

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 36 (2023)  
**Heft:** [12]: Räume atmen

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inhalt

- 4 «Wir müssen lernen, auf Augenhöhe zu diskutieren»**  
Roger Boltshauser, Monika Jauch-Stolz und Marco Waldhauser  
über gemeinsames Entwerfen und den Stellenwert der Technik.
- 8 Freie Luft im Schulhaus**  
Schulhaus Wallrüti, Winterthur
- 10 Kühlende Nächte im Amtshaus**  
Bürohaus Amt für Umwelt und Energie, Basel
- 12 «Nach dem Bau verhalten sich alle wie Fahnenflüchtige»**  
Annette Gigon, Lukas Senn und Roman Hermann über verlässliche Planung und die Frage, wer die Welt retten soll.
- 16 Verlässliche Planung für die Kunst**  
Kunstmuseum Chur
- 18 Frische Luft fürs Stadtcasino**  
Stadtcasino Basel
- 22 «Es ist wichtig, Dinge auszuhandeln»**  
Anna Jessen, Andrea Klinge und Stefan Waldhauser über das Lehren von Gebäudetechnik und Erwartungen aneinander.
- 26 Ein Labor braucht Technik**  
Swiss Tropical and Public Health Institute, Allschwil
- 28 Erneuerbare Wärme im Verbund**  
Energiezentrale Wärmeverbund Oberwil-Therwil, Therwil
- 30 Die Unkonventionellen**  
Seit der Gründung 1973 arbeitet Waldhauser + Hermann daran, den Einsatz von Technik zu reduzieren.

## Editorial

# Nur das, was nötig ist

Man könnte sagen: Waldhauser + Hermann versucht, sich seit 50 Jahren abzuschaffen. Seit den 1970er-Jahren entwickelt die Firma einfache Heizungslösungen und sucht nach Tricks, mit denen sie die Lüftungstechnik – wenn möglich – einsparen kann. Heute, im scharfen Licht der Klimadebatte, sehen wir diese suffiziente Haltung als das, was sie war: hellsichtig und wegweisend. Von Münchenstein bei Basel aus erarbeitet ein 50-köpfiges Team Konzepte rund um Heizung, Lüftung, Klima, Kälte – und dies zusammen mit Architektinnen und im besten Fall schon auf dem weissen Papier.

Dieses Themenheft befasst sich mit der Haltung des Basler Unternehmens und schildert den Stand von Diskussion und Technik. Den Kern bilden drei Gespräche, an denen je einer der drei Geschäftsführer teilnimmt: Sie sprechen mit Architektinnen und einem Immobilienentwickler, mit Spezialistinnen in Sachen Wettbewerb und zirkuläres Bauen. Sie diskutieren über Werte und interdisziplinäre Zusammenarbeit, über Kompetenzen und Tendenzen, und darüber, welche Rolle die Technik bei der Rettung der Welt spielt.

Sechs ausgewählte Projekte zeigen das anhand konkreter Beispiele: vom Schulhaus fast ohne Technik bis zur effizienten Labormaschine, vom lautlos belüfteten Konzertsaal bis zum natürlich gekühlten Amtshaus. Mal spielt die Technik – wie so oft – eine eher schadensbegrenzende Rolle, mal ist sie aber auch wegweisend. Die Projekte zeigen: Gemeinsam können Ingenieurin und Architekt die Gebäudetechnik zwar nicht abschaffen, aber doch intelligenter und kleiner machen. Axel Simon

### Die Bilder in diesem Heft

Räume sollen behaglich sein. Das Kunst-Duo Gen Atem und Miriam Bossard hat Bilder der ausgewählten Projekte so bearbeitet, dass Wärme, Luft und Klima sichtbar werden.

Originalfotos:  
Roman Weyeneth (Cover, Seite 20),  
Dirk Podbielski (Seite 2 und 7), Ralph Feiner  
(Seite 15), Mark Niedermann (Seite 25),  
Michael Kunz (Seite 31), Daisuke Hirabayashi  
(Rückseite).

## Impressum

Verlag Hochparterre AG Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich, Telefon +41 44 444 28 88, [www.hochparterre.ch](http://www.hochparterre.ch), [verlag@hochparterre.ch](mailto:verlag@hochparterre.ch), [redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch)  
Geschäftsleitung Andres Herzog, Werner Huber, Agnes Schmid Verlagsleiterin Susanne von Arx Konzept und Redaktion Axel Simon  
Bilderserie Gen Atem/Miriam Bossard, [www.bossardwettstein.com](http://www.bossardwettstein.com) Art Direction Antje Reineck Layout Jenny Jey Heinicke Produktion Nathalie Bursac  
Korrektorat Rieke Krüger Lithografie Team media, Gurtellen Druck Stämpfli AG, Bern  
Herausgeber Hochparterre in Zusammenarbeit mit Waldhauser + Hermann AG  
[hochparterre.ch/waldhauserhermann](http://hochparterre.ch/waldhauserhermann) Themenheft bestellen (Fr.15.–, €12.–) und als E-Paper lesen