

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 35 (2022)
Heft: 11

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

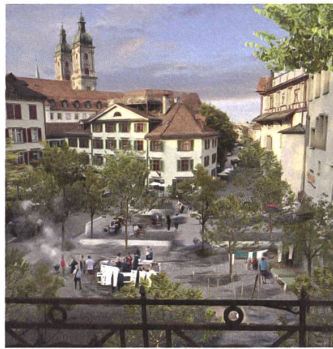
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Exemplarisch

Das Konzept «Grünes Gallustal» ist ein visionäres Modell im Zeichen der Klimakrise, die Synthese aus urbaner und landschaftlicher Raumplanung. Eine Tour d'Horizon rund um St. Gallen. **Seite 14**



Gigantisch

Sichtbeton-Vorhang und Bullaugen: Das Stadion der ZSC Lions geizt nicht mit architektonischer Gestik – und auch nicht in Sachen Fussabdruck. Ein Blick hinter die kolossale Fassade. **Seite 28**



Logistisch

Das Megaprojekt «Cargo Sous Terrain» soll den Güterverkehr in der Schweiz revolutionieren. Kann die unterirdische Bewältigung des Warenstroms auch ökologisch überzeugen? **Seite 38**

3 Lautsprecher 6 Funde 10 Sous-sol

12 Der gedimmte Leuchtturm

Der zweite Roche-Turm in Basel: Was ist dran an den Superlativen?

14 Die Stadt ist ein Park ist eine Stadt

«Grünes Gallustal» – Stadt und Landschaft zusammengedacht

20 Im Schwarm agieren

Eine Genossenschaft im Dienst kreislauffähiger Bekleidung

24 Rotieren in der Ressourcennot

Welche Mittel und Wege angesichts der drohenden Energiekrise?

28 Das Kulissenspektakel

Der kolossale Auftritt der Swiss Life Arena

38 Unter den Boden mit den Bedenken

Das Grossprojekt «Cargo Sous Terrain» in der kritischen Beschau

42 Der Kritiker ist tot

Ein Abgesang auf Charles, den Prinzen und Architekturkritiker

46 Von Schmetterlingen erbaut

Hommage an die Artenvielfalt: Grafische Kunst aus Naturfunden

50 Ansichtssachen

Erweiterung Garage und Atelier, Savigny
Ausstellung «Earthbound – Im Dialog mit der Natur», Münchenstein
Schulhaus Chliriet, Oberglatt
Werkhof Energie Opfikon, Rümlang
Park am Wasser, Zürich
Kaffeeröstmaschine «Mikafi»
Temporäre Asylunterkunft, Winterthur
Buch «La Frana»
Unterhaltsgebäude für die Stades des Arbères, Meyrin

61 Kiosk

62 Rückspiegel

Im nächsten Heft:

Die Besten 2022: Die nächste Hochparterre-Ausgabe steht einmal mehr im Zeichen der Hasen und der nominierten Arbeiten in den Kategorien Architektur, Design und Landschaft. Hochparterre 12/22 erscheint am 7. Dezember.

www.hochparterre.ch/abonnieren