

Zeitschrift:	Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique
Herausgeber:	Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique
Band:	31 [i.e. 30] (2018)
Heft:	118: Far West sous la Suisse : les nouveaux conflits générés par l'exploitation croissante du sous-sol
 Artikel:	L'ethnologue en blouse blanche
Autor:	Frieden, Marie-Cécile / Brocard, Martine
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-821625

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'ethnologue en blouse blanche

Pendant un an, Marie-Cécile Frieden a observé des services gynécologiques au Burkina Faso. La chercheuse veut comprendre comment le corps médical, les patientes et les proches vivent la prise en charge d'une maladie très fréquente: le cancer du col de l'utérus.

«Tous les matins, je quittais mon quartier modeste de Ouagadougou et ses fréquentes coupures d'eau et d'électricité. Je montais sur ma moto pour près d'une heure de trajet dans un trafic parfois chaotique. A mon arrivée à l'hôpital, j'étais toujours frappée par les odeurs d'urine et de mort. Il fallait être solide. Je côtoyais quotidiennement des personnes qui souffraient et qu'on ne pouvait que peu soulager. Le cancer tue en Afrique davantage que le Sida, la tuberculose et le paludisme réunis, mais le Burkina Faso ne comptait en 2015 que quatre oncologues pour ses 18 millions d'habitants.

Des solutions improvisées

Ma thèse en ethnologie porte sur le cancer du col de l'utérus. Je cherche notamment à comprendre comment les protocoles officiels de prise en charge de la maladie issus d'institutions nationales ou internationales se traduisent concrètement sur le terrain. Je me suis principalement concentrée sur le Centre hospitalier universitaire de Ouagadougou. J'étais assimilée au personnel soignant du service gynécologique et portais une blouse blanche. N'ayant aucune formation médicale, je rendais de petits services. Cela m'a permis de justifier ma présence dans cet environnement. Au total, j'ai assisté à plus de 400 consultations, observé les soins et mené de nombreux entretiens auprès des patients et du personnel.

J'ai constaté que les équipes médicales se montrent en général très réceptives aux injonctions officielles et aux nouvelles techniques. Mais elles sont confrontées à de grandes difficultés en termes de formation et de moyens à disposition, ce qui peut donner lieu à du «bricolage».

Par exemple, les lésions précancéreuses prélevées lors de dépistages doivent être envoyées au laboratoire dans un récipient médical spécifique à usage unique. Comme c'est aux patientes de l'acheter et qu'elles n'en ont généralement pas les moyens, le personnel réutilise des flacons de médicament à injecter. Ils les referment et les placent dans un



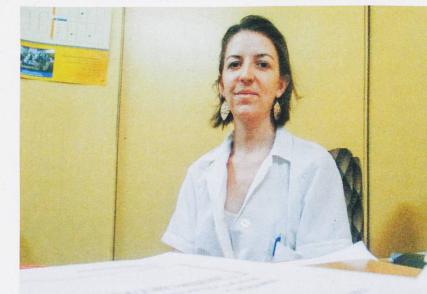
gant en latex pour créer des conditions aussi stériles que possible.

De leur côté, les patientes manifestent souvent de l'incompréhension face au cancer du col de l'utérus, pour elles une maladie méconnue. Dans 80% des cas, elles sont dépistées à un stade avancé du cancer, et il n'y a plus grand-chose à faire pour elles. Les médecins leur expliquent rarement la gravité de leur cas, mais en parlent à la personne qui les accompagne et lui laissent le choix de transmettre l'information ou non. Officiellement, ils craignent que la patiente renonce à se battre si elle se sait condamnée. Mais dans les faits, il n'y a souvent aucun traitement disponible.

Se forger une carapace

Le milieu médical africain a fait l'objet de plusieurs études dans les années 1990-2000, qui pointaient du doigt le personnel soignant pour des maltraitances envers les patients. J'ai eu l'occasion de constater que des comportements dénigrants sont une réalité, tant au niveau verbal que physique, mais qu'il s'agit surtout d'une forme d'autoprotection. Les équipes médicales vivent comme une forme de violence le fait de ne pouvoir soigner les patientes, par manque de moyens et de possibilités de dépistage précoce. Contre ces sentiments de frustration et de lassitude, ils se forgent une carapace.

Propos recueillis par Martine Bocard



Trois ans en Afrique

Marie-Cécile Frieden mène un doctorat en ethnologie à l'Université de Neuchâtel. Entre sa licence et sa thèse, cette passionnée d'Afrique de l'Ouest a vécu trois ans au Burkina Faso. Elle y a mené des recherches sur la thématique des femmes et du virus VIH, et travaillé pour une OGM active dans la promotion de la santé par les plantes médicinales.



Salle de consultation gynécologique (en haut) au Centre hospitalier universitaire de Ouagadougou (à droite). Le personnel se dit frustré de n'être souvent pas en mesure de soigner les malades par manque de moyens.

Photos: Marie-Cécile Frieden