

**Zeitschrift:** Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique  
**Herausgeber:** Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique  
**Band:** 33 (2021)  
**Heft:** 129: Place aux espaces virtuels

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Dossier: Dans l'espace virtuel

16 Possibilités infinies

Un voyage philosophique vers les divers lieux de l'internet

18 Frontières sociales et éthiques

Lorsque quotidien professionnel et loisirs se déroulent devant l'écran

22 Une histoire courte

Devenue adulte, Moïra délaisse son interface pour la première fois

24 Effets concrets

Six projets médicaux et d'enseignement virtuels qui aident réellement

A gauche et en couverture: L'intérieur est à l'extérieur, ce qui devrait rester à l'extérieur pousse à l'intérieur - l'artiste Alexis Christodoulou conçoit des paysages surréalistes en 3D. Photos: Alexis Christodoulou

4 En image

Une fracture esthétique de la banquise arctique

6 Nouvelles de la politique scientifique

Non à la violence raciste, oui au journalisme scientifique et à l'aide lors de litiges au sujet de doctorats

10 Actualités de la recherche

A propos de greenwashing insensé, d'isolation influente et de vaccination efficace contre l'influenza

13 Comment ça marche

Le nano-catalyseur qui nettoie les eaux usées

28 Reportage

Là-haut dans les cimes - excursion dans un laboratoire forestier

32 Conseil politique

Quand on fait confiance aux scientifiques - ou justement pas

34 Décision controversée

Pourquoi l'institut des hautes études devient Haute école

35 Fonte du permafrost

Des éboulements au Petit Dru montrent l'avenir des montagnes

36 Suicide assisté

La mort planifiée va souvent trop vite pour les proches

38 Main dans la main avec les scientifiques

Pourquoi la science a besoin de la spécialiste en nettoyage, du souffleur de verre et de la dégustatrice



42 Imiter la photosynthèse

Des arbres artificiels peuvent contribuer à réduire le CO<sub>2</sub>



44 Animaux désintéressés

Lorsque fourmis, rats ou poissons semblent agir de façon altruiste

46 Portrait

Raffaele Peduzzi, la roche originelle des scientifiques au Gothard

48 Du côté du FNS et des Académies

50 Vos réactions/Impressum

51 Débat

L'âge devrait-il être traité comme une maladie?