

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 34 (2021)
Heft: 6-7

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Urbane Logistik

Der städtische Konsum verlangt nach vielen Gütern. «Cargo sous terrain» ist eine Antwort auf die Überlastung von Strasse und Schiene. **Seite 12**



Starke Präsenz

Das neue Schauspielhaus in Genf belebt das Quartier Eaux-Vives am Rand der Stadt und dient damit als kultureller Katalysator. **Seite 22**



Grüne Infrastruktur

Landschaftsarchitektur kann wesentlich dazu beitragen, unsere Siedlungsräume dem Klimawandel anzupassen. Adressaten unserer 46 Klimatipps sind die Planung und das Bauen in der ganzen Breite. **Seite 34**

Cover: Soll die Landschaftsarchitektur klimafreundlich werden, darf sie nicht isoliert betrachtet werden. Unser Fotograf bringt das in seinen Bildern auf den Punkt.
Foto: Andrin Winteler

3 Lautsprecher 6 Funde 10 Sous-sol

12 Ohne Güter keine Stadt

Städtischer Güterverkehr als städtebauliche Chance?

18 Das letzte Hemd neu denken

Bitten Stetter gestaltet schöne Dinge für das Lebensende.

22 Genfer Theaterdonner

Die neue Comédie de Genève liegt ausserhalb des Stadtzentrums.

30 Kein Torkel in der Grünzone

Leitartikel: Auch dem Weinbau sind Grenzen gesetzt.

34 Klimaschutz im Freiraum

46 Anregungen von der Raumentwicklung bis zum Materialeinsatz.

44 Die Realität ist zu komplex

Ein Computergame aus Schaffhausen rund um Verkehrsplanung.

48 Dialektik des Holzbaus

Ein Handwerker beweist, dass Bauen mit Holz nicht teuer sein muss.

54 Der Natur abgeschaut

Ist Permakultur auch ein Ansatz für die Landschaftsarchitektur?

60 «Leantech ist das Gebot der Stunde»

Der oberste Gebäudetechniker Adrian Altenburger im Gespräch.



62 Ansichtssachen

Buch «Industrie.Stadt» von Hiromi Hosoya und Markus Schaefer
Ausstellung «Critical Care» im Zentrum Architektur Zürich
Tapete «Arche Noah» von Sonnhild Kestler für Maharam
Negrellisteg in Zürich
Caféteria Schloss Chillon in Vevey
Visitor Center in Schaffhausen
Umbau des Centre Dürrenmatt in Neuenburg
Buch «Davos is a Verb» von Jules Spinatsch
Velotasche und Rucksack «Coltrane» von Freitag
Wohnungen am Hirtenweg in Riehen

73 Kiosk

74 Rückspiegel

Im nächsten Heft:

Ende Mai öffnet die Architekturbiennale in Venedig ihre Tore. Hochparterre hat sich in den Giardini und im Arsenal umgeschaut und fasst die wichtigsten Eindrücke für die Daheimgebliebenen zusammen. Hochparterre 8/21 erscheint am 4. August.

www.hochparterre.ch/abonnieren