

Zeitschrift: 55-plus : Kurse/Veranstaltungen für Leute über 55
Herausgeber: Pro Senectute Kanton Zug
Band: 5 (1999)
Heft: 10

Rubrik: Kunst, Literatur, Philosophie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kunst, Literatur, Philosophie

Musik und Tanz

25

Literatur-Zirkel

Kursnummer: 3.3501.4

Für Leute, die Freude haben an Literatur und am Mitdenken und Mitreden in einer engagierten kleinen Arbeitsgruppe.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 5

Mit Dr. Elisabeth Buhofer

Mittwoch von 14.00 bis 16.00 Uhr

15. und 29. September, 17. November und 1. Dezember 1999

Fr. 30.– für 4 Nachmittage

(Fr. 8.– pro Nachmittag)

Anmeldung bis 4. September 1999

Philosophie-Zirkel

Kursnummer: 3.3615.4

Sie sind an Philosophie interessiert und möchten sich regelmässig mit und über Philosophie auseinander setzen. Die philosophischen Themen richten sich nach den Wünschen der Teilnehmenden.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 2

Mit lic. phil. Hans Estermann-Graf,

Telefon 712 30 55

Dienstag von 14.00 bis 16.00 Uhr

5 Doppelstunden 14-täglich

19. Oktober, 2., 16. und 30. November,

14. Dezember 1999

Fr. 100.–

Anmeldung bis 2. Oktober 1999

Wissen und Glauben

Kursnummer: 3.3652.1

Aufgrund des naturwissenschaftlichen Wissens haben einige den Glauben an die Existenz Gottes oder an Gott als Schöpfer des Weltalls verloren. In diesem Zusammenhang werden wir uns mit den zwei Fragen beschäftigen: Vermittelt das naturwissenschaftliche Wissen irgendeinen Grund, um die Existenz eines schöpferischen Gottes zu verneinen? Gibt es irgendein Verhältnis zwischen Glaube an einen Schöpfergott und naturwissenschaftlichem Wissen?

Zug, Pro Senectute, Kursraum 5

Mit Dr. Javier Marin

3 Doppelstunden

Mittwoch von 9.30 bis 11.00 Uhr

20. Oktober bis 3. November 1999

Fr. 90.–

Anmeldung bis 9. Oktober 1999

Leiden und Tod als Strafe Gottes?

Kursnummer: 3.3653.1

Im ersten Buch Mose, Kapitel 3, liest man, dass das Leiden und der Tod eine Strafe Gottes sind. Inwie weit ist dieses Bild Gottes annehmbar? Andere Anschauungen des Todes und seine Bedeutung sollen hier als Vergleichs- und Hilfsmaterial behandelt werden. Ein Thema für diejenigen, die gerne an theologischen Diskussionen teilnehmen.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 1

Mit Dr. Javier Marin

4 Doppelstunden

Montag von 9.30 bis 11.00 Uhr

8. bis 29. November 1999

Fr. 100.–

Anmeldung bis 23. Oktober 1999

Bildbetrachtung

Vortrag

Kursnummer: 3.3710.2

Wie kann ich ein Bild in seiner Aussagekraft verstehen? Was muss ich alles berücksichtigen, um die Absichten des Malers zu verstehen? Was bedeuten Perspektiven, Lichtquelle, Farbe usw.?

Die Beispiele werden aus Museen von Florenz (Uffizien, Accademia) und Mailand (Brera, Ambrosiana, Poldi-Pezzoli) genommen. Es werden aber auch moderne Bilder aus Schweizer Museen berücksichtigt.

Zug, Kantonsschule

Mit Umberto Cerutti

2 Doppelstunden

Montag von 17.00 bis 18.30 Uhr

15. und 22. November 1999

Fr. 30.–

Anmeldung bis 30. Oktober 1999

