

Zeitschrift: Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique
Herausgeber: Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique
Band: - (2004)
Heft: 60

Rubrik: Agenda

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

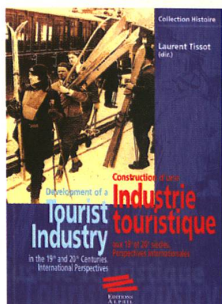
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

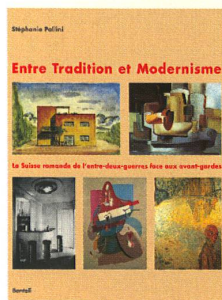
Download PDF: 11.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



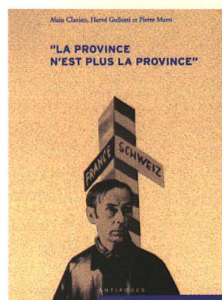
Laurent Tissot (dir.)
**CONSTRUCTION D'UNE INDUSTRIE
TOURISTIQUE AUX 19^e ET 20^e SIÈCLES**
Perspectives internationales

Issu des travaux de deux colloques tenus à Sion et à Buenos Aires, cet ouvrage retrace le développement de l'industrie touristique sur le plan international. Ceci sous quatre aspects : technologique, politique, économique et symbolique. Editions Alphil, Neuchâtel, CHF 39.—



Stéphanie Pallini
ENTRE TRADITION ET MODERNISME
La Suisse romande de l'entre-deux-guerres
face aux avant-gardes

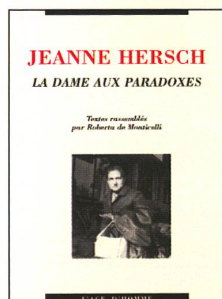
Cette étude propose un véritable panorama de la réception des avant-gardes artistiques dans la Suisse romande de l'entre-deux-guerres. L'auteure s'interroge notamment sur les raisons qui ont poussé les milieux romands à se montrer aussi réfractaires aux théories modernistes. Editions Benteli, Berne, CHF 98.—



Alain Clavier, Hervé Gulloti et Pierre Marti
LA PROVINCE
N'EST PLUS LA PROVINCE

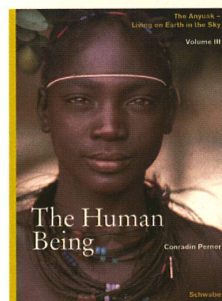
Après la défaite de 1940, Paris occupé perd de son prestige. L'ouvrage montre comment les intellectuels français qui n'avaient que condescendance pour le monde culturel romand se pressent alors au portillon des quotidiens et des éditeurs suisses.

Éditions Antipodes, Lausanne, CHF 38.—



Textes rassemblés par Roberta de Monticelli
JEANNE HERSCH.
LA DAME AUX PARADOXES

Ce recueil d'essais entend diffuser la pensée de la philosophe et encourager la recherche dans les domaines qu'elle a le plus éclairés : la philosophie morale et esthétique, ainsi que l'étude des paradoxes de la condition humaine.
Editions L'Âge d'Homme, Lausanne, CHF 35.—



Conradin Perner
THE ANYUAK, VOL. III
The Human Being

Richement documenté et illustré, ce livre est le fruit d'une recherche de cinq ans sur le terrain. Il s'agit là du troisième volume d'une monographie consacrée à l'histoire et à la culture des Anyuak, peuple du sud du Soudan et de l'Éthiopie.
Éditions Schwabe, Bâle, CHF 98.—

Janvier à mars 2004

Cafés scientifiques

Fribourg: « Nanotechnologies: confiance ou méfiance » (25 mars); « Sciences et spiritualité » (29 avril); « Agriculture: naturelle ou artificielle? » (27 mai)

Café Le Central, rue St-Pierre, à 18 h 00,
www.unifr.ch/cafes-scientifiques

Genève et environs : « Homme-Animal, un lien dénaturé ? » (29 mars) ; « La science est-elle victime de la mode ? » (26 avril) ; **Musée d'histoire des sciences, à 18 h 30, www.bancspublics.ch**

« Les phobies: l'enfer de la fuite ? » (17 mars), « La Terre en crise: Energie, comment consommer moins et vivre mieux ? » (2 juin)
Muséum d'histoire naturelle, Rte de Malagnou 1, à 18 h 30,
www.euroscience.org/LSECTIONS/LEMAN

« Un artiste et un scientifique » (21 avril) ; « Virus, bactérie, prion, qui sera le prochain à attaquer ? » (12 mai)
Forum Meyrin, Pl. des 5 Continents, à 18h30,
www.euroscience.org/LSECTIONS/LEMAN

Lausanne: « Le rôle du cerveau dans les dépendances ».
Caroline Café, Centre COOP, rue Caroline 6, à 18h30,
www.hecysante.ch

Du 15 au 21 mars

La semaine du cerveau

Différentes manifestations dans plusieurs villes de Suisse.
www2.unil.ch/edab

Du 27 mars au 9 mai 2004

« Compère le lièvre »

Elu Animal de l'année 2004, le Lièvre brun fait l'objet d'une exposition. Son espace vital, ses amours, ses stratégies de fuite, mais aussi les causes de son déclin en Suisse et des solutions pour y remédier y sont évoqués.

Musée d'histoire naturelle, rue du Musée, Fribourg,
www.fr.ch/mhn

Du 21 mars 2004 au 6 mars 2005

Bzzzzzzzzzzzzzzzzzzzz.....

On entendra les mouches voler au musée. Une exposition retrace la vie de cet insecte : images scientifiques de son corps, maladies transmises, élevage y seront présentés. Et en sortant, le visiteur devra se demander si la mouche, désormais « apprivoisée » mérite toujours qu'on l'écrase...

Musée d'histoire naturelle, rue des Terreaux 14, Neuchâtel,
www.museum-neuchatel.ch

En mars

Ciné du musée

« Plantes et animaux: la guerre ou la paix » (10 mars); « La vie quotidienne au néolithique » (17 mars); « L'histoire de l'espèce humaine » (24 mars)

Palais de Rumine, Lausanne, à 14h30, Entrée libre.
www.zoologie.vd.ch