

**Zeitschrift:** Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique  
**Herausgeber:** Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique  
**Band:** 25 (2013)  
**Heft:** 99

**Artikel:** Le chercheur citoyen  
**Autor:** Trinchan, Philippe  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-554081>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

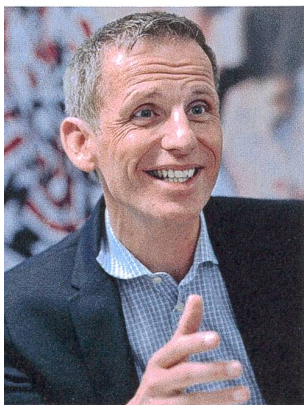
**Download PDF:** 17.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Le chercheur citoyen

Par Philippe Trinchin

La science tient ses promesses, l'actualité l'illustre une fois de plus. Elle fascine, elle est l'une des fiertés des Suisses. Et pourtant! Cas de plagiat ou de fraude scientifique, chaires universitaires sponsorisées,



Valérie Chételat

domination étrangère dans le corps professoral, experts à double casquette: le doute et la méfiance tendent à s'installer. Plus grave encore, la rationalité qui sous-tend l'effort scientifique est parfois mise en question. Le rythme effréné de la technoscience lui aliène la sympathie d'une partie de la population. L'expert peine à se défendre

dans des débats publics partisans ou émotionnels. Quant aux ambassadeurs de la science, ils se font plus rares à monter au créneau lorsqu'il s'agit de défendre une recherche fondamentale dont les fruits se récoltent au-delà d'une législature ou d'un business plan.

Si la science suisse aligne les trophées et se maintient au sommet des classements internationaux, elle ne peut négliger cette évolution lourde. Le premier réflexe serait de lancer une opération de

charme aux accents positivistes, vantant les bienfaits d'une science et d'une technologie à consommer sans modération par un citoyen émerveillé par le Progrès. Ce serait faire fausse route.

Il est dangereux de réduire la communication publique de la science à une opération de relations publiques ou de marketing universitaire. Car c'est bien le partage du savoir qui est en jeu. De la vulgarisation du XIXe siècle (le savant sait, le public écoute) aux ateliers citoyens des années quatre-vingt (la cité oriente la science), en passant par l'infotainment ou les opportunités du web 2.0 et de la Crowd Science (les amateurs participent aux projets scientifiques), les formats de communication se sont adaptés et complétés, en miroir à une science devenue omniprésente. A l'heure de la globalisation scientifique, il s'agit surtout de maintenir l'ancrage social de la recherche. En Suisse, des professionnels performants s'y attellent, et les projets de médiation scientifique de qualité se multiplient. Ils sont ciblés, interactifs, transdisciplinaires ou encore ils lient art et science. Le chercheur y est associé de près. C'est essentiel, car il y garantit que la science-qui-se-fait-ici-aujourd'hui dialogue avec le citoyen. Un contrat de confiance authentique.

Philippe Trinchin a dirigé de 2001 à 2013 la Division communication du FNS.

## Rectificatif

La miniature persane du XVIIe siècle figurant en pages 6 et 7 du dernier numéro d'*Horizons* ne dépeint pas la Sainte Famille lors de la fuite en Egypte. Elle représente en fait une page de l'histoire du prophète Mahomet qu'elle montre enfant dans les bras de sa mère ou de sa nourrice. Elle est tirée d'une version illustrée du «Rauzat-us-safa» (Le jardin de la pureté), une œuvre de l'historien persan du XVe siècle Mirkhond. Son caractère familier aux yeux de l'observateur occidental témoigne de la parenté des thèmes et des images dans les deux traditions religieuses musulmane et chrétienne.

De décembre 2013 à mars 2014

## Cafés scientifiques

**Genève:** «Facile/pas facile ... de se faire surveiller» (16 décembre);  
«Facile/pas facile ... d'être 9 milliards de végétariens» (27 janvier);  
«Facile/pas facile ... de perdre son temps» (24 février);  
«Facile/pas facile ... d'inventer un microbe» (31 mars)

**Musée d'histoire des sciences, Parc de la Perle du Lac, rue de Lausanne 128, 1202 Genève, à 18h30**

► [www.bancspublics.ch](http://www.bancspublics.ch)

**Fribourg:** «Le Nombre d'or: magie ou géométrie» (5 décembre);  
«Ces médicaments qui tuent» (23 janvier);  
«Biologie et psychologie de l'attraction» (27 février);  
«Vivre entre Terre et Ciel: individu, société, corps, santé, spiritualité» (20 mars)  
**Café «La Cavatine» – Théâtre Equilibre, place Jean-Tinguely 1, 1701 Fribourg, de 18h00 à 19h30**

► [www.unifr.ch/cafes-scientifiques/fr](http://www.unifr.ch/cafes-scientifiques/fr)

**Neuchâtel:** «Dopage: le dos de la page» (15 janvier);  
«Internet, l'indiscreète» (5 février);  
«Divorce: honni soit qui mâle y pense!» (19 mars)

**Cafétéria du bâtiment principal, Université de Neuchâtel, av. du 1er-Mars 26, 2000 Neuchâtel, de 18h00 à 19h30**

► [www.unine.ch/cafescientifique](http://www.unine.ch/cafescientifique)

Jusqu'au 16 février 2014

«Enfer ou paradis: aux sources de la caricature (XVIe – XVIIIe siècles)»

**Musée international de la Réforme**  
Rue du Cloître 4, 1204 Genève  
► [www.musee-reforme.ch](http://www.musee-reforme.ch)

Jusqu'au 29 juin 2014

«Donne la patte! Entre chien et loup»

**Muséum d'histoire naturelle**  
Rue des Terreaux 14, 2000 Neuchâtel  
► [www.museum-neuchatel.ch](http://www.museum-neuchatel.ch)

Jusqu'au 21 septembre 2014

«Oiseaux»

**Muséum d'histoire naturelle**  
Route de Malagnou 1, 1208 Genève  
► [www.ville-ge.ch/mhng](http://www.ville-ge.ch/mhng)