

Zeitschrift: Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique
Herausgeber: Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique
Band: - (2008)
Heft: 77

Rubrik: À lire

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

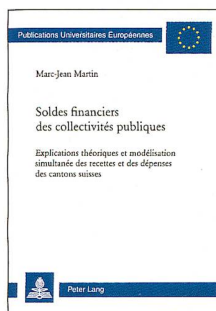
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

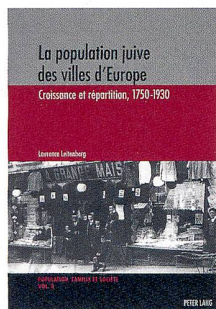
Download PDF: 27.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



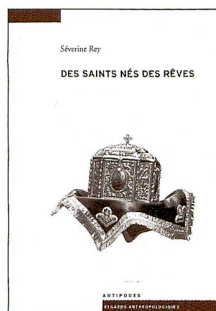
Marc-Jean Martin
**SOLDES FINANCIERS
 DES COLLECTIVITÉS PUBLIQUES**

Cet ouvrage est le fruit d'une recherche qui vise à mieux comprendre le phénomène de l'endettement, ceci dans l'idée de formuler ensuite des recommandations à l'attention des collectivités publiques. L'approche adoptée passe par une modélisation simultanée des recettes et des dépenses des cantons suisses.
 Editions Peter Lang, Berne, CHF 48.—



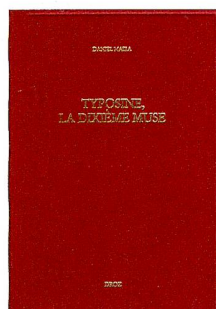
Laurence Leitenberg
**LA POPULATION JUIVE DES VILLES
 D'EUROPE**

Dispersée au début du XIXe siècle dans de petites et moyennes localités urbaines ou semi-rurales, surtout à l'Est du continent, la population juive a ensuite convergé vers les grandes villes dans un mouvement qui a dépassé progressivement la tendance générale. Cette étude contribue à comprendre et à mesurer l'ampleur de ce processus.
 Editions Peter Lang, Berne, CHF 70.—



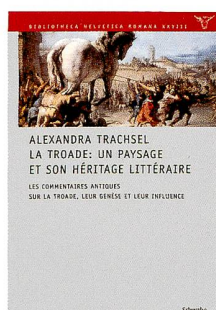
Séverine Rey
DES SAINTS NÉS DES RÊVES

A la fin des années 1950, la découverte sur l'île grecque de Lesvos de squelettes sans identité a provoqué dans la population rêves, miracles et apparitions. Ces inconnus ont ensuite été reconnus comme saints. A partir de cet exemple, l'ouvrage analyse la fabrication de la sainteté et les divers enjeux, économiques, de mémoire, de mise en scène de l'histoire, qui lui sont liés.
 Editions Antipodes, Lausanne, CHF 38.—



Daniel Maira
TYPOSINE, LA DIXIÈME MUSE

Les pratiques éditoriales de la Renaissance contribuent-elles à la définition poétique d'un genre littéraire? C'est à cette question que s'attache l'auteur en se penchant sur les *canzonieri* français d'inspiration pétrarquiste (1544-1560) et plus particulièrement sur les *Amours*, une œuvre exemplaire du poète Ronsard.
 Librairie Droz, Genève, CHF 120.—



Alexandra Trachsel
**LA TROADE: UN PAYSAGE
 ET SON HÉRITAGE LITTÉRAIRE**

Depuis l'Antiquité, la Troade est à la fois une région d'Asie mineure et un espace littéraire, le décor des événements narrés dans l'Illiade. Ce double statut a toutefois toujours été problématique et a suscité un long débat. C'est ce que met en lumière cette étude qui est aussi une relecture du texte homérique.
 Editions Schwabe, Bâle, CHF 58.—

5-6 juillet 2008

« La Nuit de la Science »

Musée d'histoire des sciences
 Rue de Lausanne 128
 1202 Genève
 bancspublics.ch

12 juillet 2008

« La musique dans
 les monastères suisses au XVIIIe siècle »

Concert permettant de découvrir des partitions étudiées dans le cadre d'un vaste projet de recherche de la chaire de musicologie de l'Université de Fribourg (voir page 6).
 Eglise du Collège Saint-Michel, rue Saint-Pierre Canisius, 1700 Fribourg, 20h30. Conférence introductive à 17h00,
 Aula du lycée du Collège Saint-Michel.
 www.fims-fribourg.ch

Jusqu'au 10 août 2008

« Une Suisse rebelle. 1968-2008 »

Musée historique de Lausanne
 Place de la Cathédrale 4
 1005 Lausanne
 www.lausanne.ch/mhl

Jusqu'au 24 août 2008

« Charles le Téméraire (1433-1477) »

Musée historique de Berne
 Helvetiaplatz 5
 3005 Berne
 www.bhm.ch

Jusqu'au 14 septembre 2008

« Familles – tout reste, pourtant tout change »

Musée national suisse Zurich
 Museumstrasse 2
 8021 Zurich
 www.nationalmuseum.ch

Jusqu'au 21 septembre 2008

« Le Mouvement »

Musée d'histoire naturelle
 Chemin du Musée 6
 1700 Fribourg
 www.fr.ch/mhn

Jusqu'au 28 septembre 2008

« Vertiges de l'origine »

Fondation Claude Verdan
 Rue du Bugnon 21
 1005 Lausanne
 www.verdan.ch