

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 36 (2023)
Heft: 6-7

Vorwort: Ewiger Wandel
Autor: Herzog, Andres

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ewiger Wandel

Bauen heisst verändern. Immer öfter ist damit nicht die grüne Wiese gemeint, sondern eine vorgefundene Struktur. So auch bei einem exemplarischen Umbau, den das Architekturbüro Esch Sintzel in Basel durchgeführt hat. Benedikt Loderer schreibt über die drei Leben des ehemaligen Weinlagers und nimmt damit die nächste Umnutzung bereits vorweg. Das verlange eine andere Planung: prozessorientiert statt linear.

Im steten Wandel befindet sich auch das Théâtre de Vidy in Lausanne. Werner Huber berichtet über die vielen Architekten dahinter, von Max Bill während der Expo 64 über Rodolphe Luscher und Yves Weinand bis zu Pont 12 Architectes, die das Gebäude nun saniert haben. Die Teile des ursprünglichen Bill'schen Baukastensystems wurden nach der Expo demontiert und verkauft. Ein Fragment des Bauwerks ist jedoch erhalten geblieben.

Von einer Veränderung im grossen Massstab erzählt Marcel Bächtiger: Der Süden von Luzern wächst und wuchert in Richtung Zehn-Millionen-Schweiz. Was manche als «Stadtwerdung der Agglomeration» bezeichnet haben, löst viele Fragezeichen aus. «Kann aus dieser Bricolage von Orten, Flecken und Flächen je ein zusammenhängender Lebensraum, ein Zentrum mit eigener Identität werden? Oder ist das gar nicht erstrebenswert?» Klar scheint bloss eins: Damit die Transformation einigermaßen gelingt, braucht es mehr öffentlichen Raum. **Andres Herzog**

Impressum

36. Jahrgang. Gegründet 1988 von Benedikt Loderer und Köbi Gantenbein.

Verlag Hochparterre AG

Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich, Telefon +41 44 444 28 88, www.hochparterre.ch, verlag@hochparterre.ch (Inserate, Abos, Bestellungen), redaktion@hochparterre.ch (redaktionelle Mitteilungen, Briefe). Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Geschäftsleitung Andres Herzog,

Werner Huber, Agnes Schmid

Heftleitung Andres Herzog

Redaktion Marcel Bächtiger, Ivo Bösch, Deborah Fehlmann,

Andres Herzog, Urs Honegger, Roderick Hönig,

Werner Huber, Tamino Kuny, Rahel Marti, Mirjam Rombach,

Axel Simon, Maarit Ströbele, Jonathan Jäggi

Art Direction Antje Reineck

Gestaltung Barbara Schrag, Juliane Wollensack,

Lena Hegger

Produktion Nathalie Bursac, Ursula Trümpy

Korrektur Markus Schütz

Lithografie Team media, Gurntellen

Druck Stämpfli AG, Bern

Verlag und Anzeigen Susanne von Arx, Dimitrij Egloff,

Gabriela Projer, Agnes Schmid, Michael Volken;

Lernende: Emina Mujevic

Hochparterre Online Urs Honegger

Hochparterre Wettbewerbe Ivo Bösch, Tamino Kuny

Edition Hochparterre Roderick Hönig

Abonnements www.hochparterre.ch/abonnieren

Preise Schweiz 1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 222.—*,

2 Jahre Fr. 377.—*; Studierende (Ausweis) 50 % Rabatt;

Einzelverkaufspreis: Fr. 22.—* (* inkl. 2,5 % MwSt.), € 19.—

Adressänderungen hochparterre@edp.ch,

Telefon +41 41 349 17 62

ISSN 1422-8742



Privathaus – Zürich
Simeon + Partner Architekten – Zürich

Die Klassiker von morgen. Massarbeit aus der Lift- Manufaktur.

MEHR ALS EIN LIFT
SWISS MADE



EMCH Aufzüge AG | Fellerstrasse 23 | CH – 3027 Bern
T + 41 31 997 98 99 | F + 41 31 997 98 98 | www.emch.com