

**Zeitschrift:** Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique  
**Herausgeber:** Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique  
**Band:** - (1990)  
**Heft:** 9

**Nachruf:** Hommage à Alexandre de Muralt  
**Autor:** [s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Hommage à Alexandre de Muralt

Fondateur du Fonds national suisse de la recherche scientifique, le professeur Alexandre de Muralt est décédé le 28 mai 1990 à l'âge de 87 ans.

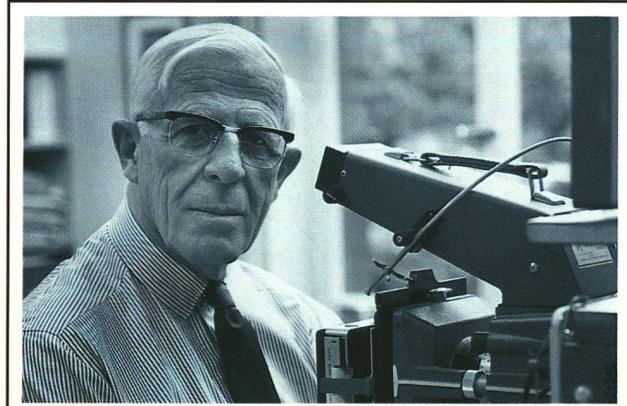
Avec sa disparition, notre pays a perdu une personnalité qui a fortement marqué le domaine des sciences, en imposant l'idée qu'il était impérieux d'encourager la recherche fondamentale.

Professeur ordinaire de physiologie à l'Université de Berne dès 1935, et chercheur lui-même, Alexandre de Muralt a toujours été un observateur attentif de l'évolution des sciences. Au sortir de la deuxième guerre mondiale, il a pris conscience du risque de retard que pouvait prendre la Suisse dans le domaine de la culture, de la connaissance et de la science, si ce pays ne se dotait pas d'une institution de soutien à la recherche fondamentale. Evidente aujourd'hui, cette innovation était visionnaire, sinon révolutionnaire, au début des années cinquante.

Le professeur de Muralt poursuivait plusieurs objectifs à la fois : mettre à la disposition des chercheurs des moyens financiers indispensables à la réalisation de leurs projets ; freiner l'exode des cerveaux ; établir des critères pour apprécier la valeur des travaux scientifiques au niveau suisse comme sur le plan international. Afin d'atteindre ces objectifs, il a

suscité la mise en place de divers instruments qui ont permis l'établissement d'une fondation de droit privée en 1952. Ces instruments ont été conçus avec une telle sagesse, un tel discernement des difficultés qui pourraient surgir, qu'ils fonctionnent aujourd'hui encore à la perfection.

L'enthousiasme de pionnier, la personnalité rayonnante et la bonne humeur contagieuse du professeur de Muralt ont caractérisé les contacts qu'il a eus avec tous ceux qui l'ont approché, et avec la jeunesse en particulier à qui il a voué l'essentiel de son énergie pour assurer la



formation d'une relève scientifique dynamique et compétente.

En élisant Alexandre de Muralt au titre de président honoraire du Conseil de la recherche en 1968, le Fonds national avait déjà exprimé son admiration et sa reconnaissance au grand savant et humaniste qu'il était. Puisse le présent hommage rendre compte de la fierté de ceux qui lui ont succédé et de la confiance qu'ils placent en l'avenir de son oeuvre. □