

**Zeitschrift:** Älter werden : das Angebot von Pro Senectute Kanton Zug  
**Herausgeber:** Pro Senectute Kanton Zug  
**Band:** 8 (2002)  
**Heft:** 15  
  
**Rubrik:** Gestalten und Spielen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Aquarellieren

Farben und Formen inspirieren zum Malen, zu neuen Darstellungen ganz einfacher Art. Anhand verschiedener Themen und Techniken lassen wir kleine «Kunstwerke» entstehen, die uns Freude bereiten. Die Kurse sind geeignet für Ungeübte und Fortgeschrittene.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 5

Mit Trudy Urech

5 Doppelstunden

Freitag von 14.15 bis 16.15 Uhr

Fr. 100.–

Kursnummer: 3.2002.10

18. Januar bis 15. Februar 2002

Anmeldung bis 4. Januar 2002

Kursnummer: 3.2002.11

22. Februar bis 22. März 2002

Anmeldung bis 8. Februar 2002

Kursnummer: 3.2002.12

19. April bis 17. Mai 2002

Anmeldung bis 5. April 2002

Kursnummer: 3.2002.12

24. Mai bis 21. Juni 2002

Anmeldung bis 10. Mai 2002



## Ölmalen

Einführungskurse

Wir befassen uns mit der Technik des Ölmalens und versuchen Landschaften, Objekte, Stillleben usw. auf die Leinwand zu bringen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 5

Mit Pelayo Fernandez Arrizabalaga

6 Nachmittage

Montag von 14.00 bis 16.00 Uhr

Fr. 160.–, exkl. Material

Kursnummer: 3.2005.10

4. März bis 22. April 2002, ohne 1./8. April

Anmeldung bis 15. Februar 2002

Kursnummer: 3.2005.11

29. April bis 10. Juni 2002, ohne 20. Mai

Anmeldung bis 12. April 2002

## Ölmalen

Fortgeschrittene

Wir treffen uns regelmässig unter Anleitung zum Ölmalen. Machen auch Sie mit! Bedingung sind Vorkenntnisse der Technik.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 5

Mit Pelayo Fernandez Arrizabalaga

Fr. 25.– pro Nachmittag, exkl. Material

Verrechnung nach Absprache

Anmeldung und Mitmachen jederzeit möglich

Angebotsnummer: 2.2701.1

Montags von 16.00 bis 18.00 Uhr

Angebotsnummer: 2.2701.2

Donnerstags von 14.00 bis 16.00 Uhr

Angebotsnummer: 2.2701.3

Donnerstags von 16.00 bis 18.00 Uhr

## Collagen – aus Vorhandenem Neues gestalten

Der Begriff «Collage» bezeichnet alle Werke, in denen unterschiedliche Bilder oder Materialien durch Kleben, Schrauben, Heften, Vernähen usw. verbunden werden. Nach kurzer Einführung stellen Sie unter Verwendung verschiedenster Techniken zwei- oder dreidimensionale Collagen her. Bei dieser Art von Kunstwerken entsteht jedesmal ein Unikat von ganz eigener Schönheit. Bei der Erstellung der Collagen kommen die unterschiedlichsten Materialien und Inhalte zum Einsatz. Ihrer Fantasie und Kreativität sind hierbei kaum Grenzen gesetzt. Vorkenntnisse sind nicht nötig.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 6

Mit Brigitta Luther

5 Doppelstunden

Dienstag von 9.00 bis 11.00 Uhr

Fr. 100.–, exkl. Material

Kursnummer: 3.2007.3

8. Januar bis 5. Februar 2002

Anmeldung bis 21. Dezember 2001

Kursnummer: 3.2007.4

26. Februar bis 26. März 2002

Anmeldung bis 8. Februar 2002

Kursnummer: 3.2007.5

16. April bis 14. Mai 2002

Anmeldung bis 28. März 2002

## Auskunft und Anmeldung

Telefon 041 727 50 55

Telefax 041 727 50 60

E-Mail: [info@zg.pro-senectute.ch](mailto:info@zg.pro-senectute.ch)

Bitte um frühzeitige Anmeldung



## Modellieren und Töpfern

Das besondere Angebot: Modellieren und Töpfern im Atelier. Der Kurs vermittelt Ihnen Aufbautechniken wie Platten-, Wulsttechnik, Überformen sowie Drehen an der elektrischen Töpferscheibe. Bei diversen Glasurtechniken wie Engobieren, Untergrundglasurmalereien, beim Glasieren mit Glasscherben und Verzieren mit Gold sind kaum Grenzen gesetzt. Der Kurs richtet sich an Anfänger/Anfängerinnen und Fortgeschrittene. Das Atelier ist rollstuhlgängig.

Baar, Keramikatelier/RAKU, Neuhoferstr. 7

Mit Beatrice Mathis

5 Doppelstunden

Fr. 80.–, exkl. Material und Brennkosten

Kursnummer: 3.2101.14

Mittwoch von 15.00 bis 17.00 Uhr

9. Januar bis 6. Februar 2002

Anmeldung bis 14. Dezember 2001

Kursnummer: 3.2101.15

Mittwoch von 15.00 bis 17.00 Uhr

20. Februar bis 20. März 2002

Anmeldung bis 8. Februar 2002

Kursnummer: 3.2101.16

Mittwoch von 17.30 bis 19.30 Uhr

20. Februar bis 20. März 2002

Anmeldung bis 8. Februar 2002

## Auskunft und Anmeldung

Telefon 041 727 50 55

Telefax 041 727 50 60

E-Mail: [info@zg.pro-senectute.ch](mailto:info@zg.pro-senectute.ch)

Bitte um frühzeitige Anmeldung

## Kalligraphie

Schöne und attraktive Schriften

Mit einer schönen Schrift als Ausdruck von Stil und Persönlichkeit haben Sie tausend Möglichkeiten, Freude zu bereiten: Sie beschriften Ihre gefütterten Kuverts mit Fraktur, gestalten eigene Karten zu verschiedensten Ereignissen in Italic Kursive, schreiben gediegene Einladungs- oder Menükarten ...

Von Hand zu Herz! Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Auf Wunsch können auch andere Schriften geübt werden.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 5

Mit Hans Reiterhauser

Jeweils 4 Doppelstunden

Mittwoch von 13.45 bis 15.45 Uhr

Fr. 140.–, ohne Material

Jeder Kurs kann einzeln besucht werden

Kursnummer: 3.2010.4

9. bis 30. Januar 2002

Anmeldung bis 21. Dezember 2001

Kursnummer: 3.2010.5

6. bis 27. März 2002

Anmeldung bis 22. Februar 2002

## Schachtreff Grafenau

Angaben zum Schachtreff finden

Sie auf den Seiten «Treffpunkte».

## Patiencen legen

Einführung

Kursnummer: 3.2811.7

Sie können allein oder auch zu zweit Patiencen legen. Dieses beliebte Kartenspiel trainiert auf vernünftige Art die geistige Beweglichkeit, bringt Distanz zu Alltagsproblemen, vertreibt die Langeweile und macht ganz einfach Spass. Von leicht bis schwierig gibt es für jeden Anspruch Varianten, die mühelos, aber auch mit Vorausdenken und Abwägen gespielt werden können.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 2

Mit Dora Nussbaum, Telefon 041 761 92 58

4 Doppelstunden

Freitag von 14.00 bis 16.00 Uhr

1. bis 22. März 2002

Fr. 70.–

Anmeldung bis 15. Februar 2002

## Patiencen legen

Fortsetzung

Kursnummer: 3.2812.7

Sie haben den Einführungskurs besucht und wollen nun weitere Spielmöglichkeiten kennen lernen. Der Schwierigkeitsgrad erhöht sich und die Spannung steigt.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 2

Mit Dora Nussbaum, Telefon 041 761 92 58

4 Doppelstunden

Freitag von 14.00 bis 16.00 Uhr

1. bis 22. Februar 2002

Fr. 70.–

Anmeldung bis 18. Januar 2002