

Zeitschrift:	Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique
Herausgeber:	Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique
Band:	31 [i.e. 30] (2018)
Heft:	119: La métamorphose de la Big science : comment les mégaprojets de recherche se sont ouverts à d'autres disciplines
 Artikel:	"Le plus gros handicap se trouve dans les têtes"
Autor:	Siegfried, Franca / Darvishy, Alireza
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-821644

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Le plus gros handicap se trouve dans les têtes»

Alireza Darvishy est malvoyant depuis son adolescence. Chercheur à la Haute école zurichoise des sciences appliquées, il conseille entreprises et autorités sur les questions liées à l'accessibilité, notamment dans les universités.

Propos recueillis par Franca Siegfried

Comment vos étudiants réagissent-ils à votre handicap de la vue?

Je leur en parle lors du premier cours et leur demande de se manifester de manière sonore lorsqu'ils veulent poser une question. Imaginez-vous: un professeur dans sa salle de cours qui ne voit presque pas ses étudiants, et qui rigole parfois. C'est une situation qu'ils arrivent très bien à gérer!

Qui vous a soutenu?

Mes parents m'ont encouragé à ne pas renoncer à mes ambitions après l'accident, survenu alors que j'étais gymnasiens en Iran, mon pays d'origine. Ma mère m'a aidé à étudier chaque soir. Je suis ensuite venu en Suisse à l'âge de 18 ans, seul. J'ai d'abord appris l'allemand puis obtenu la maturité suisse avant de débuter des études à Zurich.

Est-ce que vous avez bénéficié d'un soutien institutionnel en Suisse?

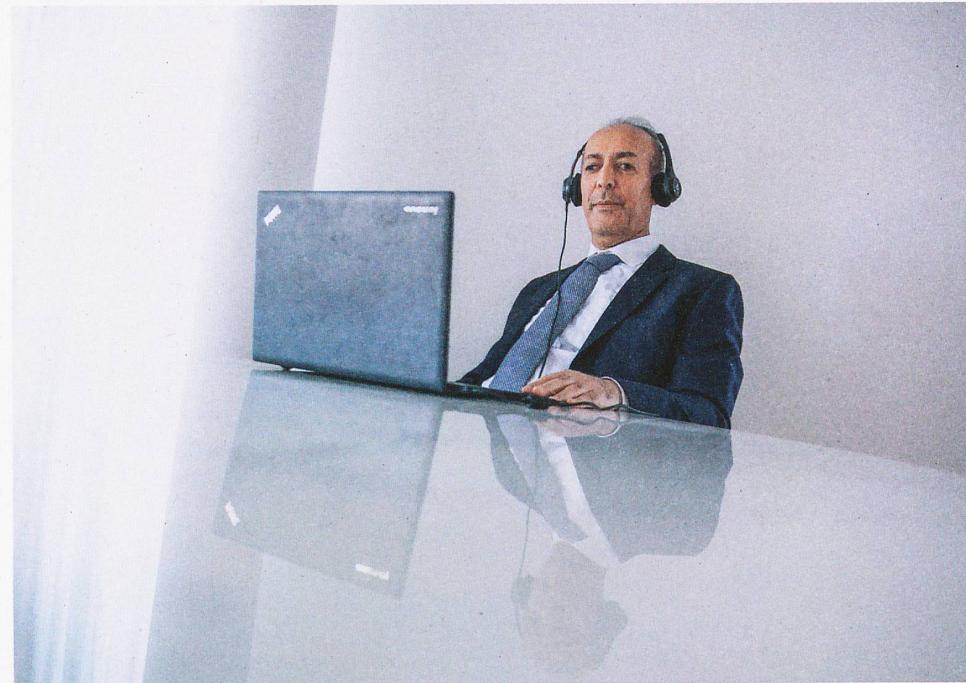
Non, à l'époque je n'ai pas attendu des prestations d'assurance en tant qu'étranger. J'ai néanmoins fait la connaissance de nombreux étudiants qui ont spontanément lu et enregistré des manuels de cours sur cassettes. Je portais constamment sur moi un enregistreur, et presque tous les enseignants ont accepté que je consigne ainsi leurs cours.

Comment voyez-vous la Suisse aujourd'hui en termes d'accessibilité à l'ensemble des offres publiques?

Le pays est devenu plus ouvert grâce à des réseaux internationaux et à un nouveau cadre légal. La Convention de l'ONU relative aux droits des personnes handicapées a été ratifiée par la Suisse en 2014. Mais les choses ne sont pas encore telles qu'elles devraient l'être.

Où voyez-vous les plus grandes lacunes?

Le plus gros handicap se trouve dans les têtes. La législation et la technologie ne font pas tout. Les Européens tendent au perfectionnisme. Mais nous sommes par



L'éducation permet de surmonter les obstacles générés par un handicap, dit Alireza Darvishy.

Photo: Valérie Chételat

nature loin d'être parfaits. Les personnes souffrant d'un handicap veulent participer à la vie sociale et préserver leur dignité.

Quelles sont vos propositions?

Notre projet de recherche «Enseigner et être chercheur à l'université - sans obstacle!» élaborera un guide contenant des recommandations destinées aux hautes écoles afin d'offrir les mêmes chances aux scientifiques et enseignants en situation de handicap. Un site Internet rassemblera des informations, des blogs de personnes concernées ainsi qu'une plate-forme de mise en relation, qui proposera par exemple des accompagnateurs lors d'un congrès. Le projet veut supprimer encore d'autres difficultés.

«L'éducation permet de surmonter les obstacles.»

Quels obstacles rencontrez-vous concrètement au quotidien?

Ce sont de petites tâches qui s'avèrent difficiles, comme enclencher un vidéoprojecteur dans un auditoire... Une technologie pourrait être développée pour cela. Pourquoi pas une commande vocale? Car je ne peux sans cesse demander de l'aide à mes collaborateurs. Rechercher l'autonomie et

aspire à la normalité, cela prend beaucoup d'énergie et érode souvent la dignité. Malgré ces obstacles, j'encourage les personnes en situation de handicap à poursuivre une carrière académique. Car l'éducation permet de surmonter les obstacles, désamorce le rôle de victime et abolit la discrimination. Avec la technologie, elle est nécessaire pour accueillir tout le monde sans marginaliser qui ce soit.

Franca Siegfried travaille comme collaboratrice scientifique aux Académies suisses des sciences.

Intégrer grâce à la technologie

Alireza Darvishy est professeur d'informatique à la Haute école zurichoise des sciences appliquées (ZHAW) et étudie notamment l'utilisation des outils informatiques pour aider les personnes âgées ou en situation de handicap. Il a mené un projet pour une banque suisse qui a débouché sur les premiers distributeurs de billets parlants pour malvoyants. En 2016, il a reçu le Prix Unesco pour l'autonomisation des personnes handicapées par les technologies numériques.