

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 36 (2023)
Heft: 5

Rubrik: Kiosk

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



1



5



3

4

6

Hier finden Sie Hefte und Veranstaltungen des Monats, aktuelle Bücher und Digitales sowie Hinweise und Aktionen von Hochparterre.

1 Hochparterre Wettbewerbe

Zwölf hoch aufgetürmte Paletten, mehr als acht Tonnen Archivmaterial. Die schiere Menge an Wettbewerbsplänen, die Anfang dieses Jahres am gta-Archiv der ETH Zürich ausgepackt, gesichtet, gesäubert, inventarisiert und in Auszügen präsentiert wurden, beeindruckt. Der Inhalt: ein wesentlicher Teil der von der Stadt Zürich veranstalteten Wettbewerbe des vergangenen Jahrhunderts, von 1925 bis in die nahe Gegenwart der 1990er-Jahre. Doch fast wäre das riesige Konvolut verloren gewesen. Hochparterre Wettbewerbe berichtet von der Rettungsaktion und geht der Frage nach, was Architektinnen und Architekten heute von diesem Archiv lernen können. Mit Archiven beschäftigen sich auch aktuelle Wettbewerbe im Heft: Bei der Gesamtsanierung der Nationalbibliothek Bern wird der historische Bücherturm geöffnet, das neue Centre archives et patrimoine in La Chaux-de-Fonds installiert in einem ehemaligen Lagerhaus gleich zwei Archive, und für das neue Recyclingzentrum in Zürich-Altstetten haben die teilnehmenden Teams selbst aus einem Archiv geschöpft – beim Pilotwettbewerb zur Bauteilwiederverwendung stand ihnen ein digitaler Bauteilkatalog zur Verfügung. **Hochparterre Wettbewerbe 2/2023, Fr. 44.–, im Jahresabo Fr. 198.–, im Zweijahresabo Fr. 336.60, www.hochparterre.ch/abonnement**

2 Werkplatz

Den Kreislauf der eigenen Baustoffe schliessen, daran arbeitet Swisspor im Rahmen eines Projekts für das Recycling von EPS/XPS-Dämmkunststoffen. So sammelt das Unternehmen Abfälle von Baustellen und Abbrüchen ein mit dem Ziel, sie in der eigenen Recycling-Anlage aufzubereiten und wieder in die Produktion einzufügen. www.hochparterre.ch/werkplatz

3 Podcast «Sach & Krach»

Zweimal «Sach & Krach»: In der achten Ausgabe sprechen wir mit Maximilian Vomhof, dem Kopf der Initiative OpenSource.construction, die Teilen und Lernen zu Treibern «radikaler Innovation» in der Schweizer Bauindustrie machen will. Im Gespräch mit Urs Honegger erläutert der Architekt, was Open Source für die Architektur bedeutet und wie Bauen damit nachhaltiger wird. In «Sach & Krach» Nr. 9 berichtet der Architekt Lukas Gruntz über eine von Architekt Basel durchgeführte Umfrage: Geringer Lohn, eine Unmenge an Überstunden, wenig Wertschätzung – wie prekär sind die Arbeitsbedingungen in Architekturbüros? www.hochparterre.ch/podcast

4 Werkplatz Spezial

Bad und Küche widerspiegeln nicht nur soziale Tendenzen und ästhetische Trends, sondern auch technologische und ökologische Standards. Längst sind Küchen- und Badräume ihrer rein funktionalen Bedeutung innerhalb des häuslichen Kontextes entwachsen: Waren sie einst

primär Nutzflächen von praktischer Notwendigkeit und Zweckmässigkeit, dienen sie heute als integrale Elemente des jeweiligen Wohnkonzepts – und als solche sollen sie auch den hohen Ansprüchen an Stil, Materialität und Komfort genügen. Die aktuelle Ausgabe von «Werkplatz Spezial» illustriert die thematische Bandbreite der zeitgenössischen Küchen- und Badgestaltung – vom Armaturendesign bis zum zirkulären Prinzip. **Werkplatz Spezial: Bad und Küche; www.hochparterre.ch/werkplatz**

5 Architekturbuch-Abend

Am 8. Juni kann man bei Hochparterre Bücher noch bis in den späten Abend hinein in den rund 3000 Architekturbüchern schmöckern: Die Buchhandlung ist dann nämlich bis 22 Uhr geöffnet. Auch für Musik und Drinks sorgen die Buchhändlerinnen Cornelia Thalmann und Anne Müller. **Architekturbuch nach Feierabend: Freitag, 8. Juni 2023, Hochparterre Bücher, Schöneggstrasse 27, Zürich; www.hochparterre-buecher.ch**

6 Solaris #7

Zahllose Dächer und Fassaden im Siedlungsgebiet eignen sich für Photovoltaik-Anlagen. Doch ein starker solarer Ausbau ist nicht nur eine Frage der Quantität, zur Diskussion steht auch die Qualität und damit die Gestaltung. Was bedeutet diese Entwicklung für die Stadt- und Dorfbilder? Ausgabe 7 der Heftreihe «Solaris» sucht nach Antworten in einer Situation des Aufbruchs. www.hochparterre.ch/solaris07