

Zeitschrift: Schweizer Hotel-Revue = Revue suisse des hotels
Herausgeber: Schweizer Hotelier-Verein
Band: 10 (1901)
Heft: 38

Rubrik: Theater : Repertoire vom 22. bis 29. September

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

compositeurs contre la reproduction illicite de leurs œuvres intellectuelles ou artistiques. Nous admettons parfaitement le droit des auteurs et compositeurs à la protection légale de leurs œuvres, et en particulier à l'extention de cette protection, non seulement à la reproduction, mais encore à l'exécution de ces œuvres, comprenant parfaitement que l'exclusion de ce droit d'exécution pourrait avoir, pour les personnes des auteurs et compositeurs auxquels cette protection est particulièrement nécessaire, les suites les plus funestes, et ferait uniquement l'affaire des éditeurs qui mettent en vente et exploitent leurs œuvres.

Mais ce que nous reprochons spécialement à la loi et à son exécution, c'est le doute absolu dans lequel elle nous laisse au sujet des œuvres qui bénéficient de la protection et des personnes qui sont responsables des infractions à ses dispositions, ainsi que le défaut de données suffisantes pour la fixation des tantièmes au paiement effectif ou cautionné desquels le droit d'exécution d'œuvres ou de compositions protégées est subordonné, et d'organes compétents et impartiaux destinés à trancher les différences ou les cas douteux en général, et à assurer l'application uniforme de la loi.

Une enquête instituée par le bureau central de notre société nous a démontré d'une manière évidente l'inégalité criante qui régne dans l'application de la loi, et la liberté la plus complète laissée à l'arbitraire et à la chicanerie.

Alors que, dans certaines localités, les agents de la Société des Auteurs s'en tiennent uniquement aux sociétés de musique ou aux orchestres de saison, sans molester en rien les tenanciers des établissements où les concerts ont lieu, on les voit ailleurs, dans des conditions tout pareilles, se refuser absolument à entrer en relations avec le directeur de l'orchestre et s'en tenir exclusivement aux tenanciers des établissements.

La loi parle, dans son art. 12, d'exécutions illicites et de l'organisation de représentations illicites; c'est donc évidemment, faute de données plus explicites, à ceux qui fonctionnent comme exécutants ou comme organisateurs d'un concert qu'elle vaut faire remonter la responsabilité. Or, il semble naturel, d'admettre que par le terme d'exécutants, elle n'entend désigner en aucune façon les propriétaires d'hôtels, mais uniquement les orchestres de saison ou leurs directeurs. Il en est un peu autrement du terme d'organisateur d'un concert. Cette désignation peut s'appliquer et s'appliquera au tenancier de l'établissement toutes les fois que c'est lui le véritable entrepreneur, c'est-à-dire celui qui engage et qui paie l'orchestre exécutant, celui aussi qui préleve des droits d'entrée ou des taxes ou qui porte en compte un équivalent correspondant par exemple sur le prix de pension.

Partout, au contraire, où ces conditions ne se réalisent pas, où le tenancier admet simplement un orchestre à jouer dans ses locaux, à charge pour celui-ci de prélever une finance d'entrée ou de faire la collecte, le bon sens suffit à prouver que ce tenancier ne peut être considéré comme l'organisateur du concert. Il est vrai que certains tribunaux en ont décidé autrement, ce qui fait planer sur toute cette question un doute complet qu'il est urgent de dissiper par une rédaction plus claire et plus précise de la loi.

Alors que certains hôteliers, se plaignant au point de vue que nous venons d'exposer, ont échappé, malgré des menaces réitérées d'année en année, à toute poursuite judiciaire et ne paient encore, à l'heure qu'il est, aucune contribution, d'autres se sont vu condamner au paiement de la finance ou se sont laissé intimider par des menaces incessantes et ont fini par acquitter volontairement la contribution exigée ou un montant plus faible.

L'arbitraire le plus complet règne en ce qui concerne le montant des contributions exigées et fixées par contrat pour l'obtention du droit d'exécution. C'est là un fait impliqué par la nature des circonstances créées par la loi actuelle et qui paraissent faites à dossier pour favoriser l'exploitation sans merci mise en œuvre par des agents cupidés.

(La fin au prochain numéro).



Gut ausgedacht.

Im "Bund" vom 4. September regt ein Ein-sender den Ausbau des Selzacher Passions-spiels bis zu dem Umfang desjenigen von Oberammergau an; er schliesst seine Betrach-tungen wie folgt:

"Ein Ausbau zur Dimension des Oberammergauer Spieles verlangt vorab eine ganz bedeutende Vergrösserung des Spielhauses, des Zuschauerraumes sowohl als ganz besonders des Bühnenraumes. Es müsste nicht nur mehr Raum geschaffen werden, so dass zum Beispiel nach dem Muster des Oberammergauer Spielhauses links und rechts von der Bühne der Palast des Pontius Pilatus und der des Hohepriesters Platz finden könnte; auch die Maschinerie und die freiliebte schon grossartigen und zahlreichen Dekorationen müssen in weitgehender Weise vervollkommen werden. Wird den Selzachern hierzu die Möglichkeit geboten — es mag sich unseres Erachtens um die Summe von 120,000 bis 150,000 Franken handeln — so sind wir sicher, dass sie es auch an dem innern Ausbau des Spieles nicht werden fehlen lassen; davon hat uns die hohe Begeisterung, von der die SpielerInnen für ihre "Passion" erfüllt sind, fest überzeugt. Dann haben wir ein Oberammergau in der Schweiz! Welche reellen Vorteile dies nicht nur dem Spieler, sondern zumeist auch unserem Fremdenverkehr bringt, ist leicht abzusehen. Den Vertretern der letztern sollte es daher

nähe liegen, mit Hand anzulegen, d. h. durch finanzielle Unterstützung eines Unternehmens, das unser Lande zur Ehre gereicht, mitzuwirken. Wie wäre es, wenn der schweizerische Hotelverein sich der Sache annähme und jedes der, sagen wir etwa 800 Mitglieder, einen Beitrag von mindestens Fr. 150—200 zeichnen würde, zahlbar in 3—4 Raten von je Fr. 50 per Jahr? Es wäre das gewiss kein verlorenes Geld, sondern eine Reklame, die sich sehen lassen dürfte. An den Bau eines Passions-spielhauses in Selzach dürften auch die Bahngesellschaften wie Rigibahn, Pilatusbahn etc. eine Subvention geben. Wir wollen heute nichts anderes als diese Frage in Fluss bringen und zweifeln nicht daran, dass bei reiflicher Prüfung derselben die Lösung in der ange��teten Weise sich finden liesse."

Die Rechnung ist sehr einfach: Der Schweizer Hotel-Verein zählt 800 Mitglieder von denen Fr. 200 zeichnet und damit ist die benötigte Summe von Fr. 150,000 beheimatet, ohne dass irgend jemand anders nur kleinen Finger gerührt. Glaubt der Herr Einsender etwa, dass nur die Hotels und Bergbahnen von seiner Anregung Vorteile ziehen und dass diese Vorteile sich über die ganze Schweiz ergießen würden? Fehlgeschossen. Zudem fallen die Aufführungen des Passionsspiels jeweils auf die Zeit der Hochflut des Fremdenverkehrs.

Zunächst dürfte die Anregung doch wohl nur für Selzach und die nächstliegenden Städte wie Solothurn, Biel etc. von Interesse sein. Wir wollen damit nicht gesagt haben, dass wenn zum Beispiel der Verkehrsverein Solothurn die Initiative ergreifen würde, die beachtenswerte Anregung der Verwirklichung entgegenführen, dass nicht entfernter liegende Kreise, wie Bahnen, Verkehrs- und Hotelvereine sich herbeilassen würden, der Sache näher zu treten, aber gerade alles nur aus den Hoteliers heraus-schlagen zu wollen, darf zum Mindesten als Zumutung gelten.



Ein schweizerisches Pressbureau.

Unter Hinweis auf die bei verschiedenen Gelegenheiten beobachtete Thatsache, dass die schweizerische Darstellung und schweizerische Anschaungsweise von der ausländischen Presse nicht verbreitet, sondern ignoriert wird, befürwortet man im "Bund" die Organisation eines "schweizerischen Pressbureaus", das vom schweizerischen Handels- und Industrieverein, sowie von den Verkehrsvereinen u. s. w. unterstützt werden sollte. Ein "schweizerisches Pressbureau" zur Wahrnehmung der schweizerischen Interessen in der ausländischen Presse ist ein Gedanke, der der Erwähnung wohl wert ist.

Der betr. "Bund"-Korrespondent begründet seine Anregung u. a. wie folgt:

"Ich hatte letztes Jahr zufällig Gelegenheit, zu vernehmen, dass von der Redaktion des "Bund" an die "Times" eine Widerlegung der Nachricht, dass gewisse scharfe und schnöde Angriffe gegen die englische Kriegsführung von der Schweiz ausgegangen, übersendet wurde. Diese Bemühung verdiente Dank. Allein ist sie gelungen? hat das Weltblatt Londons dem Artikel Aufnahme gewährt? Wenn nicht, hat jemand dafür gesorgt, dass er in einer anderen grossen englischen Zeitung zum Abdrucke gelangte? — Wie oft müssen unsere Gastwirte wünschen, dass tendenziösen Gerüchten über angeblich bei uns ausgebrochene Seuchen entgegen getreten werde, und zwar nicht nur hier, sondern vor allem im Auslande?

Es ist wohl nicht noch weitläufiger nachzuweisen, dass es sehr oft recht wünschbar ist, gewissen ausländischen Pressangriffen mit gleichen Waffen und am gleichen Orte zu begegnen. Man kann jedoch Privatpersonen nicht zumuten, hiefür zu sorgen; die Kosten werden sich manchmal hoch belaufen. Auch einzelne Zeitredaktionen können hierzu nicht verpflichtet werden.

Einsender hält sich nicht für kompetent, hie-rüber genauen Rat zu erteilen. Nur scheint mir, der Bundesrat könnte wohl seinen Ge-sandten und Konsuln bezügliche Instruktionen geben. Für die Ausführung wäre ein Bureau in Aussicht zu nehmen, das vom schweizerischen Handels- und Industrieverein, von den Verkehrsvereinen u. s. w. unterstützt werden dürfte."

Ein derartiges Pressbureau wäre namentlich hinsichtlich des Fremdenverkehrs sehr zu be-greissen, man weiss ja, wie gerne gewisse ausländische Blätter bereit sind, Artikel gegen die Schweiz die Spalten zu öffnen. Es dürfte deshalb ein solches offizielles Pressbureau bei den Hoteliers gewiss rege Unterstützung finden.



BANKETT

zu Ehren der fremden Offiziere, offeriert vom Bundesrat, anlässlich des Truppenzusammenganges, im Hotel Krone in Solothurn.

MENU

Hors d'oeuvres variés
Potage Tortue claire
Truites de rivière à la Soleurço, Sauce Riche
Côte de boeuf à la Provençale, Sauce Béarnaise
Chartreuse de perdreaux à la Périgueux
Fonds d'asperges à l'Anglaise
Dindonneau rôti, Salade juliennée
Langouste rôtie, Soufflé
Glace Victoria, Gâteau 3 frères
Coupes de fruits, Dessert



Haut Sauternes
Hallauer Auslese 1895
Villeneuve 1895
Neuchâtel rouge 1895
Désaley Clos des abbayes 1898
G. H. Mumm, dem sei.



(Mitteilungen für die Kleine Chronik werden stets mit Dank entgegengenommen.)

Arth-Rigibahn. Im Monat August wurden 19,259 Personen befördert (1900: 20,488).

Baden. Die Gesamtzahl der Kurgäste betrug am 16. September 8862.

Die Gotthardbahn beförderte im August 292,000 Personen (1900: 292,475).

Die Vitznau-Rigi-Bahn beförderte im August 40,016, seit April 93,564 Personen.

Wengernalp-Bahn. Im Monat August wurden 16,090 Personen befördert (1900: 37,078).

Engadin. Auf Ende August betrug die Zahl der Fremden im Engadin 3504 Personen gegenüber 3088 aus dieselbe Zeit des Vorjahrs.

Arosa. Die Pension Villa Zürcher wird durch einen Anbau vergrössert und damit die Bettenzahl von 18 auf 50 erhöht.

Muri (Aargau). Das Hotel Löwen geht mit 1. Oktober aus dem Besitz des Herrn A. Glaser in denjenigen von dessen Bruder, Herrn Dr. Glaser über.

St. Beatenberg-Bahn. Im Monat August wurden 16,200 Personen (1047 mehr als im Vorjahr) befördert.

Cairo. Herr Dreyfus, Direktor des Hotel du Château in Ouchy, wird, wie der „Verband“ meldet, das Eden Palace Hotel auf eigene Rechnung übernehmen.

St. Moritz-Dorf. Das Palace Hotel wird dieses Jahr im Oktober nicht geschlossen werden, sondern über den ganzen Herbst und Winter geöffnet bleiben.

Die Weinrechte Frankreichs ist in diesem Jahre amtlich auf 55 Millionen Hektoliter festgestellt worden. Im Jahre 1899 betrug die 48 Millionen und im Jahre 1900 67 Millionen Hektoliter.

Engadin. Laut Mitteilungen aus Chur wird die projektierte Bahn von Tirano nach Samaden zustande kommen, wodurch der Personenverkehr zwischen Samaden und Mailand in ca. 8 Stunden verkürzt werden könnte.

Montreux. Einmarsch descendans dans les 71 hôtels, fassons, pensions de la Société des Hôteliers. Au mois de juillet 1901: 2091 (1900: 2640). Au mois d'août 1901: 5107 (1900: 3424). Moyenne des 5 dernières années: juillet 2866, août 3371.

Schleißberg. Die Aktiengesellschaft Sonnenberg-Schleißberg hat die Vergrösserung des Etablissements beschlossen. Die Front des Hauptgebäudes soll durch Beseitigung des alten Hauses abgedeckt und der Verlust durch Neubauten ersetzt werden.

Zermatt. Die Herren Gebr. Seiler bauen neben dem Hotel Mont Cervin, eine neue, erstklassige Lépendance, ferner erstellen sie einen sehr guten, zwei Meter breiten Weg von der Riffelalp nach Schwanze.

Zürich. Herr E. Burkhardt, früherer Besitzer des „Metzgerbräu“ hat mit Ende August in der Beatengasse beim Bahnhof unter der Firma Pension Burkhardt ein Hotel garni eröffnet, dessen Einrich-tung der Neuzeit entspricht.

Düsseldorf. Das Bahnhof-Hotel ist den jetzigen Inhabern Herren Werner & Schmidt durch Ver-längerung ihres Vertrages weiter bis zum Jahre 1915 in Pacht gegeben. Das Hotel, das 200 Betten hat, wird vollständig modernisiert, mit neuem elektri-schem Lift und Dampfheizung versehen.

Einen Bund deutscher Verkehrs-Vereine in's Leben zu rufen, hat sich der Verein zur Förderung des Fremdenverkehrs in Frankfurt a. M. zur Aufgabe gestellt und sind die Einladungen zu dem von 10. bis 18. Oktober d. J. stattfindenden allgemeinen Verbandstage bereits ergangen.

Lausanne. Un séjour dans les hôtels de 1^{er} et de 2^{er} rang de Lausanne-Ouchy, du 18 au 25 août: Angleterre 1373, Allemagne 702, Suisse 621, France 1463, Amérique 601, Russie 273, Italie 128. Divers: Autriche, Belgique, Pays-Bas, Espagne, Dänemark, Etats balkaniques, Asie, Afrique, Australie, Turquie, 441. Total 5608.

Fremdenfrequenz im Oberengadin. (Mitteilung des Hotelvereins). Im Laufe des Sommers sind im Oberengadin abgestiegen: Deutschland 1901: 7301 (1900: 6680); Grossbritannien 3225 (2466); Amerika 1638 (1502); Frankreich 2069 (1499); Italien 1725 (1161); Schweiz 1568 (1224); Russland 353 (490); Österreich 271 (176); Belgien 309 (337); Holland 449 (399); Spanien 82 (1045); Schweden 36 (38); Dänemark 2 (34); Andere Nationen 161 (16). Total 1979 (16,721).

Melchthal. Die Herren Gebr. Egger beabsichtigen, zu ihren bereits bestehenden Etablissements einen Neubau mit ca. 40 Betten zu erstellen, welcher nächsten Sommer in Betrieb gesetzt werden soll. Die Spuren, welche auf Melchthal als Kurort hinweisen, gehen bis ins Jahr 1841 zurück, zu welcher Zeit ein kleiner Gasthof, erbaut von dem Grossvater der jetzigen Besitzer, die bescheidene Zahl Kurgäste, der zweite Gast, lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche Anzahl von Lichtern aufmarschieren, die Hinzu kommenden nicht minder, und nun geht die Kneipe offen für strahlenden Erfolg aus. Für jeden, der auf die Massenkonsumtion des allerdings leichten Weines nicht gestrahlt ist, ist ein schöner schwäbischer Wein, der Melchthal, und wohlgemerkt, ein wenig anzuzeichnen. Auch der zweite Gast lässt eine ansehnliche