

Zeitschrift: Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique
Herausgeber: Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique
Band: - (1999)
Heft: 43

Rubrik: Websites

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Recherche-express

SAINTS BERNOIS RESSUSCITÉS

La surprise fut grande lors qu'en 1986, au cours de travaux d'assainissement effectués sur la plate-forme de la cathédrale de Berne, des centaines de fragments de figurines de saints de style gothique flamboyant furent mis à



jour à quelque profondeur. Très vite, les spécialistes parlèrent de «découverte du siècle» dans le domaine de la sculpture européenne du Moyen Âge et la comparèrent aux découvertes faites à Budapest et à Paris (galerie des rois à Notre-Dame). Les statuettes, en partie grandeur nature et tailées pour la plupart dans le grès local, avaient été détruites au cours de l'iconoclastie réformatrice de 1528 et employées comme gravats pour la construction de la plate-forme. La majeure partie des sculptures est attribuée aux ateliers de construction de la cathédrale. La cathédrale de Berne (commencée en 1421) ayant été l'une des dernières de ce type construite au nord des Alpes, sa construction attira de nombreux maîtres remarquables

dans leur art. Après avoir subi les traitements de conservation habituels et l'étude d'historiens de l'art, les saints de Berne issus de la période du bas Moyen Âge sont à présent accessibles au grand public, sous forme d'un livre richement illustré (Franz-Joseph Sladeczek, *Der Berner Skulpturenfund, Ergebnisse der kunsthistorischen Auswertung*, en allemand chez Benteli Verlag) et lors d'une exposition d'atelier du Musée d'histoire de Berne (jusqu'au 30 janvier 2000, du mardi au dimanche de 10 à 17 h, au mois de janvier, le mercredi jusqu'à 20 h); on pourra alors assister au travail minutieux d'un restaurateur en train d'assembler des statuettes morceau par morceau.

QUI AIME LA POLICE?

Trois personnes sur cinq vivant en Suisse sont satisfaites du travail de la police, mais plus d'une sur six considèrent que les gardiens de la paix ne remplissent pas leurs fonctions avec satisfaction. Ceci ressort d'une étude effectuée par des criminologues de l'Université de Lausanne, pour laquelle plus de 3000 ménages ont été interrogés en 1998. Autres résultats obtenus: la proportion de personnes insatisfaites devant le travail de la police a nettement augmenté dans la dernière décennie; les Suisses alémaniques se montrent plus critiques que les Romands et les Tessinois. La police jouit d'une meilleure image de marque auprès

des étrangers qu'auprès des Suisses. La police suisse a une position relativement bonne à l'échelle internationale. L'étude a montré par ailleurs que les personnes qui ont été une fois victime d'un délit, avaient une image nettement plus négative du travail de la police que d'autres.

PORTABLE DANGEREUX?

Les champs de haute fréquence que les téléphones mobiles émettent peuvent avoir une influence sur certaines fonctions du cerveau. C'est le résultat d'une étude effectuée par le Centre de Neurosciences de l'Université et de l'EPF de Zurich, au cours de laquelle 24 sujets d'expérience ont été soumis, en état de sommeil, à des champs électromagnétiques intermittents aux fréquences spécifiques du téléphone mobile. Ce faisant, les scientifiques ont utilisé des intensités du champ dont la valeur limite était réduite de moitié, pour une exposition locale. Constat: les ondes cervicales des sujets testés se sont modifiées sur une certaine zone de fréquence et la durée des brèves périodes d'éveil qui se sont produites la nuit après l'endormissement, s'est réduite. Les mécanismes exacts à l'origine de ces modifications, inconnus, font l'objet de nouvelles recherches. Selon les scientifiques, les résultats des tests ne permettent pas de faire de déclarations sur un éventuel danger pour la santé dont les téléphones mobiles seraient responsables.

RECOMMANDÉES PAR P. SCHUBERT



Paul Schubert,
36 ans, profes-
seur de langue et
littérature grec-
que à l'Université
de Neuchâtel
(<http://www.unine.ch/antic/>).

Spécialiste de papyrologie, c'est-à-dire du déchiffrement et de l'édition de textes grecs antiques, écrits sur papyrus et trouvés dans les sables d'Egypte. Il travaille en outre sur la poésie grecque archaïque, en particulier sur le lien entre linguistique et théorie moderne du récit.

www.users.drew.edu/~jmuccigr/papyrology/
Papyrology HomePage – Plaque tournée des spécialistes de papyrus antiques. Recense tous les sites touchant à la papyrologie.

www.ulb.ac.be/assoc/aip/
AIP – Site de l'Association internationale de papyrologues, avec les adresses des institutions et des individus.

www.uni-heidelberg.de/institute/fak8/papy/hagedorn/
Heidelberger Gesamtverzeichnis – Catalogue de tous les papyrus documentaires grecs; permet de rechercher des parallèles par thèmes, par localisation géographique ou par période.

www.perseus.tufts.edu/index.html
Perseus – Ce site donne accès à la plupart des auteurs grecs de l'Antiquité, en version originale et traduction anglaise, avec des liens hypertextes élucidant le contenu des textes et donnant aussi l'analyse grammaticale de tous les mots grecs utilisés. Comprend en outre des banques d'images (vases, monnaies, plans de sites), un atlas interactif et une banque de données de papyrus grecs.