

**Zeitschrift:** Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique  
**Herausgeber:** Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique  
**Band:** 31 (2019)  
**Heft:** 122: Nouveaux regards sur l'école : comment les connaissances scientifiques changent les pratiques en classe  
  
**Rubrik:** [Impressum]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

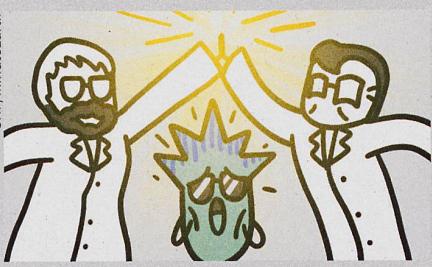
#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Offensive de charme



La recherche libre constitue un investissement dans l'avenir de la société, rappelle une campagne lancée par le FNS sur les médias sociaux. Des vidéos expliquent pourquoi les scientifiques pratiquent la recherche fondamentale. Des messages évoquent de manière imagée quelles découvertes se trouvent derrière des applications ou des réalisations connues. Environ 80% des moyens d'encouragement du FNS vont à la recherche fondamentale.

## Discuter plutôt que manifester

Depuis 2017, la Marche pour les sciences a lieu au niveau international. En Suisse cependant, un autre format s'impose: les 6 et 7 septembre 2019, les scientifiques chercheront le dialogue avec la population sur la Waisenhausplatz au cœur de Berne. Une quarantaine de chercheurs en sciences naturelles, sociales et humaines discuteront avec le public de questions liées au quotidien telles que le logement, la mobilité, la santé, la numérisation et la famille. Ce rendez-vous avec la science est organisé par a+, l'association Reatch et la Fondation Science et Cité.

## Label MINT



ausgezeichnet als MINT-Schule 2019–2024  
scnat

Vingt-trois gymnases ont fait acte de candidature pour obtenir le label MINT (mathématiques, informatique, sciences naturelles et technique) attribué par l'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT). Un jury a évalué leur engagement et a décerné le label à 18 écoles. Elles l'ont reçu le 18 juin 2019 à l'Institut Paul Scherrer lors d'une manifestation qui a aussi vu la création d'un réseau pour l'encouragement de la coopération intercantonale. De nouvelles candidatures sont attendues en 2020.

## Horizons

Le magazine suisse de la recherche paraît quatre fois par an en français et en allemand. Les articles sont disponibles en ligne aussi en anglais. 31e année, n° 122, septembre 2019.

[www.revue-horizons.ch](http://www.revue-horizons.ch) en français  
[www.horizonte-magazin.ch](http://www.horizonte-magazin.ch) auf Deutsch  
[www.horizons-mag.ch](http://www.horizons-mag.ch) in English

[www.facebook.com/horizonsmagazine](http://www.facebook.com/horizonsmagazine)  
[www.twitter.com/horizons\\_fr](http://www.twitter.com/horizons_fr)

[redaction@revue-horizons.ch](mailto:redaction@revue-horizons.ch)

## Éditeurs

Fonds national suisse de la recherche scientifique (FNS)  
Wildhainweg 3  
Case postale  
CH-3001 Berne  
Tél. 031 308 22 22  
com@snf.ch

Académies suisses des sciences  
Maison des Académies  
Laupenstrasse 7  
Case postale  
CH-3001 Berne  
Tél. 031 306 92 20  
info@academies-suisses.ch

## Rédaction

Daniel Saraga (dsa), direction  
Florian Fisch (ff), Judith Hochstrasser (jho),  
Franca Siegfried (fs), Yvonne Vahlensieck (yv)

**Graphisme, rédaction photos**  
2. stock süd netthoever & gaberthüel,  
Valérie Chételat

## Traduction

Olivier Huether, Catherine Riva

**Correction**  
Jean-Pierre Grenon, Samira Payot

**Impression, lithographie et gestion des abonnements**  
Stämpfli SA, Berne et Zurich  
Climatiquement neutre, myclimate.org  
Papier: Refutura FSC, Recycling, matt  
Typographie: FF Meta, Greta Text Std

## Tirage

58 000 exemplaires en allemand et  
17 000 en français

© Tous droits réservés.  
Reproduction possible des textes, publiés sous  
une licence Creative Commons BY-NC-ND.  
ISSN 1663 2710

L'abonnement est gratuit.  
[www.revue-horizons.ch/abo](http://www.revue-horizons.ch/abo)

## Le FNS

Sur mandat de la Confédération, le Fonds national suisse (FNS) encourage la recherche dans toutes les disciplines scientifiques. Il investit chaque année environ un milliard de francs dans des projets de recherche. En 2018, 6500 projets étaient en cours, avec la participation de 16 300 chercheuses et chercheurs. Le FNS constitue ainsi la principale institution de promotion de la recherche du pays.

## Les Académies

Sur mandat de la Confédération, les Académies suisses des sciences s'engagent en faveur d'un dialogue équitable entre la science et la société. Elles représentent la science, chacune dans leur domaine respectif, mais aussi de façon interdisciplinaire. Leur ancrage dans la communauté scientifique leur permet d'avoir accès à l'expertise de quelque 100 000 chercheurs.

Les articles publiés ne reflètent pas forcément les points de vue officiels des éditeurs.