

Zeitschrift: Älter werden : das Angebot von Pro Senectute Kanton Zug
Herausgeber: Pro Senectute Kanton Zug
Band: 8 (2002)
Heft: 16

Rubrik: Gestalten und Spielen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gestalten und Spielen

Aquarellieren

Farben und Formen inspirieren zum Malen, zu neuen Darstellungen ganz einfacher Art. Anhand verschiedener Themen und Techniken lassen wir kleine «Kunstwerke» entstehen, die uns Freude bereiten. Die Kurse sind geeignet für Ungeübte und Fortgeschrittene.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 5

Mit Trudy Urech

4 Doppelstunden

Freitag von 14.00 bis 16.00 Uhr, Fr. 80.–

Kursnummer: 3.2002.10

4. bis 25. Oktober 2002

Anmeldung bis 20. September 2002

Kursnummer: 3.2002.11

8. bis 29. November 2002

Anmeldung bis 25. Oktober 2002



Ölmalen

Für Anfänger und Fortgeschrittene

Wir treffen uns regelmässig unter Anleitung zum Ölmalen. Machen auch Sie mit! Vorkenntnisse sind keine nötig. Regelmässige Teilnahme ist erwünscht.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 5

Mit Pelayo Fernandez Arrizabalaga

Fr. 25.– pro Nachmittag exkl. Material

Eintritt nach Absprache jederzeit möglich

Angebotsnummer: 2.2701.2

Donnerstag von 14.00 bis 15.55 Uhr

Angebotsnummer: 2.2701.3

Donnerstag von 16.05 bis 18.00 Uhr

Angebotsnummer: 2.2701.1

Freitag von 16.05 bis 18.00 Uhr

Collagen – aus Vorhandenem Neues gestalten

Der Begriff «Collage» bezeichnet alle Werke, in denen unterschiedliche Bilder oder Materialien durch Kleben, Schrauben, Heften, Ver nähen usw. verbunden werden.

Nach kurzer Einführung stellen Sie unter Verwendung verschiedenster Techniken zwei- oder dreidimensionale Collagen her.

Bei dieser Art von Kunstwerken entsteht jedesmal ein Unikat von ganz eigener Schönheit. Bei der Erstellung der Collagen kommen die unterschiedlichsten Materialien und Inhalte zum Einsatz. Ihrer Fantasie und Kreativität sind hierbei kaum Grenzen gesetzt.

Vorkenntnisse sind nicht nötig.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 6

Mit Brigitta Luther

4-mal 2½ Stunden

Dienstag von 9.00 bis 11.30 Uhr

Fr. 100.– exkl. Material

Kursnummer: 3.2007.3

10. September bis 1. Oktober 2002

Anmeldung bis 30. August 2002

Kursnummer: 3.2007.4

5. bis 26. November 2002

Anmeldung bis 25. Oktober 2002

Modellieren und Töpfern

Das besondere Angebot: Modellieren und Töpfern im Atelier. Der Kurs vermittelt Ihnen Aufbautechniken wie Platten-, Wulsttechnik, Überformen sowie Drehen an der elektrischen Töpferscheibe. Bei diversen Glasurtechniken wie Engobieren, Untergrundglasurmalereien, beim Glasieren mit Glasscherben und Verzieren mit Gold sind kaum Grenzen gesetzt. Der Kurs richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene. Das Atelier ist rollstuhlgängig.

Baar, Keramikatelier/RAKU,
Neuhofstrasse 7
Mit Beatrice Mathis
5 Doppelstunden
Fr. 80.– exkl. Material und Brennkosten

Kursnummer: 3.2101.15

Mittwoch von 15.00 bis 17.00 Uhr
9. Oktober bis 6. November 2002
Anmeldung bis 27. September 2002

Kursnummer: 3.2101.16

Mittwoch von 15.00 bis 17.00 Uhr
13. November bis 11. Dezember 2002
Anmeldung bis 31. Oktober 2002

Seidenmalen

Malen auf Seide wirkt wohltuend und beruhigend. Es lässt die Umwelt vergessen. Am Schluss fühlen Sie sich gut und haben ein Einzelstück, das Sie bei Wärme angenehm kühl und vor Kälte schützt. Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.

Zug, Alterszentrum Herti, Mehrzweckraum

Mit Edith Konrad

4-mal 3 Stunden

Mittwoch von 14.00 bis 17.00 Uhr

Fr. 160.– exkl. Material

Kursnummer: 3.2008.1

11. September bis 2. Oktober 2002

Anmeldung bis 30. August 2002

Kursnummer: 3.2008.2

30. Oktober bis 20. November 2002

Anmeldung bis 18. Oktober 2002

Patiencen legen

Einführung

Kursnummer: 3.2811.7

Sie können allein, aber auch zu zweit Patiencen legen. Dieses beliebte Kartenspiel trainiert auf vergnügliche Art die geistige Beweglichkeit, bringt Distanz zu Alltagsproblemen, vertreibt die Langeweile und macht ganz einfach Spass. Von leicht bis schwierig gibt es für jeden Anspruch Varianten, die mühelos, aber auch mit Vorausdenken und Abwägen gespielt werden können.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 2

Mit Dora Nussbaum

4 Doppelstunden

Freitag von 14.00 bis 16.00 Uhr

4. bis 25. Oktober 2002, Fr. 80.–

Anmeldung bis 20. September 2002

Patiencen legen

2. Kurs

Kursnummer: 3.2812.7

Sie kennen die Patience-Karten und möchten gerne weitere Spielvarianten lernen.

Der Schwierigkeitsgrad erhöht sich und die Spannung steigt.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 2

Mit Dora Nussbaum

4 Doppelstunden

Freitag von 14.00 bis 16.00 Uhr

8. bis 29. November 2002, Fr. 80.–

Anmeldung bis 25. Oktober 2002

FOTO OPTIK GRAU

ZUG Bundesplatz 041 710 15 15
BAAR Dorfstrasse 12 041 761 12 60