

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 34 (2021)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

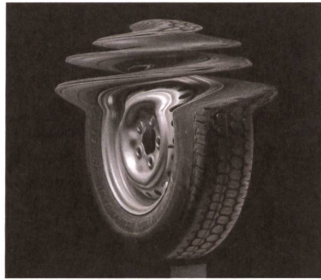
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ratschlag

Raumplanung? Klimaraumplanung! Hochparterre liefert das umfassende Starter-Kit für den Neustart in der Raumplanung – ganz im Zeichen des Klimaschutzes. **Seite 12**



Wegweiser

Als Gegenentwurf zum teuren Hochhauswohnen steht ein Genossenschaftsbau am Gleisfeld des Zürcher Hauptbahnhofs. Das Zollhaus will in die Wohnzukunft weisen. **Seite 28**



Umkleide

Experimentell, sozial und sparsam: Eine Ausstellung in Zürich zeigt, wie die Schweizer Modebranche auf die Herausforderungen der Zeit reagiert. **Seite 46**

Cover: Die Wohn- und Gewerbeüberbauung Zollhaus steht auf einem schmalen Grundstück beim Zürcher Hauptbahnhof.
Foto: Annett Landsmann

3 Lautsprecher 6 Funde 10 Sous-sol

12 Die Raumplanung muss ran

Planen gegen die Klimakrise – 25 Ideen geben die Richtung vor.

18 Haarrisse in der Ideologie des Materials

Der Künstler Raphael Hefti spaltet Licht und malt in der Fabrik.

24 Gute Verbindungen

Durchgangsbahnhof und eine Testplanung für den Verkehr in Luzern.

28 Die Mischmaschine

Überbauung Zollhaus in Zürich – gebaut für die Wohnzukunft.

38 Meilis Postauto

Eine persönliche Rückschau des Architekten Marcel Meili.

40 Kurskorrektur am Höneggerberg

Architekturdepartement der ETH auf dem Weg zur Gleichstellung.

46 Eigene Wege finden

Eine Ausstellung zeigt das breite Spektrum der Schweizer Mode.

52 Ansichtssachen

Frohsinn-Areal in Winterthur

Installation «Cabinet Quinta Essentia» von Daniela Schönbächler

Erscheinungsbild Theater Chur von Ursina Völlm + Martina Walthert

Audioinstallation Schulhaus Looren von Sonja Feldmeier

«Baukultur in Nidwalden» von Gerold Kunz

Weiere-Sauna im Frauenbad St. Gallen

Neues Kirchenzentrum St. Christophorus in Basel

Schriften «Allegra» und «Alena» von Jost Hochuli und Roland Stieger

61 Kiosk

62 Rückspiegel

Im nächsten Heft:

Zement hält unsere hochzivilisierte Gesellschaft zusammen. Doch das Material hat ein CO₂-Problem. Ein Schweizer Start-up versucht, das Treibhausgas im Beton zu speichern. Eine Reportage von der Klimafront. Hochparterre 4/21 erscheint am 7. April.

www.hochparterre.ch/abonnieren

Dran bleiben

Hochparterre bleibt an den wichtigen Themen dran. So berichteten wir im März 2019 ausführlich über den Machtmissbrauch und die Männerdominanz am Architekturdepartement der ETH Zürich. Unsere Recherche warf hohe Wellen. Und an der Hochschule begann ein Wandel, eingeläutet von Aktivistinnen der «Parity Group». Zwei Jahre später hat sich einiges verändert. Palle Petersen schaut erneut genau hin und erklärt, wie es zur «Kurskorrektur am Hänggerberg» gekommen ist.

Letzten Mai zeigte Hochparterre mit 33 Tipps auf, wie Architektinnen gegen die Klimakrise entwerfen können, von der Standortwahl bis zum Stampflehm. In dieser Ausgabe legt Rahel Marti nach und listet auf, wie eine klimaverträgliche Raumplanung aussehen könnte. Sie versammelt Ideen für Planer und Politikerinnen, die angefangen beim Raumkonzept über die Mobilität bis hin zur Aufforstung reichen. Alle Seiten und Disziplinen sind gefordert, um die Mammutaufgabe Netto-Null erfolgreich zu lösen.

Wie die Genossenschaft Kalkbreite in Zürich mit Halbenwohnungen experimentiert und dabei auf einige Probleme stiess, erzählte Hochparterre im Sommer 2019. Nun ist die Überbauung an der Zürcher Zollstrasse fertiggestellt, und Axel Simon beschreibt, wie die Architektur auf den schwierigen Standort und das prall gefüllte sowie urban gemischte Raumprogramm reagiert. Bleiben auch Sie dran, und erfahren Sie mehr in diesem Heft. **Andres Herzog**

Impressum

34. Jahrgang. Gegründet 1988 von Benedikt Loderer und Köbi Gantenbein.

Verlag Hochparterre AG

Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich,
Telefon +41 44 444 28 88, www.hochparterre.ch,
verlag@hochparterre.ch (Inserate, Abos, Bestellungen),
redaktion@hochparterre.ch (redaktionelle Mitteilungen,
Briefe). Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder
übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Verleger Köbi Gantenbein

Geschäftsleitung Andres Herzog,

Werner Huber, Agnes Schmid

Heftleitung Andres Herzog

Redaktion Marcel Bächtiger, Ivo Bösch, Köbi Gantenbein,

Andres Herzog, Urs Honegger, Roderick Hönig,

Werner Huber, Rahel Marti, Palle Petersen,

Mirjam Rombach, Axel Simon; Volontär: Jonathan Jäggi

Art Direction Antje Reineck

Gestaltung Barbara Schrag, Juliane Wollensack

Produktion Daniel Bernet, Nathalie Bursac

Korrektur Elisabeth Sele, Dominik Süess

Lithografie Team media, Gurtzellen

Druck Stämpfli AG, Bern

Verlag und Anzeigen Susanne von Arx,

Marcel Bachmann, Gabriela Projer, Agnes Schmid,

Michael Volken; Lernender: Björn Lindroos

Hochparterre Online Urs Honegger

Hochparterre Wettbewerbe Marcel Bächtiger, Ivo Bösch

Edition Hochparterre Roderick Hönig

Hochparterre Reisen Werner Huber

Abonnements www.hochparterre.ch / abonnieren

Preise Schweiz 1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 179.–*,

2 Jahre Fr. 304.–*; Studierende (Ausweis) 50% Rabatt;

Einzelverkaufspreis: Fr. 18.–* (* inkl. 2,5% MwSt.), € 16.–

Adressänderungen hochparterre@edp.ch,

Telefon +41 41 349 17 62

ISSN 1422-8742



EMCH

Die Klassiker von morgen. Massarbeit aus der Lift- Manufaktur.

MEHR ALS EIN LIFT
SWISS MADE



EMCH Aufzüge AG | Fellerstrasse 23 | CH - 3027 Bern
T + 41 31 997 98 99 | F + 41 31 997 98 98 | www.emch.com