

**Zeitschrift:** Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique  
**Herausgeber:** Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique  
**Band:** 28 (2016)  
**Heft:** 111

**Artikel:** Faut-il réguler les algorithmes?  
**Autor:** Ehrenmann, Markus / Dey, Mouloud  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-772071>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Faut-il réguler les algorithmes?

Voitures sans conducteur, prédiction de crimes, filtrage des actualités: les algorithmes ont toujours plus d'influence sur notre quotidien. Les Etats devraient-ils intervenir?

Valérie Chételat, Jim Wallace (photomontage)



Oui, dit Markus Ehrenmann, de Swisscom.

Les progrès actuels dans le traitement de grandes quantités de données («big data») et l'apprentissage automatique ne présentent pas que des avantages. Certains algorithmes pénalisent les êtres humains et doivent donc être régulés.

Si une voiture sans conducteur identifie un obstacle sur la route, par exemple, c'est un algorithme qui décide de risquer la vie des passagers ou celle de passants sur le trottoir. L'ordinateur de bord fait des choix qui étaient auparavant du ressort des humains. Il est du devoir des autorités de clarifier qui doit être tenu pour responsable des conséquences de la décision automatique («algorithmic accountability»). Sans cela, notre système juridique pourrait se voir démantelé.

Dans certains Etats américains, des programmes aident les juges à déterminer les peines des condamnés. Cela permet - en moyenne - de réduire le taux de récidive et les coûts de détention. Au niveau des cas individuels en revanche, les jugements de ces algorithmes peuvent s'avérer désastreux, par exemple lorsque la couleur de peau ou le domicile sont utilisés comme variables d'entrée.

Sur la version américaine de Google, une recherche avec les mots-clés «professional

hairstyle» et «unprofessional hairstyle» fournit dans le premier cas des images d'individus à peau claire, dans le second des images de femmes de couleur («algorithmic bias»). Les données à partir desquelles les algorithmes prennent leurs décisions ne sont pas toujours pertinentes. Même si d'importantes quantités d'informations servent de fondement, les facteurs culturels ne peuvent pas être éliminés et sont susceptibles de déboucher sur des résultats discriminatoires. A cela s'ajoute que les données se rapportent au passé et ne permettent donc que des prédictions limitées.

«Nous avons le droit à une explication sur des décisions qui nous affectent.»

Markus Ehrenmann

Les êtres humains ont droit à une explication concernant des décisions qui les affectent. Et ils ont le droit de ne pas être discriminés. Nous devons donc comprendre comment les algorithmes fonctionnent et être en mesure d'intervenir pour les corri-

ger si besoin. Cela concerne aussi les mécanismes de classement des grands réseaux sociaux. Le danger ici ne réside pas tant dans le choix tendancieux de contenus des médias que dans le fait que le mode de fonctionnement du système reste caché.

Des organisations publiques et privées travaillent déjà à élaborer des solutions pour éliminer les distorsions des algorithmes («debiasing») et des modèles de surveillance. Même s'il ne faut pas étouffer les avantages importants de l'innovation dans le domaine de l'intelligence artificielle, nos droits demandent à être protégés. Le Data Privacy Act de l'UE, qui devrait entrer en vigueur en 2018, constitue une réglementation mesurée et utile.

Markus Ehrenmann est responsable du domaine Intelligence artificielle à Swisscom à Berne.



# Non,

dit Mouloud  
Dey, de  
l'entreprise SAS.

Il sera nécessaire de pouvoir auditer les algorithmes susceptibles d'être utilisés de manière inappropriée. Mais il faut éviter que la régulation n'étouffe la créativité et ne bride la recherche. Elle doit être dosée et ne pas survenir trop tôt. Il est crucial de laisser aux créatifs la liberté de travailler sans leur prêter, a priori, de mauvaises intentions et de considérer l'utilisation concrète que l'on fait d'un algorithme avant d'intervenir. Car en général, ce n'est pas le programme informatique qui pose problème, mais la manière dont il est utilisé.

«Ce n'est pas l'algorithme  
qui pose problème, mais la  
manière dont on l'emploie.»

Mouloud Dey

On pointe souvent du doigt l'algorithme qui paraît mystérieux, mal intentionné et quasi autonome. Il convient néanmoins de considérer l'ensemble de la chaîne de responsabilité, depuis le programmeur jusqu'à l'utilisateur en passant par les décisions des managers. Il ne faut pas tuer la

poule dans l'œuf: un algorithme développé pour une utilisation discutable - comme celle d'un drone militaire - peut trouver d'autres applications clairement utiles et qui ne soulèvent pas de problèmes.

On critiquer peut-être la manière dont Google gère nos données. Il aurait été toutefois incroyablement dommage de bloquer le développement de l'entreprise il y a vingt ans en arguant de la nécessité de régler d'abord et a priori les questions de vie privée et de protection des données. Gérer les utilisations délicates n'exige pas forcément de faire passer de nouvelles lois. Prenez Pokemon Go: la législation existante m'interdit déjà d'y jouer de manière irresponsable en mettant en danger la vie d'autrui.

Il serait difficile d'instaurer une agence de régulation: son travail s'avérerait extrêmement compliqué, ralentirait l'innovation et serait voué à être pratiquement toujours en retard, car la technologie évolue excessivement vite. L'utilisateur a aussi ses responsabilités. Je travaille dans le domaine du numérique, mais j'ai choisi de ne pas être sur Facebook, dont l'utilité ne me convainc pas. En revanche, je suis sur LinkedIn, bien que leurs algorithmes ne soient fondamentalement pas différents les uns des autres.

Il est important de donner aux citoyens un droit de regard sur les algorithmes qui les concernent. Mais il faut être clair: le commun des mortels n'est pas en mesure de vérifier tout seul leur fonctionnement. Au final, on est forcé de faire confiance à un tiers. L'autorégulation du marché a de bonnes chances de fonctionner dans ce domaine, car les clients sont très proches des entreprises et peuvent exercer une forte pression. Celles-ci doivent prendre leurs responsabilités et expliquer de manière très claire les usages prévus par les systèmes qu'elles mettent en place. Une fois de plus, c'est l'utilisation qui peut poser problème, pas le programme informatique lui-même.

Mouloud Dey est directeur Innovation & Business Solutions de l'entreprise SAS France et membre du conseil scientifique du Data ScienceTech Institute à Sophia-Antipolis (Nice).

Propos recueillis par Daniel Saraga.