Zeitschrift: Älter werden : das Angebot von Pro Senectute Kanton Zug

Herausgeber: Pro Senectute Kanton Zug

Band: 6 (2000)

Heft: 11

Rubrik: Gestalten und Spielen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Zeichnen und Skizzieren

Kursnummer: 3.2001.3

Wir werden mit einfachen Übungen Formen, Licht und Schatten wahrnehmen und zeichnerisch festhalten. Auch wenn Sie in den letzten Jahren nie mehr gezeichnet haben, können Sie problemlos mitmachen.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 4

Mit Trudy Urech

5 Doppelstunden

Freitag von 14.15 bis 16.15 Uhr

28. Januar bis 25. Februar 2000

Fr. 100.-

Anmeldung bis 15. Januar 2000

Aquarellieren

Farben und Formen inspirieren zum Malen, zu neuen Darstellungen ganz einfacher Art. Anhand verschiedener Themen und Techniken lassen wir kleine «Kunstwerke» entstehen, die uns Freude bereiten. Der Kurs ist geeignet für Ungeübte und Fortgeschrittene.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 4

Mit Trudy Urech

5 Doppelstunden

Freitag von 14.15 bis 16.15 Uhr

Kursnummer: 3.2002.4

3. bis 31. März 2000

Anmeldung bis 19. Februar 2000

Kursnummer: 3.2002.5

28. April bis 26. Mai 2000

Anmeldung bis 15. April 2000

Dreidimensionale Bilder

Paper Tole

Kursnummer: 3.2401.2

Paper Tole ist die Papierkunst, in der einem Bild die dritte Dimension zurückgegeben wird. Raffiniert und doch verblüffend einfach ist die Technik, wie z. B. Glückwunsch-Karten, Bilder von Tieren und Blumen plastisch dargestellt werden können. Es werden 4 bis 5 Kopien des gleichen Bildes und das entsprechende Werkzeug benötigt. Dazu kommt das «Gewusst wie» und schon entstehen herrliche Kunstwerke. Obwohl diese Kunstrichtung nie sehr verbreitet war, hat sie Menschen bis heute fasziniert.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 4

Mit Margrit Kostri

3 mal 3 Stunden

Mittwoch von 16.00 bis 19.00 Uhr

16. Februar bis 1. März 2000

Fr. 140.- inkl. Material und Werkzeuggebrauch

Anmeldung bis 5. Februar 2000

KNECHT

TECHNISCHE FUSS-ORTHOPÄDIE



eidg. dipl. OSM Baarerstrasse 63 6300 Zug Tel. 041 / 710 53 63 Fax 041 / 710 53 62

Der Spezialist für Fuss und Schuh

Unsere Dienstleistungen

- Computer-Druckmessanalyse
- Orthopädische Fuss-Einlagen
- Orthopädische Schuhzurichtungen
- Orthopädische Mass-Schuhe
- Orthopädische Serienschuhe
- Fussorthesen / Fussprothesen
- Stabilschuhe Künzli
- Schuhe für Einlagen und Orthesen
- Therapeutische Kinderschuhe
- Fuss- und Handorthesen
- Gelenk- und Sportbandagen
- med. Kompressionsstrümpfe

OSM Schweiz. Fachverband für Orthopädie-Schuhtechnik Mitglied der Vereinigung

Ölmalen für Anfänger und Anfängerinnen

Wir befassen uns mit der Technik des Ölmalens und versuchen Landschaften, Objekte, Stilleben usw. auf die Leinwand zu bringen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 5
Mit Pelayo Fernandez Arrizabalaga
6 Nachmittage
Donnerstag von 16.00 bis 18.00 Uhr
Fr. 140.— exkl. Material

Kursnummer: 3.2005.5
27. Januar bis 16. März 2000
ohne 10. und 17. Februar
Anmeldung bis 15. Januar 2000

Kursnummer: 3.2005.6 30. März bis 25. Mai 2000 ohne 20./27. April und 4. Mai Anmeldung bis 18. März 2000

Ölmalen für Fortgeschrittene

Wir treffen uns regelmässig unter
Anleitung zum Ölmalen. Machen
auch Sie mit! Bedingung zum Mitmachen sind Vorkenntnisse der
Technik.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 5
Mit Pelayo Fernandez Arrizabalaga
Fr. 25.— pro Nachmittag exkl. Material
Verrechnung nach Absprache
Anmeldung und Mitmachen jederzeit
möglich

Angebotsnummer: 2.2701.1 Montags von 16.00 bis 18.00 Uhr

Angebotsnummer: 2.2701.2

Donnerstags von 13.45 bis 15.45 Uhr

Modellieren und Töpfern

Das besondere Angebot: Modellieren und Töpfern im Atelier. Der Kurs vermittelt Ihnen Aufbautechniken wie Platten-, Wulsttechnik, Überformen sowie Drehen an der elektrischen Töpferscheibe. Bei diversen Glasurtechniken wie Engobieren, Untergrundglasurmalereien, beim Glasieren mit Glasscherben und Verzieren mit Gold sind kaum Grenzen gesetzt. Der Kurs richtet sich an Anfänger und Anfängerinnen sowie Fortgeschrittene. Das Atelier ist rollstuhlgängig.

Baar, Keramikatelier/RAKU,
Neuhofstrasse 7
Mit Beatrice Mathis
5 Doppelstunden
Fr. 80.– exkl. Material und Brennkosten

Kursnummer: 3.2101.7

Mittwoch von 15.00 bis 17.00 Uhr 2. Februar bis 1. März 2000

Anmeldung bis 22. Januar 2000

Kursnummer: 3.2101.8 Mittwoch von 18.00 bis 20.00 Uhr

15. März bis 12. April 2000 Anmeldung bis 4. März 2000



Foto: Beatrice Mathis, Baar



Bridge: Eine Einführung

Kursnummer: 3.2831.1

Wer einmal begonnen hat, den lässt Bridge nicht mehr los. Das weltweit bekannte Kartenspiel begeistert Jung und Alt. Bei diesem Partnerspiel wird Ihre geistige Regsamkeit gefordert und gefördert, aber auch Ihre Spielfreude kommt voll zum Zug.

Sie erhalten eine Einführung in dieses variantenreiche und faszinierende Kartenspiel. Voraussetzungen sind nicht nötig.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 5

Mit Gera Heusser

Samstag von 9.00 bis 12.00 Uhr und

14.00 bis 18.00 Uhr 5. und 19. Februar 2000

Fr. 140.— exkl. Lehrmittel Fr. 25.—

Anmeldung bis 22. Januar 2000

Patiencen legen für Anfänger/-innen

Kursnummer: 3.2811.3

Sie können allein, aber auch zu zweit Patiencen legen. Dieses beliebte Kartenspiel trainiert auf vergnügliche Art die geistige Beweglichkeit, bringt Distanz zu Alltagsproblemen, vertreibt die Langeweile und macht ganz einfach Spass. Von leicht bis schwierig gibt es für jeden Anspruch Varianten, die mühelos, aber auch mit Vorausdenken und Abwägen gespielt werden können.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 2

Mit Dora Nussbaum, Telefon 761 92 58

6 Doppelstunden

Freitag von 14.00 bis 16.00 Uhr

21. Januar bis 25. Februar 2000

Fr. 80.-

Anmeldung bis 8. Januar 2000

Patiencen legen mit zwei Spielen

Kursnummer: 3.2812.3

Sie können Patiencen legen mit einem Spiel und wollen nun weitere Spielmöglichkeiten kennen lernen. Der Schwierigkeitsgrad erhöht sich und die Spannung steigt.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 2

Mit Dora Nussbaum, Telefon 761 92 58

5 Doppelstunden

Freitag von 14.00 bis 16.00 Uhr

17. März bis 14. April 2000

Fr. 70.-

Anmeldung bis 4. März 2000

Sie brauchen kein Vermögen, um eines zu machen. Das UBS Fondskonto.

Bereits ab 500 Franken können Sie Ihr Geld so anlegen, wie es grosse Investoren tun. Dazu wählen wir gemeinsam mit Ihnen die für Sie idealen Anlagefonds aus – gemäss Ihrer persönlichen Risikoneigung, So können Sie, beispielsweise mit einem monatlichen Dauerauftrag, ein Vermögen heranwachsen Lassen Ohne sich um Weitrens kümmern.

zu müssen. Jenn das übs Fordiskonto funktioniert wie ein ganz normales Konto bei dem Sie Geld einzahlen und beziehen können. Informieren Sie sich bei Ihrem Kundenberater oder in der nächsten UBS Geschäftsstelle. Oder wählen Sie gratis die UBS Fund Infoline 0800 899 899.