

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 35 (2022)  
**Heft:** 3

**Vorwort:** Widerspruch  
**Autor:** Herzog, Andres

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Widerspruch

Die März-Ausgabe von Hochparterre diskutiert viele Themen und Projekte, die Kritik, Widerspruch oder Fragezeichen auslösen. Die Zürcher Hochschule der Künste kooperiert mit einer militärnahen Hochschule in China, wofür die Schulleitung viel Kritik einstecken musste und mit einer Reihe von Massnahmen reagiert hat. Mirjam Rombach findet diese Schritte zu zaghaft, wie sie im «Lautsprecher» schreibt. Auch am Architekturdepartement der ETH Zürich rumorte es. Ein unabhängiger Bericht beleuchtet die Situation. Palle Petersen hat mit einer der Autorinnen über die Missstände am Hönggerberg gesprochen.

Lange gestritten wurde um das neue Thermalbad in Baden, das der Architekt Mario Botta entworfen hat. Die Widerständigen nutzten ihren Unmut produktiv und initiierten den Verein Bagni Popolari, der neben dem Thermalbad zwei «Heisse Brunnen» installiert hat. Axel Simon war in beiden Badewelten zu Besuch. Einen steinigen Weg hinter sich hat auch das von Theo Hotz und Partner erbaute Polizei- und Justizzentrum in Zürich. Die Reaktionen darauf fallen unterschiedlich aus – auch in unserer Redaktion, wie der Strauss an Meinungen zum Neubau zeigt.

Das Raumkonzept Schweiz sei aus der Zeit gefallen, finden Hans-Georg Bächtold und Köbi Gantenbein. Doch statt nur zu kritisieren, schlägt Hochparterre die «Raumagenda Schweiz 2040» vor. 16 Autorinnen und 18 Autoren nehmen darin Stellung mit Essays. Nach dem Motto: Kritik ist gut, Lösungen diskutieren ist besser. **Andres Herzog**

### Impressum

35. Jahrgang. Gegründet 1988 von Benedikt Loderer und Köbi Gantenbein.

Verlag Hochparterre AG

Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich,  
Telefon +41 44 444 28 88, [www.hochparterre.ch](http://www.hochparterre.ch),  
[verlag@hochparterre.ch](mailto:verlag@hochparterre.ch) (Inserate, Abos, Bestellungen),  
[redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch) (redaktionelle Mitteilungen,  
Briefe). Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder  
übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Verleger Köbi Gantenbein

Geschäftsleitung Andres Herzog,

Werner Huber, Agnes Schmid

Heftleitung Andres Herzog

Redaktion Marcel Bächtiger, Ivo Bösch, Köbi Gantenbein,

Andres Herzog, Urs Honegger, Roderick Hönig,

Werner Huber, Rahel Marti, Palle Petersen,

Mirjam Rombach, Axel Simon; Volontär: Jonathan Jäggi

Art Direction Antje Reineck

Gestaltung Barbara Schrag, Juliane Wollensack

Produktion Nathalie Bursać,

Linda Malzacher, Ursula Trümpy

Korrektur Markus Schütz, Elisabeth Sele

Lithografie Team media, Gurtellen

Druck Stämpfli AG, Bern

Verlag und Anzeigen Susanne von Arx,

Marcel Bachmann, Gabriela Projer, Agnes Schmid,

Michael Volken; Lernender: Björn Lindroos

Hochparterre Online Urs Honegger

Hochparterre Wettbewerbe Marcel Bächtiger, Ivo Bösch

Edition Hochparterre Roderick Hönig

Hochparterre Reisen Werner Huber

Abonnements [www.hochparterre.ch/abonnieren](http://www.hochparterre.ch/abonnieren)

Preise Schweiz 1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 179.–\*,

2 Jahre Fr. 304.–\*; Studierende (Ausweis) 50 % Rabatt;

Einzelverkaufspreis: Fr. 18.–\* (\* inkl. 2,5 % MwSt.), € 16.–

Adressänderungen [hochparterre@edp.ch](mailto:hochparterre@edp.ch),

Telefon +41 41 349 17 62

ISSN 1422-8742



Geschäftshaus Rosau – Zürich  
Annette Gigon / Mike Guyer Architekten – Zürich

# Die Klassiker von morgen. Massarbeit aus der Lift- Manufaktur.

MEHR ALS EIN LIFT  
SWISS MADE



EMCH Aufzüge AG | Fellerstrasse 23 | CH - 3027 Bern  
T + 41 31 997 98 99 | F + 41 31 997 98 98 | [www.emch.com](http://www.emch.com)