereich Weiterbildung. Da Sai-sonniers nicht fest einem Betrieb zugeordnet sind, wird der fachlichen Förderung oft wenig Auf-merksamkeit geschenkt. Dabei biete sich die Zwischensaison für Schulungen regelrecht an, meint Küng und sieht besonders in Sprachschulungen ein Potenzial. Zum einen sei mangelnde Sprachkenntnis einer der Hauptgründe, nicht in einer anderen Region der Schweiz zu arbeiten, zum anderen fehle es hier bislang am passen-den Angebot für die Zwischensaiden Angebot für die Zwischensal-son. Und auch für die Finanzie-rung wünscht sie sich noch Lösungen: «Man müsste eine Fi-nanzierung über den L-GAV dis-kutieren.» Heute werden über den L-GAV ausschlieslich eidgenössi-sche Weiterbildungen unterstützt. Doch gerade Sprachkompetenz sei eine klare Schlüsselkompe-

### Sonderbewilligung Pilotphase startet am 1.1.2019

Mitarbeitende, welche sich für zwei Saisonstellen im Modell Mitarbeiter-Sharing verpflich-ten, werden von der Auflage befreit. Arbeitsbemühungen nachzuweisen und können während maximal sechs Wochen pro Jahr von Arbeits losenentschädigungen profitie-ren. Weitere Auflagen: Saison-niers müssen dem zuständigen RAV einen Kooperationsvertrag der beiden Betriebe vorlegen und Wohnsitz in Graubünden oder Tessin haben. Letzteres gilt für die Pilotphase, die ab dem 1. Januar 2019 drei Jahre läuft. Ist der Pilotversuch erfolgreich verlaufen, könnte sich die Lösung schweizweit durchsetzen.

jeder vierte Saisonnier der Gruppe, in absoluten Zahlen 60 bis 70, für das Mitarbeiter-Sharing-Kon-zept entscheidet. Bis dahin sei aber noch viel Aufklärungsarbeit nötig. Bereits beim Einstellungs-gespräch weist man deshalb bei den Tschuggen Hotels auf das

Damit das Projekt die Seco-Vorgaben erfüllt, will der Verein das Angebot für Saisonniers weiter ausbauen und so das Modell noch

# den Nachwuchs

Federico Haas vom Hotel Delfino Lugano sieht im Mitarbeiter-Sharing eine grosse Chance für die Nachwuchsförderung. «Für mich ist der Nutzen für den Nachwuchs wichtiger als jener für den Betrieb», meint der Präsident von Hotel- und Gastro-Formation im Tessin. Insbesondere nach der Grundbildung habe er im Rah-men der bisherigen Trägerschaft den jungen Berufsleuten einen guten Arbeitsplatz im Winter vermitteln können. Denn sind die ersten Berufserfahrungen negativ, so bestehe schnell die Gefahr der Abwanderung. Geschätzt habe er hierfür auch die regelmässigen Treffen im Rahmen des Vereins, den Austausch mit Hoteldirekto-ren oder den Personalverantwortlichen zu Mitarbeiterthemen. Kommende Woche am Mittwoch findet wieder ein solches Treffen, diesmal in Bellinzona, statt. Dann wird auch der Start der nationalen Plattform der Öffentlichkeit vor-

# Mitarbeiter Gefragt sind Abwechslung, guter Lohn und sinnvolle Arbeit

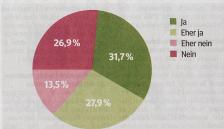
Mit der Übernahme der Projektleitung des Vereins Mitarbeiter-Sha-ring hat die Fachhochschule HTW Chur diverse Studien zum Thema durchgeführt mit zum Teil interessanten Ergebnissen. Zum Beispiel, dass 80 Prozent der Lernenden bereit sind, für den Job den Wohn-ort zu wechseln, nur 3,5 Prozent können sich mit einer solcher Lösung nicht anfreunden. «Wir waren überrascht, dass junge Leute diesem Thema so offen gegenüberstehen», sagt Brigitte Küng von der HTW Chur und Projektleiterin des Vereins Mitarbeiter-Sharing. Was weniger überrascht: 81

Prozent schätzen die Abwechslung. 62 Prozent aber auch das Gefühl, mit zwei Tätigkeiten trotz-dem eine Ganzjahresstelle zu ha-«Das Mitarbeiter-Sharing bietet sowohl Abwechslung als

das Motiv Abwechslung und Fle-xibilität als Lebensgefühl sich als wichtigeres herauskristallisierte, wie eine repräsentative Studie unter Mitarbeitenden im Gastgewerbe der Uni St. Gallen zeigte «Das Motiv Job-Sicherheit hat sich als «Hygienemassnahme» herauskristallisiert.»

Erstaunt hat die Forscherin von der HTW Chur auch, wie bedeu-tend der Lohn ebenso bei der Generation Y ist. 97 Prozent der von der HTW Chur befragten Lernen-den erachten den Lohn als wichtig oder sehr wichtig. Mindestens ge-nauso relevant ist für die junge Generation aber eine sinnvolle Tätigkeit (98%). Eher unrelevant hingegen, ob der Arbeitsweg kurz oder lang ist; nur jeder Zehnte achtet darauf.

# **Sharing** Jeder Dritte ist interessiert



im Mitarbeiter-Sharing. (repräsentative Umfrage 2018)



Von überall Zugriff auf die Hoteldaten: Bei cloudbasierten PMS-Systemen ist das Datenmanagment unabhängig vom Server.

# Die neue PMS-Welt aus der Cloud

Schweizer Hotels und Hotelgruppen stellen auf cloudbasierte Property Management Software (PMS) um. Dadurch gibt es Kosteneinsparungen und effizientere Prozesse.

ANDREAS LORENZ-MEYER

Organisation der Hoteldaten wird immer mehr zu einem entscheidenden Erfolgsfaktor. Viel Bewegung gibt es aktuell beim Datenmanagement im Réceptionsbereich, also bei den Property-Management-Syste-men: Denn bei der Hotelreservierung entsteht der Umsatz, hier werden die Preise bestimmt. Der Hotelsoftwarespezialist Rebag Data AG aus Horgen bietet eine zu 100 Prozent cloudbasierte Hotelmanagement-Lösung an: «protel Air». Es ist keine Rechenzentrum-Lösung, betont Sandro Berger vom Unternehmen. Sondern ein reiner Webbrowserbetrieb mit al-len klassischen PMS-Funktionen. Dazu gehören Reservationen, Ratenmanagement, Gästekarteien, Berichte, Housekeeping, Debito-renverwaltung, MICE-Verwal-tung. Hinzu kommen Features wie der «protel Air Messenger» für Pre- und Poststay Mailings, der «protel Air Voyager» als Gäste-App für Self-Check-in und -Check-out sowie zwei Web-Booking-En-

Laut Berger auch ein Vorteil: Über die Integrationsplattform protel I/O sind Schnittstellen mit allen anderen relevanten Syste-men möglich. «Auch klassische Schnittstellen für Hotelsysteme wie Restaurantkasse, Telefonanlage, WLAN oder Schliessanlage sind reichlich vorhanden. Die kann man mit dem PMS zwecks Datenaustausch verbinden.»

Keine betreuungsintensive Serverinfrastruktur mehr nötig Bereits über 200 Hotels in der Schweiz nutzen Protel Air. Unter anderem das Best Western Ferien-hotel Butterfly Zermatt und das Businesshotel Scheuble in Zürich. Henrik John Hansen, General Ma-nager vom «Scheuble», findet es sehr angenehm, sich dank der Cloud-Lösung auch von ausserhalb des Hotels, dort wo Internet aufgeschaltet ist, einloggen zu können. Auch habe jeder Mit-

arbeiter die Möglichkeit, von zu Hause aus zu schauen, wie die Reservierungen sich verändern, kurz zu kontrollieren, ob man etwas vergessen hat

und je vorzunehmen. «Das geht schnell und einwandfrei». und einwandfrei», so Hansen. Jeden Mittwoch über Mittag werden im «Scheuble» Up-dates gemacht, um das Programm

Henrik John Hansen Hotel Scheuble Zürich

nachdem Korrektur «Nun logge ich mich jeden Morgen von zu Hause ein und checke die Gästeliste.»

verbessern. Teils verzögert dies kurz die Wei-terarbeit. Jeden Morgen vor der Arbeit loggt sich Hansen schon von zu Hause aus in Protel Air ein, um sich optimal auf den Tag vor-zubereiten. «Wenn ich dann spä-ter ins Hotel komme, habe ich die Namen der Gäste schon gesehen

Namen der Gäste schon gesehen. Und die Upgrades sind schon er-ledigt. Das hilft sehr.» Berger: «Mit Protel Air verzich-tet der Hotelier auf eine teure und betreuungsintensive Serverinfra-struktur und kann ohne grosse Aufwände von überall, auch via App, auf seine Hoteldaten und -funktionen zugreifen Auch kann -funktionen zugreifen. Auch kann er die Verantwortung für die Datensicherheit zumindest teil-weise abgeben und sich voll seinem Kerngeschäft widmen, dem Gastgebertum.» Die Nachfrage nach cloudbasierten Lösungen sei gross. Über die Hälfte aller Anfragen bei Rebag Data entfallen darauf. «Das Hotelmanagement wandert zwar noch nicht generell in Richtung Cloud ab, aber mittel-fristig wird das wohl so sein.»

# Online-Payment-Lösung beschleu-nigt den Check-out-Prozess

Die Schweizer Hotelgruppe welcome hotels ist gerade dabei, alle 9 Häuser auf die cloudbasierte Property-Management-Software Mews umzustellen. Der fünfte Launch steht an. Die Einarbeitung der Mitarbeiter dauert nur zwei bis drei Schichten. «Danach gibt es zur Nutzung keine Fragen mehr», sagt Revenue & Distribu-tion Manager Diana Roy. Zum Service gehören Lernvideos, ein Demo-PMS pro Hotel, als Unter-stützung unter anderem Support über eine Chatbox. Die Implementierung kostet zwischen 4000 und 6000 Franken pro Betrieb.

Die Online-Payment-Lösung ermöglicht den Hotels eine «nicht unwesentliche Beschleunigung» des Check-out-Prozesses. Bei der Kreditkartenzahlung via Terminal

sind es laut Roy 20 Sekunden pro Zahlung, beim Online-Payment noch 3 Sekunden. Unproblematisch geht nun ein Ver-senden der Rechnung per E-Mail. Die Hotelgrun

Die Hotelgrup-pe testete vorab drei Revenue-Ma-

nagement-Syste-me mit PMS-Integration, bevor sie sich für eines entschied. Roy: «Versuchen Sie das mal mit einem der alten Systeme.» Mit der cloudbasierten Lösung konnten die monatlichen Kosten um knapp 70 Prozent gesenkt werden. Das Hos-ting der Serverfarm und die früher Support sind da nicht mal einge

### Housekeeping wird via App gesteuert Auf dem Markt

ist Mews seit 2012. Entwickelt wurde es von Richard Valtr. zunächst für das familieneigene Hotel, das «Em-blem Hotel» im Stadtzentrum von Prag. Im «Ambas-sador» und im «Opera Hotel» in Zürich arbeitet man seit Januar 2017 mit dem Sys-tem. Kunden erwarten generell eine schnelle lung, sie möchten

auch - wie beim

Flug - online einchecken können, stellt Direktor Michael Böhler fest. Die Mitarbeiter wiederum brauchen ein einfaches, intuitives und schnelles Arbeitswerkzeug damit sie die Zeit mit dem Gas anstatt mit administrativen Aufgaben verbringen. Das Team

«Die monatlichen Kosten konnten um knapp 70 Prozent gesenkt werden.»

Diana Roy Welcome Hotel

schätzt die Effizienz und den in-tuitiven Ansatz. Böhler: «Nach zwei Wochen wollte keiner zurück zur alten Software.» Durch die Vereinfachung der Arbeitsabläufe

haben die Mit-arbeitenden nun mehr Zeit für die Gäste. Die Organisation des Housekeepings ist in-zwischen App-ge-steuert: Das Sales-Team muss nicht mehr die Récepti-on fragen, ob ein Zimmer frei ist -ein Blick aufs Smartphone ge-nügt. Selbst das Revenue Manage-ment sei durch das Tool einfacher ge-worden. Die Integration weiterer Tools steigerte Kosteneffizienz.

Umsätze und Upselling.

### Vor der Implementierung Schnittstellen checken

Der Kunde hinterlegt nun Pass und Kreditkarte online und profitieren von einem deutlich schnelleren Check-in und -out sowie einem

vorgängigen Online-Check-in. «Wir können ihnen den Mobile Key vor Ankunft senden, da wir alle schon haben», erklärt

Was Hotels jedoch berücksich-tigen sollten, so Böhler: Mews sei keine Debitorenverwaltung und kein Sales Tool. «Es ist ein System. das auf die Bedürfnisse der Ré-ceptionsmitarbeiter und Gäste fo-kussiert ist. Und nicht aufs Back-office wie die PMS, die wir in der Vergangenheit nutzten.» Mews ist in der Schweiz noch weniger ver-breitet als die Protel-Lösung: Ende des Jahres werden an die 20 Betriebe das System nutzen

Heiko Siebert, Geschäftsführer der Schweizer Firma Clouds at Work, die Mews hierzulande vertritt, betont, dass ein Hotelier von der Implementierung unbedingt abklären müsse, ob die Schnitt-stellen von Mews zu den anderen vorhandenen Systemen, Channel Managern oder Schlüssel- und Kassensystemen des Hotels pas-sen. Mews hat die Partner, über die Integrationen laufen auf der eigenen Website veröffentlicht. Weiter empfiehlt Heiko Siebert zusätzlich zum Gäste-WiFi ein se-parates WiFi für die interne Anwendung.



Laszlo Kele «Cloud-Lösungen sind sehr einfach gestrickt.»

IT&Hotelmanagement-Berater. Kele & Partner AG, Montreux

Laszlo Kele, was ist der grösste Vorteil von Cloud-Lösungen für das Hotel-

management?
Dass auf dem zentralen Hotelserver keine Updates mehr gemacht werden müssen Das Hotel besitzt immer die aktuellste Version. Der Support wie auch das Schnittstellenproblem sind damit viel einfacher gelöst. Heute gibt es leider immer noch viele Hotels, die mit alten Versionen arbeiten, da das Update zu aufwendig oder zu teuer ist. Oft braucht es dann auch noch einen Hard-

# Die Updates sind aber nicht der einzige Vorzug einer Cloud-Lösung.

Cloud-Losung.
Zudem werden die Prozesse im
Betrieb beschleunigt, da viele
Cloudlösungen nicht an
Altlasten gebunden sind, zum Beispiel die bestehenden, starren Abläufe. Dadurch kann das Hotel flexibler auf Marktänderungen reagieren

### Gibt es auch Nachteile?

Durchaus. Leider bedeuten Hotel-PMS-Lösungen auch Unmengen von codierten Zeilen, die ein Programmierer schreiben muss. Im Klartext: Cloud-Lösungen sind hier und da noch sehr einfach gestrickt. Viele Software-Entwickler haben erst in den letzten vier bis fünf Jahren auf die Cloud-umgebung gesetzt, da bis dahin oft die nötigen Übertragungsgeschwindigkeiten nicht da waren. Und in den Hotels auch nicht die Akzeptanz für schnellere Entwicklungen. In den letzten zwei Jahren sieht man aber einen richtigen Boom in diesem Markt. Viele traditio-nelle Anbieter kommen ins Wanken, da sie von Aussenseitern überholt werden. Das ist ähnlich wie beim Wettbewerb zwischen traditionellen Airlines und Easyjet und Co.

Nimmt das Interesse an Cloud-Lösungen in der Schweizer Hotellerie stark zu?

Das schon, aber viele haben Angst vor dem Schritt, weil so viele andere Programme am PMS angeschlossen sind. Und solange das alte funktioniert, gibt es ja keinen Anlass, etwas zu ändern. Die Ablösung von PMS-Systemen wird meines Erachtens viel zu lange hinausgezögert. Richtig wäre es, das zur Chefsache zu erklären, sich mit den richtigen Beratern zu umgeben und klare Ziele für den Betrieb zu formulieren, um dann die richtigen Softwarekomponenten auszuwählen und die Mitarbeider derin zu schulen. Jetzt ist der richtige Zeitpunkt dafür. Denn Hotels mit moderner Software können viel agiler im Markt auftreten. Die Schweizer Hotellerie wird nur dann überleben, wenn sie die Informatik-Herausforderung annimmt. Im Moment höre ich aber nur ein grosses Murren im Markt, da viele Betreiber von Schweizer Hotels mit der Materie überfordert sind.

**Der Experte weiss Rat** 

# Im gegenseitigen Einvernehmen



und Mitglied der Geschäfts leitung. Er beantwortet an dieser Stelle regelmässig

Die Bommer + Partner Treuhandgesellschaft ist ein Spezialist für Gastgewerbe und Tourismus und bietet branchenspezifische Dienst-leistungen in den Bereichen Buchhaltung, Steuern, Wirtschafts- und Unterneh-mensberatung.

bommer-partner.ch

Wir möchten mit einem unserer Service-angestellten das bestehende Arbeits-verhältnis so rasch als möglich auflösen. Eine Branchenkollegin hat uns empfohlen, den Arbeitsvertrag mittels einer Aufhebungsvereinbarung im gegenseiti-gen Einvernehmen aufzulösen. Was sind die Risiken diesbezüglich bzw. was müssen und sollten wir beachten? Antwort: Der Arbeitsvertrag kann grund-

sätzlich jederzeit im gegenseitigen Einvernehmen auf ein beliebiges Datum hin aufgelöst werden. So steht es auch im Kommentar zu Art. 6 L-GAV. Eine gesetz-liche Formvorschrift gibt es nicht (Art. 115 OR), doch empfiehlt sich aus Beweisgründen die Schriftlichkeit. Ein Aufhebungsvertrag kann aber auch, mündlich oder stillschweigend, durch konkludentes Verhalten

- rechtsgültig zustande kommen. Es sind aber folgende Aspekte zu berücksichtigen Ein Aufhebungsvertrag darf nicht dazu dienen, zwingende Gesetzesumgehunren zu verletzen oder zu umgehen.
- gen zu verletzen oder zu dingenen:

  Hierzu ist auch Art. 341 OR zu beachten,
  wonach ein Arbeitnehmer während der
  Dauer des Arbeitsverhältnisses und einen Monat nach dessen Beendigung micht auf Forderungen verzichten kann, welche sich aus unabdingbaren Vor-schriften des Gesetzes oder aus unabdingbaren Bestimmungen eines Gesamt-
- arbeitsvertrages ergeben.

  Die Rechtsprechung hält jedoch fest,
  dass ein Aufhebungsvertrag trotz Verzichtsverbot nach Art. 341 OR rechtsgültig sein kann, sofern die Arbeitgeberin als Ausgleich für die Nachteile des Arbeitnehmers, wie beispielsweise des entfallenden Sperrfristenschutzes nach Art. 336c OR bei



Krankheit, angemessene Ersatzleistun-

- Krankheit, angemessene Ersatzleistungen gewährt.
  Im Idealfall geht die Motivation zum
  Abschluss eines Aufhebungsvertrages
  stets von beiden Vertragsparteien aus, so
  zum Beispiel beim Wunsch des Arbeitnehmers zum frühzeitigen Antritt einer neuen Arbeitsstelle
- Neben den gegenseitigen Zugeständnis-sen und dem beidseitigen Interesse am Abschluss einer Aufhebungsvereinba-rung kann eine angemessene Bedenkzeit ohne Druckausübung zur Unterzeichnung der Vereinbarung eine entscheidende Anforderung an die rechtliche Zulässig-
- Ein weiterer wichtiger Punkt ist die eindeutige Willensäusserung hinsichtlich der gewünschten Beendigung des Arbeitsverhältnisses.
- · Auch bei einer Auflösung des Arbeitsver-

hältnisses im gegenseitigen Einvernehmen hat die Arbeitgeberin gewissen Informationspflichten gegenüber dem Arbeitnehmer nachzukommen – so beispielsweise zu den Möglichkeiten bezüglich Übertritt in die Einzelversiche rung (KTG) oder dem Abschluss einer Abredeversicherung (UVG).

vertrag.

Die Rechtsfolge bei einer allfälligen Unzu-Die Rechtsfolge bei einer alltälligen Unzu-lässigkeit einer abgeschlossenen Aufhe-bungsvereinbarung ist nicht ganz klar. Einerseits ist es denkbar, dass Nichtigkeit angenommen wird, womit dem Aufhe-bungsvertrag jede Wirkung abgesprochen wird. Anderseits ist es durchaus möglich, dass das Arbeitsverhältnis gleichwohl als beendet anzusehen ist, dem Arbeitnehmer beendet anzusehen ist, dem Arbeitnehmer aber z.B. die umgangenen gesetzlichen oder gesamtarbeitsvertraglichen Ansprü-che erhalten bleiben. Wird das Arbeitsver

hältnis in einem solchen Fall als aufgelöst betrachtet, wäre dann möglicherweise noch zu klären, welche Vertragspartei die Kündigende ist und ob das Arbeitsverhält-nis ordentlich oder fristlos zu beenden ist. In diesem Zusammenhang sind zusätzlich eisbetileh auch die möglichen Felien hei sicherlich auch die möglichen Folgen bei Missbräuchlichkeit (Art. 336a OR) und ungerechtfertigter fristloser Entlassung (Art. 337c OR) zu beachten. Hinsichtlich der Arbeitslosenversicherung sei ausserdem erwähnt, dass auch eine teilweise selbst-verschuldete Arbeitslosigkeit durch den Arbeitnehmer zu sogenannten Einstelltagen führen kann und dadurch abgeschlos sene Aufhebungsvereinbarungen in der Praxis regelmässig angefochten werden. Eine Aufhebungsvereinbarung sollte nicht aufgrund eines schwierigen Arbeitsverhält nisses oder deshalb abgeschlossen werden, weil damit der zeitliche oder sachliche Kündigungsschutz umgangen werden kann. Ein Aufhebungsvertrag bietet sich vor allem in Fällen an, in denen beide Parteien einen Vorteil daraus ziehen können.

Eine **Aufhebungsvereinbarung** ist dann sinnvoll, wenn beide Parteien einen Vorteil daraus erzielen. Schriftlichkeit ist nicht vorgeschrieben, doch aus Beweisgründen

# **Haben Sie Fragen** an Roger Siegrist?

Schreiben Sie ein E-Mail an Roger Siegrist, Bommer+Partner Treuhandgesellschaft: r.siegrist@bommer-partner.ch

ANZEIGE

# Good Night's SleepLab



Matratzen von HAPPY werden nach strengsten Kriterien im international anerkannten Institut geprüft.

Ein Drittel seines Lebens schläft jeder Mensch – ein Hotelgast verbringt die längste Zeit seines Hotelaufenthalts im Bett. Wie kann man als Hotelier sicher sein, dass die Matratze, den optimalen Schlafkomfort bietet? HAPPY als führender Hersteller von Matratzen und Schlafsystemen, verfügt über ein einzigartiges Kompetenzcenter, wo die Bedürfnisse der Kunden umfassend erforscht und nach spezifischen Kriterien getestet werden. Das ,Good Night's SleepLab' ist ein europaweit einzigartiges Testcenter für Matratzen und Bettsysteme. Alle Testverfahren sind durch das unabhängige Institut AEH (Zentrum für Arbeitsmedizin, Ergonomie und Hygiene) geprüft und zertifiziert. Das AEH - ein Spinoff der ETH Zürich - verleiht den Produkten, das Label «AEH quality approved / certified quality».

Spannende Fakten über das Test-Verfahren zur Überprüfung von Ergonomie, Bettklima, Hygiene und Haltbarkeit: · Ergonomie wird mit unterschiedlichen Druckstempeln

- · Eine neue Testeinrichtung misst das Mikroklima auf und in der Matratze: Dafür simuliert ein Dummy das menschliche Schwitz- und Körpertemperaturverhalten während des Schlafes.
- Um das Einschrumpfen und den Qualitätsverlust des Bezuges zu bewerten, wird die Wäsche vorgängig vermessen und anschliessend mit 60 °C im Schonprogramm gewaschen und unter Beobachtung getrocknet
- Dauerhaltbarkeitsprüfung: durch wiederholtes Belasten und Bewegen des Bettsystems mit einer speziellen Walze. Dieses Verfahren dient u.a. zur Einstufung der Liegehärte.
- Personen aus jedem Altersbereich und mit unterschiedlichsten Körpermassen führen nach einem vorgeschriebenen Verfahren Experten-Tests durch.

Haben wir Ihr Interesse geweckt und Sie möchten mehr erfahren? Gerne zeigt Ihnen Alexandra Burkart das 'Good Night's SleepLab und auch die Produktion in Schänis.

Sie freut sich über Ihre Kontaktaufnahme: alexandra.burkhart@hildinganders.com, Tel. +41 79 284 14 13



Unsere Mitglieder profitieren von starken Preferred Partnern www.hotelleriesuisse.ch/partner























VariForm Waschtische von Geberit

# Vielseitiges Baukastensystem für Waschplätze nach Mass



Durchgängige Systemlösung im Hotelbad: Die Geberit Aufsatzwaschtische VariForm sind ein Highlight in jedem Hotelbad.

Das umfangreiche Baukastensystem mit Unterbau-, Einbau- und Aufsatzwaschlischen gibt es in einer Vielzahl von verschiedenen Grössen und Formen. Die Vari-Form Waschtische sind rund, eckig, oval und elliptisch gestaltet. Damit besteht unbegrenzte Gestaltungsfreiheit im Hotelbad sowie in halböffentlichen Sanitarbereichen.

Mit einem schlank geformten Rand sind die Waschtische zeitlos gestaltet. VariForm Waschtische besitzen eine grosszügige Beckentiefe. Diese bietet mehr Raum und damit Waschkomfort für den Benutzer. Dank der Verwendung hochwertiger Sanitärkeramik und der Formgebung ist die Oberfläche der Waschtische riss- und kratzfest und äusserst pflegeleicht. So bleibt der Waschtisch auch bei intensiver Nutzung langfristig ästhetisch. Mit Produkten wie Dusch-WCs, berührungslosen Armaturen, bodenebenen Duschlösungen sowie der Installationstechnik hinter der Wand bietet Geberit sowohl Bauherren als auch Projektleitern durchgängie Systemlösungen. Das bedeutet Zuverlässigkeit, Qualität und Serviceunterstützung für Sanitärprojekte.

www.geberit.ch www.geberit-aquaclean.ch/hoteliers



# Authentische Materialien für das echte Wohlgefühl

Altholz liegt im Trend – und richtig in Szene gesetzt entfaltet seine natürliche Oberfläche ihre volle Wirkung. Es enthüllt die Narben, die Risse, die Kerben der Vergangenheit. Es verrät uns sein Geheimnis für die Zukunft. Man will es anfassen und seine Haptik erspüren.

erspüren. Grossflächig gestaltete Holzoberflächen lassen dem natürlichen Charakter Raum zur wirkungsvollen Entfaltung. Den Kontrast bilden roher Schwarzstahl und glatte Materialien. Der kühle Kontrast schafft ein modernes Wohn(wohl) gefühl. Der ursprüngliche, kernige Chaletstil wird mit CERVO neu interpretiert.

interpretiert. Eine moderne, offen gestaltete Garderoben- und Schranklösung verleiht der urigen Atmosphäre das gewisse Etwas. Stimmungsvolle Grafiken unterstreichen die Natürlichkeit oder erzählen Geschichten, die unsere Fantasie anregen und den Erlebnisfaktor erhöhen. Das aufgesetzte Polsterelement lässt Spielraum für die Inszenierung der Markenidentität des Hauses, welche mit einer stimmigen und kuscheligen Stoff- und Materialauswahl noch abgerundet wird. CERVO steht für pure Wohlfühlatmosphäre mit hohem Designanspruch.

det wird. CERVO steht für pure Wohlfchlatmosphäre mit hohem Designanspruch. Mit unserer neuen Designkreation wird Ihre Marke einzigartig und authentisch im Raum erlebbar.

www.baur-bwf.de

# Swit bringt neue Version seines Flaggschiffs



Die Swit Solutions AG, Anbieter von Zeiterfassungs- und Personalplanungs-Systemen für den Hotelund Gastronomiebereich, hat ihre Lösung komplett überarbeitet und bietet ihren Kunden eine Menge neue überzeugende Funktionalitäten an.

Das neue EuroTime wird dank der 64-Bit-Architektur noch leistungsfähiger, und der bestehende Desktop- wurde um einen Web-Client ergänzt. Die wichtigsten Änderungen beinhalten optimierte Planungsmöglichkeiten, eine aussagekräftige grafische Darstellung von Tagesplänen, einfach zu managende Wunschabsenzen, und mächtige Parametriermöglichkeiten. Ergänzend können alle Dienste und Absenzen einfach mit Outlook synchronisiert werden, und die erweiterte EuroTime App ermöglicht den Usern eine noch höhere Flexibilität und Mobilität.

billität und wobillität. Für Swit-Kunden fallen weiterhin keine jährlichen Lizenzgebühren an, und die Lösung wird als lokale Server-Installation oder Cloud-Lösung angeboten.

sung angeboten.
Die Swit-Crew weist über 20 Jahre
Erfahrung im Hotel- und Gastronomiebereich auf und ist bestens vertraut mit den Anforderungen und Revisionen des AZG.

www.swit-ag.ch

# Hotelverkauf ist Vertrauenssache

Es gibt viele Gründe für einen privaten Hoteleigentümer, sein Hotel zu verkaufen: Die Nachfolge ist nicht geregelt oder Erbstreitigkeiten stehen an etc. Familiäre Umstände oder andere persönliche und/oder wirtschaftliche Gründe zwingen oft zu teils auch unliebsamen Entscheidungen. Ist das Hotel im Asset-Besitz ins-

titutioneller Anleger oder einer Hotelkette, sind andere Gründe massgebend: Abbau des Asset-Bestands, Umschichtung in eine andere Hotelkategorie, oder die Generierung von Kapital für ein neues Investment. Gleich unter welcher Voraussetzung ein Verkauf erfolgen soll und ob Business-, Wellness- oder Romantikhotel – stets ist es wichtig, für die Transaktion den richtigen Partner (Makler) zu finden. Dieser soll auf professioneller Basis die oft unterschiedlichsten Arten von Eigentümern mit passenden Käufern/Investoren zusammenführen sowie die teilweise komplexen Abläufe beratend und steuernd begleiten.

Soll zusätzlich eine aussagefähige, fachgerechte Hotelbewertung erstellt werden, stehen kurzfristig erfahrene Partnerunternehmen zur Verfügung. Muss zusätzlich ein Betreiber



gesucht werden, wird auf ein umfangreiches Netzwerk zurückgegriffen und eine renommierte Betreibergesellschaft für Management/Pacht vorgeschla-

Das in Fachkreisen bekannte und international agierende Immobillien-Maklerunternehmen alphaSet GmbH, Dietikon-Zürich, Tochtergesellschaft einer bekannten Facility Management Gruppe, ist auf professionelle und vertrauliche Hotel-Verkaufsabwicklung spezialisiert. Im Rahmen des Unternehmensverkaufs der alphaSet GmbH an die Gruppe konnte zusätzlich auch der bisherige Firmeninhaber Manfred H. Michl gewonnen werden, seine über viele Jahre erworbenen Erfahrungen und Kenntnisse der Branche mit einzubringen und als freischaffender «Global Hotel Broker» die Kunden weltweit zu betreuen.

www.alphaset-realestate.com

# Neue Beistellgeräte für die Schaerer Coffee Soul

Ab sofort bietet der Schweizer Kaffeemaschinenhersteller Schaerer eine noch umfangreichere Auswahl an massgeschneiderten Beistellgeräten für die Schaerer Coffee Soul an. Die neuen Beistellgeräte sind hervor-

Schaerer Coffee Soul an. Die neuen Beistellgeräte sind hervorragend an das Designkonzept der schmalen Coffee Soul angepasst und bieten dem Gastronomen höchste Flexibilität, seine Arbeits- und Bevorratungsprozesse auch auf kleinstem Raum bestens

zu organisieren.
Das Produktportfolio umfasst ein
Cup & Cool System sowie Tassenwärmer in breiter wie schmaler
Ausführung und eine Unterstellmilchkühleinheit mit einem
Fassungsvermögen von 9,5

Fassungsvermogen von 9,5 Litern. Cup & Cool vereint Tassenwärmer sowie Milchkühler in einem und stellt so eine noch platzsparendere und effizientere Lösung dar. Zudem sind Cup & Cool sowie die Tassenwärmer auch ein optisches Highlight: Mit integrierter Beleuchtung – wahlweise in unterschiedlichen Farben – unterstreichen sie perfekt jedes individuelle Gastronomie-Ambiente. Zum Ende des Jahres dürfen sich Schaerer Kunden über eine Innovation für die Zubereitung kalter Kaffeespezialitäten freuen: die «Hot & Cola»-Technologie für die Coffee Soul.

www.schaerer.com





gastronovi Office ist mehr als «nur» eine Kasse.

# Intelligente Digitalisierung in der Gastronomie

Prozesse zusammenfassen und effizienter gestalten, Arbeitsschritte und Tools miteinander verknüpfen, Gastronomen und Kunden begeistern, Wettbewerbsvorteile generieren und Umsätze nachhaltig steigern. Das sind die Anforderungen an die Digitalisierung der Gastronomiebranche. gastronovi erleichtert Gastronomen und Hoteliers jeder Grösse mit seiner vollintegrierten Gastronomie-Lösung den Einstieg in die Digitalisierung: von Kassensystem und Tischreservierungen über Marketing oder Kalkulation bis hin der Warenwirtschaft. Die intelligente Komplettlösung steigert die Effizienz, entlastet die Mitarbeiter, indem viele Abläufe automatisiert werden, und sorgt so dafür, dass die Gastronomie wettbewerbsfähig bleibt.

terfolgreich zum Einsatz kommt die gastronovi-Software seit vieen Jahren in renommierten Gastronomie- und Hotelbetrieben in Deutschland, Österreich und der Schweiz, u.a. im 5-Sterne-Hotel Carlton in St.Moritz und in «Strozzi's Strandhaus» in der Zürcher Gastronomie.

www.gastronovi.com

# impressum

# htr hotel revue

Die Schweizer Fachzeitung für Tourismus L'hebdomadaire pour le tourisme Gegründet/Fondé en 1892

### Herausgeber/Editeur

hotelleriesuisse Monbijoustrasse 130, Postfach, 3001 Bern

### Redaktion

Chefredaktor: Gery Nievergelt/gn Stv. Chefredaktorin: Laetitia Grandjean/lg

# Redaktorinnen und Redaktoren:

Natalie-Pascale Aliesch/npa (Verantwortliche Online/News); Laetitia Grandjean/lg; Alexandre Caldara/aca (Verantwortlicher cahier français); Franziska Egil/fee; Olivier Geissbühler/og; Gudrun Schlenczek/gsg (Verantwortliche hotel gastro welten); Daniel Stampfli/dst (Verantwortlicher thema): Patrick Timmann/pl

### Grafik:

Carla Barron/cbs (Verantwortliche); Natalie Siegenthaler/ns; Chantal Niklaus/cn (Praktikum)

Soul mit beleuchtbaren

Meinung/Leserbriefe: Gery Nievergelt Sekretariat: Danijela Bosnjak (Verantwortliche); Anja Peverelli Korrektorat: Paul Le Grand

### Milestone Tourismuspreis Geschäftsführung: Anja Peverelli

### Verlag Leitung: Bernt Maulaz

Assistent: Alain Hännel Stelleninserate: Angela Di Renzo Costa Geschäftsanzeigen: Michael Müller, Fiona Russo, Ywes Golaz (Westschweiz) hoteljob.ch: Fiona Russo Druck: NZZ Media Services AG, 9001 St. Gallen

### Auflage: 10 794 (WEMF/SW-Beglaubigung 2018) Leser: 65 000 (Studie DemoScope 2013) Verkaufspreise (inkl. MwSt): Jahresabonnement Fr. 172.— ISSN: 1424-0440

### Kontakte

Kontakte
Monbijoustrasse 130, Postfach, 3001 Bern
Redaktion: Tel. 031 370 42 16
Fax 031 370 42 24, E-Mail: redaktion@htr.ch
Online Redaktion: online@htr.ch
Abonnemente: Tel. 031 740 97 93

Fax 031740 9776; E-Mail: abo@htr.ch Inserate: Tel. 031370 42 42, Fax 031370 42 23, E-Mail: Inserate@htr.ch; Milestone: Tel. 031370 42 16

# Newsporta

Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Sendungen wird jede Haftung abgelehnt. Nous déclinons toute responsabilité pour les documents envoyés sans concertation préalable

# STELLENINSERATE

WWW.THEHIDEFLIMS.CH

An alle Küchenchefs, Gouvernanten, Chefs de Reception und Restaurantleiter.

Lust auf eine neue Herausforderung? Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung. welcome@thehidehotel.ch

Eröffnung im Dezember 2018



THE HIDE

Das neue unique Boutique Hotel The ONYA RESORT & SPA \*\*\*\*(\*) in Bellwald (Top of Goms) auf 1650 Meter sucht: ONYA ► Jüngeren Küchenchef / Stv. Direktor/in auf Gault Millau Punkte ab Winter 2018/19 oder 2019 Anfangs 2017 eröffnete das neue Hotel THE ONYA, direkt an der Skipiste. Dies pahan dam L Anfangs 2017 eröffnete das neue Hotel THE CNYX, direkt an der Skipiste. Dies neben dem bewährten Hotel zur alten Gasse mit seinem 13 Gault Millau Restaurant. Wollen Sie Teil einer Erfolgsgeschichte werden? Leider missen wir unsere erfolgreiche Küchenchefin im Frühling 2019 ersetzen. Sie sind inlitativ haben mit Vorteil in einem Gault Millau Restaurant gekocht und wagen nun den Sprung zum Chef oder sind schon Chef Möglichkeit im Wirter an die Auflaßehe mit der jetzigen Chefin herangseführt zu werden. Des weiteren suchen wir ►1 Servicemitarbeiter/in im Gault Millau Restaurant und 1 Zimmerservice

▶ 1 Koch/in und ein Küchengehilfe

Für nur 100.- Franken können Sie hier ein

### Stelleninserat schalten

Direkte Online - Erfassung unter: www.htr.ch/jobdispo htr hotel revue - Tel. 031 370 42 42/77

### aletscharena.ch

### Arbeiten wo andere ihre Ferien verbringen

Für unsere attraktive und moderene Alpenlodge Kühboden auf der Fiescheralp und das Panorama-Restaurant Gletscherblick auf dem Eggishorn suchen wir nach Vereinbarung einen

### motivierten und erfahrenen Géranten (m/w)

Die Alpenlodge Kühboden wurde im Jahre 2012 komplett umgebaut und präsentiert sich heute als attraktiver Hotel- und Gastronomiebetrieb auf der Sonnenterrasse Fiescheralp in der Aletsch Arena. Das Panorama-Restaurant Gletschblick bietet eine unvergleichliche Aussicht auf den Grossen Aletschgletscher.

### Betriebsprofil

Zur Alpenlodge Kühboden gehören:

- modernes & komfortables Restaurant mit 170 Plätzen (unbedient)
- Sonnen- und Aussichtsterrasse mit 100 Plätzen 9 Gästezimmer
- Gruppenunterkünfte für bis zu 60 Personen mit Aufenthaltsräumen und Küche für Selbstbewirtschaftung Pächterwohnung und Personalunterkünfte
- Inventar vorhanden, keine Ablöseverpflichtungen

Zum Panorama-Restaurant Gletscherblick gehören

- authentisches Bergrestaurant mit 80 Sitzplätzen (bedient)
- · Inventar vorhanden, keine Ablöseverpflichtungen

# Ihr Profil

Sie sind eine motivierte, erfahrene und belastbare Führungspersönlichkeit mit ausgewiesener Erfahrung in der Berggastronomie (Paare willkommen). Sie sind gewillt, an vorderster Front mitzuarbeiten und ihr Team zu motivieren. Unternehmerisches Denken ist für Sie selbstverständlich.

attraktive Bedingungen zu marktkonformen Konditionen inklusive Wirtewohnung in einer wunderschönen Ferienregion

Haben wir Ihr Interesse geweckt? Dann senden Sie uns bitte Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen bis am 14. September 2018 an folgende Adresse:

ALETSCH BAHNEN AG Elisabeth Ulli, Leiterin HR & Gastro Verwaltungsgebäude 3992 Bettmeralp

personal@aletschbahnen.ch



greatest glacier of the alps

# HOTEL **MALOJA-KULM**

Nach Vereinbarung suchen wir eine(n)

# PÄCHTER oder DIREKTION

für unser Hotel Maloja Kulm in Maloja.

Das historische Gebäude aus dem 17. Jahrhundert, mit mehreren im Originalzustand erhal-tenen Stüvas soll nach Abschluss der sanften Renovationsarbeiten wieder zu neuem Leben erveckt werden.

Der Betrieb umfasst rund 15 Zimmer und Suiten. Gasträumlichkeiten mit 120 bis 170 Sitzplätzen, Seminarräume sowie einen kleinen Wellness-bereich. Auf der gegenüberliegenden Seite befin-det sich zusätzlich ein Bistro, mit wunderschöner Aussicht ins Bergell.

In Zusammenarbeit mit einer neuen Betriebsfüh-rung ist die Wiedereröffnung als Alpine Lodge der besonderern Art auf die Wintersaison 18/19 oder nach Vereinbarung vorgesehen.

Für weiterführende Informationen oder Zusendung Ihrer Berwerbung wenden Sie sich an:

Herr Dott. Riccardo Alberto Zavaritt riccardo.zavaritt@gmail.com Hotel Maloja Kulm Strada Principale 1 | Postfach 39 | 7516 Maloja

# Geschäftsführung m/w

Für Sport- und Seminarhotel (100 Betten) im Berner Oberland, Nähe Jungfrauregion. Fachabschluss und sehr gute Sprachkenntnisse erforderlich.

Anfragen unter Chiffre 43962-13719 an htr hotel revue, Monbijoustrasse 130, Postfach, 3001 Bern oder per Mail an: inserate@htr.ch

Wir sucher per Dezember 2018 eine/n

# **TeamleiterIn Restaurant** Jobcode hoteljob.ch: job4493972

linth-arena squ Oberurnerstrasse 14, 8752 Näfels oliver.galliker@lintharena.ch



# Planen Sie ein neues Projekt?

Hier finden Sie den passenden Berater: www.hotelleriesuisse.ch/beraternetzwerk

Professionelle Beratung für die Schweizer Hotellerie



# STELLENINSERATE AUF HOTELJOB.CH

# Direktion / Geschäftsleitung

Position	Arbeitgeber / Vermittler	Region	Job-Code
Leiter Operations	Active Gastro Eng GmbH	D-CH	job4502404
GeschäftsführerIn	PermServ AG	ZH	job4462482
Geschäftsführer	Chuchi Restaurant & Bierothek	BE	job4438769
Leiter/in Hotellerie (Mitglied GL)	Stiftung Alters- und Pflegeheim Nidwalden	Z-CH	job4438637
Assistenz des Managing Partners 60 - 80%	search-group.ch ag	BE	job4413600
Restaurant Manager	SV Group	BE	job4392067

# Marketing / Verkauf / KV / IT

Position	Arbeitgeber / Vermittler	Region	Job-Code
Modeberater/-in	cv-cloud.ch	BS	job4519735
Leiter Buchhaltung 80-100%	Ibiscus Management AG	ZH	job4519668
Geschäftsführer-Assistenz	ev-cloud.ch	BS	job4511256
Digital Marketer	Adia Switzerland	ZH	job4502652
HR Coordinator/ Trainer	Swissotel Le Plaza	BS	job4502356
Hotel Contractor	STC Switzerland Travel Centre AG	ZH	job4494130
Leiter/-in Marketing	Interlaken Tourismus	BE	job4493994
Promoter (temporär)	Adia Switzerland	ZH	job4446502
Kundenberater/-in	cv-cloud.ch	BE	job4430781
Event Manager	Kongress + Kursaal Bern AG	BE	job4413731
Director of Sales	Hotel Bellevue Palace •	BE	job4384870
Meeting & Event Coordinator	Hotel Astoria	LU	job4370851
Sales Manager	Radisson Blu Andermatt	D-CH	job4363909
HR Manager	Waldhaus Flims Alpine Grand Hotel & Spa	GR	job4283969
Director of Sales & Marketing	Schweizerhof Bern	BE	job4279829
Junior Sales Manager	The Chedi Andermatt	Z-CH	job3781865

# Beauty/Wellness/Fitness

Position	Arbeitgeber / Vermittler	Region	Job-Code
Aushilfe Coiffeuse/Coiffeur	Grand Resort Bad Ragaz AG	O-CH	job4519881
Kosmetiker/in 80%	Schweizerhof Bern	BE	job4446835
Teamleitung Beauty & Care	Grand Resort Bad Ragaz AG	D-CH	job3714262
Fitness-Trainer	Victoria-Jungfrau Grand Hotel & Spa	ВО	job4430629
Physiotherapist	Radisson Blu Andermatt	D-CH	job4335694
Fitnesstrainer /-instruktor	Swiss Holiday Park AG	Z-CH	job4289239
MasseurIn	Radisson Blu Andermatt	D-CH	job4274818
Kosmetiker / Masseur	Waldhaus Flims Alpine Grand Hotel & Spa	GR	job4269040
Spa Therapist / Kosmetiker	The Chedi Andermatt	Z-CH	job4249083
Coiffeur / Kosmetiker	The Chedi Andermatt	Z-CH	job4249038
Assistant Spa Manager	Waldhaus Flims Alpine Grand Hotel & Spa	GR	job4244255
Spa & Wellness Allrounder 80-100%	Victoria-Jungfrau Grand Hotel & Spa	во .	job4220980
Ski Technician / Sports Butler	The Chedi Andermatt	Z-CH	job4172744
Masseur/in 40 - 100%	Grand Resort Bad Ragaz AG	D-CH	job4154515
Assistant Spa Director (m/w)	Grand Resort Bad Ragaz AG	O-CH	job4502775

# Réception / Reservation

Position	Arbeitgeber / Vermittler	Region	Job-Code
Leiter Reception	SV Group	ZH	job4511498
Mitarbeiter/-in Guest Relations	Hirslanden AG	BE	job4502715
Réceptionist/in	Adecco Human Resources AG	O-CH	job4502670
Gastgeberpersönlichkeit (Aushilfe)	Acasa Suites	ZH	job4502440
Receptionist/in	Hotel Chesa Surlej	GR	job4494349
Réceptionist/in	Adecco Human Resources AG	O-CH	job4462723
Rezeptionist/in	Hotel Luzernerhof AG	LU	job4284026
Spa-Réceptionist	Waldhaus Flims Alpine Grand Hotel & Spa	GR	job4283978
Front Office Agent	Radisson Blu Andermatt	D-CH	job4274873
Receptionist/-in	Hotel Kirchbühl AG	ВО	job3973561
Réceptionist/in	Golf- und Sporthotel Hof Maran	GR	job3887845
Réceptionist/in	Sunstar Hotel Grindelwald	ВО	job3805391
Front Office Supervisor	The Chedi Andermatt	Z-CH	job3734795
Rezeptionist-in	Hotel Monopol Luzern	LU	job3610434
Receptionist	Swissotel Le Plaza	BS	job3270134
Praktikant Rezeption	frutt Resort AG	Z-CH	job2636883

# F&B / Catering / Events

Position	Arbeitgeber / Vermittler	Region	Job-Code
F & B Manager	Waldhaus Flims Alpine Grand Hotel & Spa	GR	job4216324
Seminar & Event Sales Manager	PermServ AG	Z-CH	job4462876
Event Manager	Radisson Blu Andermatt	D-CH	job4274766
F&B Secretary	The Chedi Andermatt	Z-CH	job3734770
Ec.D.I. oitung	Active Gastro Eng GmbH	D-CH	ioh4502413

# Bäcker-Konditoren

Position	Arbeitgeber / Vermittler	Region	Job-Code
Chef Pâtissier	Adecco Human Resources AG	O-CH	job4446648
Boulanger	Adecco Ressources Humaines SA	VD	job4446540
Chef Patissier	Romantik Hotel Wilden Mann	.D-CH	job4519836
Pâtissier	Grand Resort Bad Ragaz AG	O-CH	job4144903

Legende:
D-CH = Deutschschweiz
Z-CH = Zentralschweiz
O-CH = Ostschweiz
B O = Berner Oberland
O-VS = Oberwallis
U-VS = Unterwallis
CH = ganze Schweiz
INT = International

### Küche

Position	Arbeitgeber / Vermittler	Region	Job-Code
Küchenchef Catering	Active Gastro Eng GmbH	D-CH	job4519825
Koch/Köchin EFZ	QSTAFF	BS	job4519771
Commis de Cuisine	Waldhaus Flims Alpine Grand Hotel & Spa	GR	job4519678
Koch	Restaurant Schützenhaus Basel	BS	job4511585
Chef de Partie	SV Group	BS	job4511471
Küchenchef	Adecco Human Resources AG	BS	job4511402
Gastgeber-Dreamteam	Haus 100 AG	Z-CH	job4503112
Chef de Partie/ Demi-chef de Partie	Hotel Eden Spiez AG	ВО	job4502936
Koch	Sorell Hotels	D-CH	job4502466
Sous-Chef	Ospena AG	FR	job4494550
Frühstücks Koch/ Köchin 40-60%	Mystarhotel AG - Sternen Muri	BE	job4494436
Chef de Partie	Hotel Belvoir	ZH	job4494391
Sous Chef	Sonne Seehotel	Z-CH	job4494230
Chef de partie	Domino Gastro AG	GR	job4493963
Sushi Koch 60 %	SV Group	ZH	job4478255
Koch / Köchin 80%	Privatklinik Hohenegg AG	ZH	job4470192
Chef de Partie	H4 Hotel Solothurn	SO/AG	job4385267
Küchenchef	Active Gastro Eng GmbH	D-CH	job4385237
Chef de Partie	H+ Hotel Zürich	ZH	job4385230
Betriebsmitarbeiter 80%	SV Group	BS	job4385164
Junior Sous Chef	H+ Hotel Zürich	ZH	job4384974
Frühstückskoch	Hotel Bellevue Palace	BE	job4384879
Commis de cuisine	Deltapark AG	BE	job3792334
Commis de cuisine	Hotel Sempachersee	Z-CH	job3675392
Tournant (m/w)	Belvédère	BE	job3582751
Chef de Partie	Hotel Wysses Rössli	Z-CH	job3544006
Koch	Hotel Kirchbühl AG	ВО	job3307392

# **Service / Restauration**

Position	Arbeitgeber / Vermittler	Region	Job-Code
Serviceaushilfe für Bankette	QSTAFF	BS	job4519744
Chef de service	Domino Gastro AG	GR	job4519724
Chef de Service	ev-cloud.ch	BE	job4519699
Restaurationsfachfrau 60-80%	Restaurant zum alten Stephan	SO/AG	job4494381
Servicefachkraft (w)	Hotel Bündnerhof	GR	job4494217
Teamleiter /-in	gastro-sear.ch	BS	job4391826
Servicemitarbeiter	Bolero Restaurante	LU	job4391744
Restaurationsfachfrau/mann	Swiss Reinsurance	ZH	job4391651
Servicefachangestellte	Coop Genossenschaft	BS	job4385191
Chef de rang	Adecco Human Resources AG	BE	job4385101
Bar-Mitarbeiter	Radisson Blu Andermatt	D-CH	job4330468
Barmitarbeiter	Kongress + Kursaal Bern AG	BE	job4283950
Chief Steward	Radisson Blu Andermatt	D-CH	job4274883
eine/n Barmitarbeiter	Hotel Spinne	ВО	job4274242
Stv. Leiter/in Restaurant	Titlis Bergbahnen, Hotels & Gastronomie	Z-CH	job4274233
Servicemitarbeiter	Hotel Krone Sarnen	Z-CH	job4269346
Commis de Rang	The Chedi Andermatt	Z-CH	job3734761
Aushilfen im Bankett-Service	Swiss-Chalet Merlischachen	Z-CH	job3522389
Service Mitarbeiter	Hotel Astoria	LU	job3214377

# Hauswirtschaft

Position	Arbeitgeber / Vermittler	Region	Job-Code
Hotelfachmann/-frau 70 - 90%	QSTAFF	BS	job4519812
Executive Housekeeper	Radisson Blu Andermatt	Z-CH	job4511659
Officemitarbeiter - Aushilfe	Hotel Pilatus-Kulm / Pilatus-Bahnen AG	Z-CH	job4446260
Mitarbeiter/-in Hotelservice 70-80%	Klinik Hirslanden	ZH	job4438815
Etagenmitarbeiter/In Aushife	Schweizerhof Bern	BE	job4430772
Gouvernante	The Excelsior	GR	job4289186
Assistant Chief Steward	Radisson Blu Andermatt	D-CH	job4274893
Housekeeping Attendant	The Chedi Andermatt	Z-CH	job4249074
Portier	Hotel Monopol Luzern	Z-CH	job4108788
Etagenportier	Grand Resort Bad Ragaz AG	O-CH	job4096382
Lehrstelle Hotelfachfrau/-mann EFZ	Hotel Kirchbühl AG	ВО	job3973543
Mitarbeiter/in Housekeeping	Seehotel Kastanienbaum AG	LU	job3567568

# Pflegeberufe

Position	Arbeitgeber / Vermittler	Region	Job-Code
Pflegehelfer/in SRK	Grand Resort Bad Ragaz AG	D-CH	job4431006
Internen Patiententransport 50 %	Grand Resort Bad Ragaz AG	D-CH	job4430973
Physiotherapeut	Radisson Blu Andermatt	D-CH	job4274808

# **Diverses**

Position	Arbeitgeber / Vermittler	Region	Job-Code
Landschaftsgärtner	Victoria-Jungfrau Grand Hotel & Spa	ВО	job4430658
Mediamatiker / ICT-Spezialist	Suvretta House	GR	job4392279
Assistant IT-Leiter / System Administrator	VJC-Management AG	ВО	job4254753
Haustechniker	The Chedi Andermatt	Z-CH	job4249065
Allrounder	Hotel Sempachersee	Z-CH	job3675973

hoteljob.ch

DIE STELLENPLATTFORM FÜR HOTELLERIE, GASTRONOMIE UND TOURISMUS. FINDEN SIE IHREN TRAUMJOB MIT HOTELJOB.CH!

# STELLENINSERATE



An alle in der Küche, an der Reception auf der Etage und im Restaurant.

Habt Ihr Lust auf einen spannenden Job? Wir freuen uns auf Deine Bewerbung. welcome@thehidehotel.ch

Eröffnung im Dezember 2018



THE HIDE

### INTERNATIONAL



Wintersaison vom 20.12.18 - 20.04.2019

# Servicefachangestellte

Pensiun Chesa Pool 7514 Fex www.pensiun-chesapool.ch

# SVIZZERA ITALIANA



Zur Ergänzung unseres Teams bieten wir folgende Stelle an:

SERVICEFACH-Mitarbeiter/in

Schriftliche Bewerbungen bitte an:

Edgar Fassbind Via Basilea 28 CH-6900 Lugano dgar.fassbind@continentalparkhotel.con

# STELLENGESUCH

Verrückte Zeiten verlangen nach

Mit «Hands on» Mentalität, frontorientiert, gastorientiert und immer mit einem Lächeln, so führte ich die mir schon anvertrauten Häuser. Operativ versiert durch meine Berufserfahrung von der Picke auf und meinem betriebswirtschaftlichen Fachwissen, bringe ich Ihr Hotel umsatzorientiert ans Ziel. Strategisch plane ich die Zukunft des Hauses. Schwierige Betriebssituationen und Szenarien geben mir den nötigen Kick und wecken den kreativen «Hotel Guerilla» in mir, um es noch besser und noch perfekter zu machen. Führen tue ich mein Team konstruktiv, fokusiert und mit klarer Kommunikation.

Ich bin 40, spreche 4 Sprachen verhandlungssicher verfüge über 1 Lehrabschluss und höhere 3 Abschlüsse im Hotelmanagement und Betriebswirtschaft und bin bereit für eine neue Herausforderung als Hoteldirektor. Ich freue mich Sie bald persönlich kennenzulernen. Kontaktaufnahme unter Chiffre 44024-13730, htr hotel revue, Monbijoustrasse 130, Postfach, 3001 Bern oder per mail an: inserate@htr.ch

# IMMOBILIEN

# HESSER

Wir verkaufen-vermieten Hotels u. testaurants und sind die Spezialisten für Marketing u. Betriebsanalysen für bessere Betriebsergebnisse.

Poststr. 2, PF 413, 8808 Pfäffikon SZ 055 410 15 57 - hesser@bluewin.ch

### LOCARNO

zu verpachten Hotel-Betrieb, 50 Betten mit anliegendem Restaurant. 200 m vom Bahnhof, Seesicht, P.

Auskunft unter Chiffre 44026-13731 htr hotel revue, Monbijoustrasse 130 Postfach, 3001 Bern oder per E-Mal an: inserate@htr.ch

### Restaurant in Bern (Hauptbahnhof) zu verkaufen!

Direkt am Hauptbahnhof Bern, nur wenige Schritte von allen öffentlichen Verkehrsmitteln entfernt. In 30 m Entfernung vom Lokal strömen täglich Tausende von Menschen vorbei.

- Nettogrundfläche Lokal: 125 m², 2 Garagenplätze
  Lager/Kühlraum: 34 m²,
  Innenplätze: 40 (inklusive Bar ca. 55)
  Aussenplätze: 40
  Kontakt: Hotel & Gastro GmbH, André Gribi
  Telefon: +41 79 250 36 06



# 

Neu mit Matching-Funktion für Inserenten und Stellensuchende.

hoteljob.ch

# Mehr people unter htr.ch/events



Der Oberwalliser Harry John lancierte seine Karriere 1990 bei Lausanne Tourismus als Marketing- und Ver-kaufsleiter. Zehn Jahre später wurde er Direktor bei Montreux-Vevey Tou-risme. Unter seiner Ägide entstand risme. Unter seiner Ägide entstand die neuen DMO Montreux Riviera. Das «herausragende Projekt» wurde 2009 mit einem «Milestone» ausgezeichnet.
2011 wurde er zum ersten CEO der Swiss Ice Hockey Federation gewählt. Seit 2013 ist der eidg. dipl. Tourismusexperte Direktor bei der BE! Tourismus AG. Ende September wird der heute 53-Jährige die Marketinggesellschaft verlassen, um sich beruflich neu zu orientieren. Seine Nachfolge übernimmt Pascale Berclaz. John ist amtierender Präsident der Grand Tour

amtierender Präsident der Grand Tour

of Switzerland

# Kaffeepause mit Harry John

# Der Tourismus ist eine noble Branche

Harry John, nach sechs Jahren als Direktor verlassen Sie die BE! Touris-mus AG. Welche Highlights werden Ihnen bleiben und weshalb?

Der Aufbau der Firma als Start-up und der Strategieprozes mit den Destinatio-nen waren sehr spannende und bleibende Erlebnisse. Ein gutes Gefühl ist es auch, dass der Tourismuskanton Bern nun als Einheit und starker Partner wahrgenommen wird. Zudem stimmen die Zahlen bei den Leistungsträgern mehrheitlich. Last but not least konnten wir als Team einiges am Markt bewir-ken und mit den Partnern zusammen die Zukunft aufgleisen

Sie verlassen die kantonale Berner Promotionsagentur, um sich beruflich neu zu orientieren. In welche Richtung zieht es Sie?

Noch ist einiges offen, und ich prüfe ver-schiedene Optionen. Auch eine Selbst-ständigkeit und Tätigkeit auf VR-Ebene sind Möglichkeiten. Die strategische Ebene sowie deren praktische Umset-zung im Team haben mich immer fasziniert, vor allem wenn man die gleichen Ideen und Werte teilt. Mit Anfang 50 sich nochmals neu zu positionieren, ist ein spannender und bereichernder Prozess. On verra la

Werden Sie dem Tourismus weiterhin verbunden bleiben?

Gut möglich. Ich bin dieser Branche mit Leidenschaft verbunden, und sie hat mir enorm viel gegeben. Dafür bin ich sehr

Sie haben einen grossen Leistungs-ausweis und langjährige Erfahrung als Tourismusdirektor und -experte. Was zeichnet einen sehr guten

Touristiker aus?
Talente im (digitalen) Marketing und in der Kommunikation sowie ein gutes Netzwerk und Zielorientierung. Sicher auch Durchhaltewillen, Gespür und Diplomatie. Letzteres allerdings nicht im Übermass, es braucht auch klare Entscheide.



Am Champions League-Match «Juve» gegen Tottenham mit Noëlle Flury in

Weche drei Tipps würden Sie einem jungen, aufstrebenden Tourismusfachmann mit auf den Weg geben? Savoir faire mit Taten. Savoir vivre mit Emotionen. Beides gepaart mit Herzblut und Leidenschaft.

Was ist das Faszinierende an Ihrem

Beruf?
Die Vielseitigkeit und der Kontakt mit Menschen. Es ist eine noble Branche, und es geht ums Dienen. Die Branche trägt ja nicht von ungefähr Dienstleis-tung im Namen.

Wie erholen Sie sich nach einem anstrengenden Tag? Im Fitness, auf dem Mountainbike oder

ganz einfach mit Freunden und einem guten Glas Schweizer Wein

Können Sie eine Woche ohne Handy und Internet überleben? Können schon, aber wollen.

Wenn Sie als Gast ein Hotelzimmer betreten, worauf achten Sie am meisten?

Auf den Duft und das Licht.

Was bringt Sie auf die Palme? Wenn das Glas halb leer ist und man nur noch von Problemen spricht.

Mit welcher historischen Person würden Sie gerne nachtessen?

Welche menschlichen Werte liegen Ihnen am Herzen?
Authentizität, Humor, Grosszügigkeit.

Welche besondere Fähigkeit würden Sie gerne beherrschen – und warum? Schlagzeug spielen, weil es eine besondere Koordination bedingt.

Wen bewundern Sie und warum? Jean-Jacques Gauer. Ein feiner Mensch und leidenschaftlicher Gastgeber.

An welchen persönlichen Dingen hängen Sie besonders und weshalb? An meiner Halskette, ein Geschenk meiner Mutter zum 20. Geburtstag.

Was wollten Sie als Kind einmal

Welchen Jugendstreich vergessen Sie

Eine Verwarnung während der Matura in Brig. Wir verpassten den Turnunte richt, weil wir gerade vom Ausgang zurückkamen...

Welches ist Ihre Lieblingsmusik-Gruppe oder Musiker und warum? B.B. King. Ich liebe den Blues und hatte das Privileg, diese einzigartige



Am Oeschinensee (BE) und unten auf einer Biketour mit der «Harle

Persönlichkeit in Montreux kennenzu-

Was ist Ihr Lieblingsessen in einem Restaurant?

Filet mignon mit einem Glas gutem

Was empfinden Sie als stillos? Wenn Leute einem im Gespräch nicht in die Augen sehen.

Mit welcher Sportart können Sie rein gar nichts anfangen, und warum? Baseball. Ich glaube es geht primär um Coca-Cola und Hot Dog.

In welche Rolle eines fiktiven Super-helden möchten Sie für einen Tag schlüpfen – und warum? James Bond, alleine schon wegen des

Aston Martins

Was möchten Sie unbedingt noch

Die Route 66 auf einer Harley Davidson.

In wessen Schuhe möchten Sie einen Tag lang schlüpfen?

In die von Roger Federer. Seine Eleganz und sein Stil beeindrucken mich. Der mit Abstand beste Botschafter unseres Landes! Eine Partnerschaft mit Schweiz Tourismus wäre das i-Tüpfelchen

# Sesselrücken

### **Badrutt's Palace Hotel mit neuem Managing Director**

Der Verwaltungsrat der Badrutt's Palace Hotel AG hat **Richard Leuenberger** (Bild) zum neuen Managing Director ernannt und



ihm die operative Gesamtverantnım die operative Gesamitverande vortung übertragen. Der 42-jähri-ge gebürtige Emmentaler (BE) ge-hört bereits seit November 2016 als General Manager der Geschäfts-leitung an. Er übernimmt die Nachfolge von **Yves Gardiol**, der seit Oktober 2016 CEO war.

### **Neue Leitung im** «Park Inn» am Zürcher Flughafen

Seit dem 15. August leitet **Nienke Bradley** das Hotel Park Inn by



Radisson Zürich Airport als neue Radisson Zurich Airport als neue Operations Manager. Sie war dort bereits Events Operations & Sales Manager und interimistisch Food & Drink Manager. Die 34-Jährige übernimmt die Nachfolge von Björn Kleitjkers, der das Unter-nehmen verlassen hat.

### **Ein Prinz am Herd** des Zürcher Hotels St. Gotthard

Im Zürcher Hotel St. Gotthard kocht künftig ein waschechter Prinz. Die Besitzerfamilie Manz



holte Moritz von Hohenzollern an den Herd. Der 38-jährige Adlige absolvierte nach einem Ju rastudium verschiedene Ausbil-dungen im Food-Bereich und war zuletzt als Küchenchef im «Waldhaus» in Flims tätig. og/npa



Mehr people unter htr.ch/events

# Bürgenstock Resort in Partystimmung



Fussball-Nati-Trainer **Vladimir Petkovic** mit seiner Frau **Ljiljana**.

# **Gault Millau Hotel des Jahres 2019**

**Wann und wo** 27. August im «Bürgenstock Resort Lake Lucerne» hoch über dem Vierwaldstättersee

**Gäste** Hoteliers und Branchenleute

**Gesprächsthema** Diese Aussicht! Diese Architektur! **Highlight** Nebst der Auszeichnung zum «Gault Millau Hotel des Jahres 2019» erhielten gleich vier der total 12 Restaurants auf Anhieb insgesamt 58 Gault-Millau-Punkte.

fee/np



Das im vergangenen Jahr etappenweise eröffnete **«Bürgenstock Resort Lake Lucerne»** zählt auf die Mitarbeit von mittlerweile rund 720 Angestellten, davon sind 95 Köche. Bilder Schweizer Illustrierte/Geri Born, David Bieder



Ausgezeichnete Chefs (v.l.): Firas El-Borji, (Sharq Oriental), Bertrand Charles, (RitzCoffier), Chatsorn Pratoomma, (Spices Kitchen & Terrace), und Andreas Haseloh, (Oak Grill & Pool Patio).



**Simon V.** und **Gabriela Jenny** reisten vom Castello del Sole Beach Resort & Spa in Ascona auf den Bürgenberg am Vierwaldstättersee.



Ehemalige «Hotel des Jahres» (v.l.): **M. Jacob**, «The Dolder Grand» (2016), **M. R. Zanolari**, Grand Resort Bad Ragaz' (2010) mit **J.** und **H. E. Hunkeler**, «Kulm» St. Moritz (2018).



Urs Langenegger, Park Hotel Vitznau, und Jean-Yves Blatt, «The Chedi» Andermatt, Gault Millau Hotel des Jahres 2018 (V.)



Claudia und Eric Favre wurden 2014 mit dem «The Alpina Gstaad» als «Hotel des Jahres» ausgezeichnet.



Robert P. Herr, General Manager, Mike Wehrle, Culinary Director (beide Bürgenstock Resort), Sascha Moeri, CEO Carl F. Bucherer, Urs Heller, Chefredaktor Gault Millau, Bruno H. Schöpfer, Managing Director Bürgenstock Selection (v.l.).



**Paola Masciulli**, LeCrans Hotel & Spa, Crans-Montana, **Peter Kämpfer**, ehem. Direktor Park Hotel Weggis.



A. Dell'Acqua, Journalist, mit den Luganesi Gastgebern B. Gibellini, Villa Principe Leopoldo und Park Hotel Principe, und G. Rossi, Hotel Splendide (v.l.).

# Die Vereinigung diplomierter Hoteliers feierte ihren 50. Geburtstag

# 50-Jahre-Jubiläum VDH

**Wann und wo** 31. August bis 3. September in Gstaad **Gäste** Rund 170 Gäste, darunter Mitglieder, NDS-Absolventen, Hoteliers, Partner und Sponsoren

**Highlights** Von Vertretern des Zyklus 1, welche vor 50 Jahren am damaligen Kurs «Unternehmerseminar / US» teilnahmen, bis hin zu Absolventen des aktuellsten Zyklus waren Gäste verschiedener Generationen anwesend.



mehr Fotos unter htr.ch/vdh



Der VDH-Vorstand (v.l.): **Verena Kern Nyberg, Nicoletta Müller, Franz Gruben** und **Roland Gasche.**Patrick Baeriswyl, hotelinsider.ch



V.I.: Claude Meier, Direktor hotelleriesuisse, Dieter Pfister-Garcia Barrio, Berater, Michael M. Müller, Präsident VDH.

Die Stellenplattform Nummer 1 der Branche.

hoteljob.ch



