

**Zeitschrift:** 55-plus : Kurse/Veranstaltungen für Leute über 55  
**Herausgeber:** Pro Senectute Kanton Zug  
**Band:** 4 (1998)  
**Heft:** 7

**Rubrik:** Impressum

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Marty Bosshard



Die Künstlerin ist im Zürcher Oberland geboren und aufgewachsen und lebt und arbeitet seit 18 Jahren in Zug. Die Begegnung mit Cuno Amiet und seinem Werk weckte in ihr den Wunsch, künstlerisch tätig zu sein. Dieser Wunsch wurde jedoch erst im Alter von 30 Jahren Wirklichkeit.

Das Rüstzeug zur Malerin erwarb sie bei einem bekannten Künstler, mit dem sie 15 Jahre Lebensweg teilte. Zehn Jahre davon leitete sie auch die Galerie zum Tenn in Sitzberg. Während den über 40 Jahren ihres Kunstschaffens hat sie verschiedene Stufen des künstlerischen Ausdrucks durchlebt. Von der Malerei kam sie zur Bildsprache in Batik. Sie entwickelte hier ihre eigene Technik der Batikapplikation, und ihre Bildsprache waren Impressionen zur Musik von Johann Sebastian Bach und Othmar Schoeck. Auch in ihren Glasbildern ist es der vielseitigen Künstlerin gelungen, klingende Musik in die ihr eigene Bildsprache umzusetzen. Zahlreich waren damals ihre Ausstellungen im In- und Ausland. Viele ihrer Werke befinden sich in öffentlichem Besitz.

Nach einer schöpferischen Pause begann Marty Bosshard wieder künstlerisch tätig zu sein. Aus gesundheitlichen Gründen war es ihr nicht mehr möglich, Bildteppiche zu nähen. Aus diesem Grund begann sie wieder zu malen. Jetzt aber nicht mehr abstrakt, denn Marty Bosshard war tief beeindruckt vom Verständnis der Menschen für das heute geltende Kunstschaffen. So ist sie zur Überzeugung gekommen, dass es besser sei, den Menschen die Schönheit der Natur näherzubringen. Mit ihren subtilen Blumenbildern will sie die Menschen erfreuen und ihnen etwas Licht in ihr Leben bringen. Das Zeichnen einer Pflanze wird für sie zur Kontemplation, zum inneren Erleben des Wesens und der Einzelheiten. Die Bilder zeichnen sich auch aus durch eine eindrückliche Lichtfreudigkeit.

| Inhaltsverzeichnis                     | Seite |
|--|-------|
| Veranstaltungen                        | 5     |
| Treffpunkte, Lebensfragen und Projekte | 6-9   |
| Alltag und Gesundheit                  | 10-12 |
| Haus und Küche                         | 13    |
| Gestalten und Spielen                  | 14/15 |
| Musik und Tanz                         | 16-18 |
| Kunst, Kultur und Wissen               | 19-20 |
| Wandern                                | 21    |
| Personal-Computer                      | 22/23 |
| Sprachen                               | 24/25 |
| Ferien und Reisen                      | 26-29 |
| Sport                                  | 30-33 |
| Schwimmen                              | 34    |
| Turnen                                 | 35    |
| Anmeldeformulare                       | 37    |
| Beratung und Dienstleistungen          | 38    |

### Impressum

Nummer 7, November 1997, 4. Jahrgang  
Herausgeber: Pro Senectute Kanton Zug  
Satz, Bild und Druck: Victor Hotz AG, Steinhausen  
Porträtfotos: Beat Ghilardi, Foto-Design AG  
Gedruckt auf umweltfreundliches chlorarmes Papier  
Auflage: 7000 Stück  
Redaktionsschluss für Nummer 8: 25. April 1998  
Nummer 8 erscheint am 8. Juni 1998

**Pro Senectute Kanton Zug  
Animation und Bildung  
General-Guisan-Strasse 22  
6300 Zug  
Telefon 727 50 55  
PC-Konto: 60-3327-6**

### Dank

Wir danken allen Inserenten und Sponsoren für die grosszügige Unterstützung bestens. Ohne sie könnten wir Druck und Versand dieses Programms und die Veranstaltungen nicht finanzieren.