

**Zeitschrift:** Horizonte : Schweizer Forschungsmagazin  
**Herausgeber:** Schweizerischer Nationalfonds zur Förderung der Wissenschaftlichen Forschung  
**Band:** 34 (2021)  
**Heft:** 130: Achtung, fertig Sportwissenschaft!

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Höchstleistung und Gesundheit, Spektakel und Fairness: Sport ist eine Wissenschaft für sich. Und gewinnt als Wissenschaft an Bedeutung.  
Wir nehmen Sie mit auf eine Schwitztour durch Labore und unsere Analysen.

**Körperoptimierung an Kabel und Bildschirm**  
Der Fotograf Gian Paul Lozza aus Zürich inszeniert die Kämpferinnen, die ihren Körpern für die Zuschauenden Höchstleistungen abverlangen. Für Horizonte legte er einen Orientierungslauf durch Schweizer Sportlabore hin, wo Daten und Optimierung im Vordergrund stehen. So werden zum Beispiel an der Sporthochschule in Magglingen auf dem Laufband die Langläufer dauernd bis ins Kleinste vermessen (Bild rechts). Sollten sie einmal vor Erschöpfung umfallen, stoppt die Schnur am Rücken sofort das Band.

Foto: Gian Paul Lozza

