

Vorschau

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **6 (1993)**

Heft 3

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Oswald zeigt: Klassik mit Linoleum



Jake Matthews

Der Linoleumtisch – Design: Silvio Schmed – ist typisch für das feine Handwerk aus der Möbelschreinerei Ph. Oswald. Sachlich, streng, perfekt in Form und Verarbeitung, ist er der Tischklassiker für mehr als einen Zweck. Jetzt zu sehen in der Ausstellung bei



Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG
8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01 - 850 11 58

Peter Jenny, Professor

Seit zwanzig Jahren ist der Gestalter Peter Jenny an der Architekturabteilung der ETH Zürich für die Grundlagen des bildnerischen Gestaltens zuständig. Die Kunsthistorikerin Gabriella Zinke-Bartelt porträtiert den Professor und seine Pädagogik.



BILD: W. ROELLI

Das Stöckliproblem

Die Motion des Berner Ständerats Zimmerli verlangt eine Lockerung für das Bauen ausserhalb der Bauzonen. Es geht ums Stöckliproblem. Was tun mit den landwirtschaftlichen Nebengebäuden wie eben Stöckli, Maiensässen und Rustici? Sie verfallen lassen oder zu luxuriösen Zweitwohnungen ausbauen? Rahel Hartmann ist einigen Beispielen nachgegangen.

Porzellan aus Langenthal

Langenthaler Geschirr gehört zur Schweizer Designgeschichte. Adrian Knöpfli zeichnet die wechselvolle Geschichte der Porzellanfabrik und führt aus, wie die Langenthaler auf dem überfüllten Geschirrmarkt überleben wollen.

«Hochparterre» Nr. 4 erscheint am 4. April 1993

IMPRESSUM Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG
Industriestrasse 57, 8152 Glattbrugg
Redaktion/Verlag 01/811 17 17
Fax 01/811 17 30
Abonnemente 081/23 51 11
Anzeigen 064/24 16 91
Fax 064/24 11 32

ABONNEMENTSPREISE
Schweiz:
1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 93.-
Studenten (Ausweis) Fr. 46.50
Ausland: (Europa) Fr. 124.-
EINZELVERKAUFSPREIS Fr. 9.50

DRUCK, VERTRIEB
Gasser AG, 7007 Chur

REDAKTION
Benedikt Loderer (Chefredaktor)
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor)
Trix Stäger (Art Direction)
Stephanie Pruschansky (Produktion)
Elisabeth Sele (Korrektorat)

LITHO
Litho Reno AG, 9006 St. Gallen

VERLAG
Sarah Mengis, Ulla Killer

Wiedergabe von Artikeln und Bildern, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion. Für unverlangte Zusendungen wird von Redaktion und Verlag jede Haftung abgelehnt.

ANZEIGEN
Assa Aarau, Alexander Ferrara