

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

**Herausgeber:** Hochparterre

**Band:** 36 (2023)

**Heft:** 1-2

**Vorwort:** Klimahoffnung

**Autor:** Herzog, Andres

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 31.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Klimahoffnung

Die 27. UN-Klimakonferenz im ägyptischen Sharm el-Sheikh endete im November ernüchternd, obwohl man mit dem Fonds zur Unterstützung der ärmsten Länder einen Etappensieg erzielt hatte. Mittlerweile gehen führende Wissenschaftler davon aus, dass das Pariser 1,5-Grad-Ziel nicht mehr realistisch ist. Und doch gibt es Lichtblicke. So hat sich in vielen Industrieländern das Wirtschaftswachstum vom CO<sub>2</sub>-Ausstoss entkoppelt, selbst wenn man die Importe berücksichtigt. Der Trend hat sich umgekehrt, doch der Weg zur Klimaneutralität ist noch weit.

Wohin dieser Weg in Architektur, Planung und Design führen kann, zeigt dieses Heft. Marcel Bächtiger erklärt, warum Architekturschaffende das gestalterische Potenzial der Wieder- und Weiterverwendung entdecken sollten. Rahel Marti kritisiert, dass der Skitourismus für den Gang zur Seilbahn immer noch aufs Auto setzt. Was die heissen Temperaturen für die Stadt von morgen bedeuten, zeigt ein Spaziergang durch Wil SG. Der Klimaschutz braucht Alternativen. Die Titelgeschichte zum Start-up Oxara lässt hoffen, dass sich ein Teil des Betons durch Lehm ersetzen lässt. Armin Scharf berichtet über Pilze, die Kunststoff überflüssig machen könnten. Eine gute Option beim Bauen ist Holz – aber wie viel ist sinnvoll? Dieser Frage geht Deborah Fehlmann im Interview mit zwei Bauingenieuren nach. Deren Antworten verdeutlichen: Es ist kompliziert. Ein Allheilmittel gegen die Klimakrise gibt es nicht. Wegen zu vorsichtiger Hoffnung. Andres Herzog

### Impressum

36. Jahrgang. Gegründet 1988 von Benedikt Loderer und Köbi Gantenbein.

Verlag Hochparterre AG

Adressen: Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich, Telefon +41 44 444 28 88, [www.hochparterre.ch](http://www.hochparterre.ch), [verlag@hochparterre.ch](mailto:verlag@hochparterre.ch) (Inserate, Abos, Bestellungen), [redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch) (redaktionelle Mitteilungen, Briefe). Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Geschäftsleitung Andres Herzog, Werner Huber, Agnes Schmid

Heftleitung Andres Herzog

Redaktion Marcel Bächtiger, Ivo Bösch, Deborah Fehlmann, Andres Herzog, Urs Honegger, Roderick Höning, Werner Huber, Jonathan Jäggi, Tamino Kuny, Rahel Marti, Mirjam Rombach, Axel Simon, Maarit Ströbele

Art Direction Antje Reineck

Gestaltung Barbara Schrag, Juliane Wollensack, Produktion Nathalie Bursać, Ursula Trümpy

Korrektorat Rieke Krüger, Markus Schütz

Lithografie Team media, Gurtmellen

Druck Stämpfli AG, Bern

Verlag und Anzeigen Susanne von Arx, Dimitrj Egloff, Gabriela Projer, Agnes Schmid, Michael Volken; Lernende: Emina Mujevic

Hochparterre Online Urs Honegger

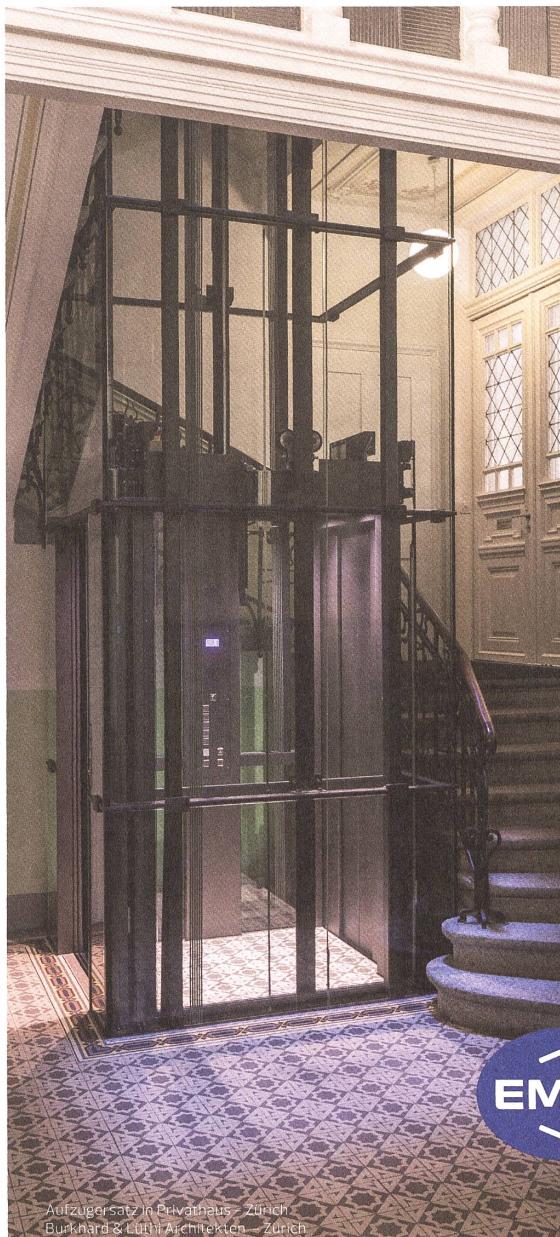
Hochparterre Wettbewerbe Ivo Bösch, Tamino Kuny

Edition Hochparterre Roderick Höning

Abonnements [www.hochparterre.ch/abonnieren](http://www.hochparterre.ch/abonnieren)

Preise Schweiz 1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 222.–\*, 2 Jahre Fr. 377.–\*; Studierende (Ausweis) 50 % Rabatt; Einzelverkaufspreis: Fr. 22.–\* (\* inkl. 2,5 % MwSt.), € 19.– Adressänderungen [hochparterre@edp.ch](mailto:hochparterre@edp.ch), Telefon +41 41 349 17 62

ISSN 1422-8742



Aufzugsatz in Privathaus – Zürich  
Burkhard & Lüthi Architekten – Zürich

# Die Klassiker von morgen. Massarbeit aus der Lift-Manufaktur.

MEHR ALS EIN LIFT  
SWISS MADE



EMCH Aufzüge AG | Fellerstrasse 23 | CH – 3027 Bern  
T + 41 31 997 98 99 | F + 41 31 997 98 98 | [www.emch.com](http://www.emch.com)