**Zeitschrift:** Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique

**Herausgeber:** Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique

**Band:** - (2001)

**Heft:** 51

**Vorwort:** Editorial : une fiction rassurante

Autor: Preti, Véronique

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 11.12.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Gattaca Corporation, firme dédiée à l'aréospatiale, n'emploie qu'une élite d'individus génétiquement sélectionnés. Un jour, un jeune homme, le dernier conçu naturellement, s'y introduit pour réaliser son rêve de voyage dans l'espace. Un meurtre est alors commis. Son auteur se révélera être un homme parfait, à qui l'on avait même retiré le gène de la méchanceté...

## Une fiction rassurante

Gattaca, sorti en 1997, est un film finalement plutôt rassurant. Ainsi donc, quand l'homme croit l'avoir maîtrisée, la nature parvient à reprendre

> le dessus... Une hypothèse qui a également fait les beaux jours de Jurassic Parc, autre succès hollywoodien. Sans doute, des scénarios ont-ils déjà été élaborés à partir des thèmes de recherche que nous présentons dans le dossier de ce numéro. Des sujets à faire peur, peut-être: ordinateurs qui répondent à l'expression d'un visage

Véronique Preti

Rédactrice en chef

(p. 16), tests permettant de diagnostiquer une maladie chez un enfant encore à naître (p. 18), robots capables d'apprendre de leurs erreurs (p. 20)... Mais, on le lira, ces recherches sont à des kilomètres d'une société Gattaca. Faut-il ajouter: «Pour l'instant»? Comme l'affirme un professeur de droit dans l'interview qu'il nous a accordée (p. 23), l'essentiel est que l'homme reste sujet du droit, qu'il ne devienne pas objet du droit.

On se représente toujours le futur comme le siège de la modernité. Le passé peut réserver des surprises: ainsi, l'étude de textes religieux très anciens, revisités par des théologiens fribourgeois, donnent une image nouvelle de la maternité et de la femme (p. 12). Presque un conte de Noël!