

Zeitschrift: Horizonte : Schweizer Forschungsmagazin
Herausgeber: Schweizerischer Nationalfonds zur Förderung der Wissenschaftlichen Forschung
Band: - (2008)
Heft: 77

Artikel: Verschwörung, Gegenverschwörung
Autor: Hafner, Urs
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-968166>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Verschwörung, Gegenverschwörung

Die berüchtigten «Protokolle der Weisen von Zion» sind eine der wichtigsten Quellen des Antisemitismus. Nicht weniger verworren als ihr Inhalt ist ihre Entstehungsgeschichte, die der Historiker Michael Hagemeister rekonstruiert.

VON URS HAFNER

BILDER ARCHIV FÜR ZEITGESCHICHTE



Dank dem Internet gehören die «Protokolle der Weisen von Zion» zu den am meisten verbreiteten Texten nicht nur des 20. Jahrhunderts, sondern auch unserer Tage: Amerikanische Rechtsextremisten bedienen sich des Schriftstücks ebenso wie islamistische Fundamentalisten, russische Orthodoxe, heidnische Neonazis, Esoteriker, Endzeitpropheten und Verschwörungstheoretiker. In Osteuropa, Japan und im arabisch-islamischen Raum liegen die «Protokolle» sogar offen in Buchhandlungen auf und dienen als Vorlagen für Fernsehfilme.

Weltherrschaft im Visier

Die «Protokolle der Weisen von Zion» sind eine der wichtigsten, wenn nicht die wichtigste ideologische Quelle des Antisemitismus. Das rund 60 bis 80 Seiten umfassende Schriftstück enthält eine Rede, die ein jüdischer Führer auf den Sitzun-

gen der so genannten Weisen von Zion, einer jüdisch-freimaurerischen Gruppe von Verschwörern, gehalten haben soll. Diese Gruppe plant angeblich, in Kürze die Weltherrschaft an sich zu reißen und sich die «nichtjüdischen» Menschen untertan zu machen. Diebrisantesten Passagen verraten, dass in den U-Bahn-Schächten der Metropolen der Sprengstoff zur Zündung bereit liege. Die Gruppe agiert jedoch nicht nur mit roher Gewalt und der puren Macht des Goldes. Subtilere Mittel für die Herbeiführung des Umsturzes sind die Verbreitung der demokratischen Staatsform sowie der Weltanschauungen des Liberalismus und des Sozialismus.

Die «Protokolle der Weisen von Zion» schafften den globalen Durchbruch nach der Russischen Revolution 1917. Anhänger des zaristischen Regimes brachten sie nach Westeuropa und Amerika, um mit ihnen vor der «jüdisch-bolschewistischen



Gefahr» zu warnen. Auf besondere Resonanz stiessen sie in England, wo ihnen zunächst sogar die «Times» Glauben schenkte. In den USA wurden sie vom Automobilfabrikanten Henry Ford propagiert. Im deutschen Sprachraum erstmals 1919 aufgetaucht, erreichten sie hier alsbald eine Auflage von über 100000 Stück; 1929 erschienen sie in neunter Auflage im Parteiverlag von Hitlers NSDAP. 1934 wurden sie für den Unterricht an deutschen Schulen empfohlen. Anfang der dreissiger Jahre waren die «Protokolle» bereits in sechzehn Sprachen übersetzt. Heute dürften es noch viel mehr sein. Zum antisemitischen Inhalt der «Protokolle der Weisen von Zion» sowie zu ihrer abenteuerlich-mysteriösen

Entstehungsgeschichte liegen zahlreiche wissenschaftliche und publizistische Arbeiten vor. Die Mehrzahl stützt sich jedoch auf Angaben, die zweifelhaft sind und einer Überprüfung nicht standhalten. « Bis heute wissen wir nicht, wer die Protokolle wann, wo und zu welchem Zweck verfasst hat. Wir wissen nicht einmal, ob die Protokolle genuin antisemitisch sind oder erst im Laufe der Bearbeitung und Rezeption antisemitisch zugespielt wurden», sagt Michael Hagemeister. Der sich seit Jahren intensiv mit den «Protokollen» beschäftigende Historiker, der an der Universität Basel forscht, gilt als der wohl beste Kenner ihrer Entstehungs- und Rezeptionsgeschichte.

Wenn man die frühen Fassungen der «Protokolle» aufmerksam lese, realisiere man, dass der Text ursprünglich kein antisemitische Hetzschrift gewesen sei und mit seinem langfädigen und verworrenen Aufbau kaum eine agitatorische Wirkung habe entfalten können. So würden die Nichtjuden nach dem Umsturz nicht ausgerottet, und das errichtete jüdische Weltreich werde nicht als Schreckensherrschaft dargestellt, sondern als ein totalitärer Wohlfahrtsstaat. Der jüdische Herrscher erweise sich gegenüber seinen Untertanen geradezu als wohltätig und garantiere ihnen Ruhe und Ordnung. «Vielleicht waren die «Protokolle» ursprünglich eine Anti-Utopie oder eine Satire», sagt Michael Hagemeister. Die

Ganz links: der Verteidiger der Angeklagten, der Nationalsozialist Ulrich Fleischhauer. In der Mitte: im Saal des Berner Amtsgerichts. Unten: Umschlag einer französischen Ausgabe der «Protokolle der Weisen von Zion», um 1934.



fantastische Geschichte ihrer Herkunft, die nicht wenig zum Mythos der «Protokolle» beigetragen hat, führt zu einem Gutteil vom weltweit beachteten Berner Prozess her, der sich Mitte der dreissiger Jahre mit dem Schriftstück befasste.

Unter dem Motto «Abwehr und Aufklärung» versuchte der Schweizerische Israelitische Gemeindebund (SIG) damals, den nach der nationalsozialistischen Machtergreifung in Deutschland virulenter werdenden Antisemitismus abzuwehren. Die rechtstaatlichen Prinzipien sollten mit juristischen und publizistischen Mitteln verteidigt werden. Doch das war nicht nur wegen der verbreiteten antisemitischen Stimmung in der Bevölkerung schwierig. Der SIG konnte auf keine verfassungsrechtlichen Instrumente zurückgreifen, mit denen er die Verbreitung antisemitischer Propaganda hätte verbieten lassen können. Im Kanton Bern jedoch bot sich eine günstige Ausgangslage: Als die «Nationale Front» 1933 an einer Kundgebung auch die «Protokolle» verteilte, reichte der SIG zusammen mit der Israelitischen Kultusgemeinde Bern Strafanzeige wegen Verstosses gegen das



Gesetz über das «Lichtspielwesen und die Massnahmen gegen die Schundliteratur» ein. Artikel 14 untersagte das «Inverkehrbringen» jeglicher Schriften, Lieder und Darstellungen, welche «die Sittlichkeit gefährden», das «Schamgefühl verletzen» oder eine «verrohende Wirkung ausüben» könnten.

Plagiat und Fälschung

Der Berner Prozess wurde von beiden Seiten – den jüdischen Klägern und den antisemitischen Beklagten – mit grossem Einsatz geführt. Die Kläger und ihre prominenten Zeugen, darunter mehrere russische Historiker, verfolgten dabei nicht das primäre Ziel, die angeklagten Frontisten möglichst schnell verurteilen zu lassen, sondern sie strebten die gerichtliche Beglaubigung an, dass es sich bei den «Protokollen» um eine Fälschung handle. Der SIG wollte also den Antisemitismus zurückdrängen, indem er ihm die Legitimationsgrundlage entzog. Zunächst ging die Strategie auf: Der Richter kam 1935 zu dem Ergebnis, die «Protokolle» seien ein Plagiat und eine Fälschung. Die Angeklagten und ihr nationalsozialistischer Experte hatten verloren – aber nur vorläufig. Sie legten Berufung ein und wurden 1937 in zweiter Instanz vom Berner Obergericht freigesprochen, das – formaljuristisch korrekt – befand, für die Verurteilung eines Textes als «Schundliteratur» sei die Frage der Echtheit oder Fälschung ohne Bedeutung.

Der Nachweis, dass die «Protokolle» eine Fälschung seien, hatte nur geringe Wirkung, wie deren unverminderte Verbreitung zeigt. Der Berner Prozess war indes auch der Ort, an dem die bis heute tradierte, historisch aber keineswegs haltbare Geschichte ihrer Entstehung konstruiert wurde. So behauptete der Kronzeuge der jüdischen Kläger, der französische Graf Alexandre du Chayla, er habe 1909 in einem russischen Kloster das französische Original der «Proto-

kolle» zu sehen bekommen. Sergej Njus, ihr Herausgeber, habe ihm gestanden, das Manuskript von Pjotr Ratschkowski erhalten zu haben, dem in Paris lebenden Leiter der Ochrana, der für ihre Fälschungen berüchtigten Auslandsabteilung des russischen Geheimdienstes.

Windige Gestalt

Dass es sich beim Grafen um eine «äusserst windige Gestalt und einen Hochstapler» handelte, war, so Michael Hagemeyer, den Klägern sehr wohl bewusst, «doch brauchten sie die Chaylas Geschichte, um die Herkunft der Protokolle aus der Fälscherwerkstatt der Ochrana zu beweisen». Die Kläger gewannen den Prozess nicht zuletzt deshalb, weil sie alles ausblendet, was dieser Strategie widersprach – und weil sie auf die überrissenen Honorarforderungen der Chaylas, eines ehemaligen Antisemiten, eintraten. Bis heute konnte weder eine Beteiligung der Ochrana an der Produktion der «Protokolle» nachgewiesen werden, noch entsprach der historische Ratschkowski dem Berner Prozess gezeichneten Zerrbild des dämonischen, intriganten Antisemiten.

Man könnte den Eindruck gewinnen, als habe sich der verworrene und verschwörerische Inhalt der «Protokolle» gleichsam auf ihre bis heute kollopierte Entstehungsgeschichte übertragen. «Der Mythos der jüdischen Verschwörung wurde mit einem Gegenmythos beantwortet, der nicht weniger mysteriös ist», sagt Michael Hagemeyer. Er arbeitet weiter an dessen Auflösung. ■

Michael Hagemeyer: The «Protocols of the Elders of Zion», in: Court: The Bern Trials 1933–1937, in: Roni Stauber, Esther Webman (Hg.): The Protocols of the Elders of Zion – The One-Hundred Year Myth and Its Impact, Tel-Aviv (im Druck).

Michael Hagemeyer: The Protocols of the Elders of Zion: Between History and Fiction, in: New German Critique 35 (2008), S. 83–95.

Michael Hagemeyer: Der Mythos der jüdischen Weltverschwörung. Die «Protokolle der Weisen von Zion», in: Antifaschistisches Infoblatt 76 (2007), S. 14–17.

Mit kurz gepulsten Laserstrahlen macht ein Genfer Physikerteam Bakterien im Staub der Luft ausfindig. Damit könnten Krankheitserreger in Spitäler oder bioterroristische Anschläge bekämpft werden.

VON ELISABETH GORDON

Der Vorfall hatte in den USA für Angst und Schrecken gesorgt: Im Herbst 2001 waren verschiedene Briefe mit Milzbranderreger an Medien und Senatoren verschickt worden. Fünf Personen starben bei diesen Anschlägen. In Zukunft sollte eine solche Notsituation dank der Arbeiten von Jean-Pierre Wolf und der gesamten Gruppe für angewandte Physik (GAP) der Universität Genf einfacher zu bewältigen sein. Die Forschenden entwickeln eine Methode, mit der Krankheitserreger zum Beispiel in einer Poststelle augenblicklich nachgewiesen werden können.

Normalerweise ist das Aufspüren von Mikroorganismen in einem solchen Umfeld sehr anspruchsvoll. Die Luft, die wir einatmen, enthält eine Unmenge von Staubpartikeln unterschiedlichster Herkunft und Grösse. Dabei kann es sich um mineralische Schwebstoffe (natürlichen oder künstlichen Ursprungs), organische Partikel (zum Beispiel aus Abgasen von Fahrzeugmotoren) oder auch biologische Teilchen (Pollen oder Bakterien) handeln.

Bausteine des Lebens

Während sich die erste Kategorie relativ einfach von den beiden anderen unterscheiden lässt, sind Russpartikel und Bakterien aufgrund gewisser chemischer Ähnlichkeiten recht schwierig auseinanderzuhalten. Beide enthalten polzyklische aromatische Kohlenwasserstoffe – Moleküle, die aus mehreren Ringen von Kohlenstoffatomen bestehen. In Mikroorganismen sind diesen Kohlenstoffringen allerdings Aminosäuren angehängt, die elementaren Bausteine des



Jean-Pierre Wolf/Universität Genf

Mit Laser auf Bakterien zielen

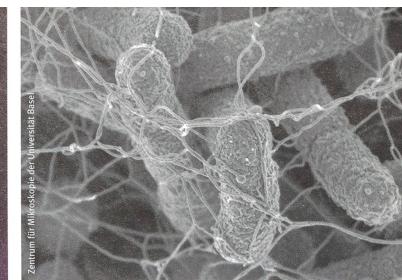
Lebens. Der Unterschied ist aber recht gering, so dass der Nachweis von Bakterien in der Luft bisher chemische Analysen erforderte, die in spezialisierten Labors durchgeführt wurden und mehrere Tage in Anspruch nahmen.

Ultrakurze Impulse

Jean-Pierre Wolf widmet sich deshalb mit Unterstützung des Schweizerischen Nationalfonds der Entwicklung einer Methode, mit der sich Bakterien schnell und zuverlässig aufspüren lassen. Dazu verwendet er Laser, die ultrakurze Lichtimpulse erzeugen: Sie dauern nur gerade einige Femtosekunden, das heisst einige Millionstel einer Milliardstelsekunde. «Eine Femtosekunde im Vergleich zu einer Minute entspricht in einem anderen Massstab einer Minute im Vergleich zum Alter des Universums», erklärt der Physiker.

Was ist der Vorteil dieser Kürze? Um dies besser zu verstehen, tauchen wir in die Welt der organischen und

Kolibakterien, durch ein Rasterelektronenmikroskop betrachtet (rechts). Der Femtosekundenlaser im Einsatz (links).



ersten, nur Femtosekunden dauernden Laserimpuls aus, der die Elektronen in Schwingungen versetzt, und lassen diese gleich einen zweiten Impuls folgen, mit dem sich die Bewegung der Elektronen zerlegen und bestimmen lässt. So können sie feststellen, ob das untersuchte Teilchen Aminosäuren enthält, was wiederum ein sicheres Zeichen dafür ist, dass es sich um einen Mikroorganismus handelt.

Identifikation von Bakterien

«Bereits erreicht haben wir, dass wir jene Partikel, die bei Verbrennungen entstehen, von solchen unterscheiden können, die Bakterien enthalten», sagt Jean-Pierre Wolf. «Wir sind also gut vorangekommen und können heute sehr schnell eine Diagnose stellen», zieht er Bilanz. «Nun wollen wir aber eine noch genauere Bestimmung erreichen.»

So soll sich mit der Methode künftig auch präzis feststellen lassen, ob es sich bei den Partikeln biologischen Ursprungs tatsächlich um Mikroorganismen handelt oder nicht einfach um Pollenkörper, und schliesslich sogar, ob harmlose oder gefährliche Bakterien vorliegen. Die Physiker der GAP sind nun daran, ihre Technik so weit zu verfeinern, dass sie damit bestimmt für einzelne Bakterienarten spezifische Proteine aufspüren können.

Auf dieses letzte Wegstückchen richtet sich die Aufmerksamkeit der Forscher. Sie müssen sich dabei allerdings beeilen. «Stellen Sie sich einen Ferrari in voller Fahrt vor», führt Jean-Pierre Wolf aus. «Wenn Sie ein einziges Foto mit langer Belichtungszeit aufnehmen, werden Sie auf dem Bild nur eine lang gezogene rote Spur sehen und nicht einmal die Automarke erkennen. Wenn Sie dagegen eine Reihe von Bildern sehr kurz nacheinander aufnehmen, können Sie die Bewegung des Wagens zerlegen und das Modell sicher identifizieren.» In ähnlicher Weise gehen die Wissenschaftler vor. Sie senden einen