Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 34 (2021)

Heft: 1-2

Vorwort: Neue Zukunft

Autor: Herzog, Andres

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Editorial

Neue Zukunft

2021 wird anders, normaler, so hofft die Welt. Neues Jahr, neues Glück. Auch Hochparterre verändert sich. Nach über 17 Jahren verlässt die Designredaktorin Meret Ernst die Zeitschrift, um sich vermehrt dem Unterricht an der HGK Basel und ihrer Arbeit als Vizepräsidentin der Swiss Design Association zu widmen. Auch Lilia Glanzmann, Designredaktorin und Co-Geschäftsleiterin, bricht nach über zwölf Jahren auf zu neuen Ufern. Sie wird Leiterin der Studienrichtung Textildesign an der Hochschule Luzern. Wir wünschen beiden viel Glück für ihre Zukunft.

Die Disziplin Design wird im Hochparterre nicht verschwinden. Mirjam Rombach arbeitet seit Anfang Jahr als Designredaktorin bei uns und wird das Thema vom Sessel bis zum Game ins Heft tragen. Sie ist ausgebildete Designerin und hat mehrere Jahre Erfahrung als Journalistin. Neu mit im Team ist auch Nathalie Bursać, die als Produzentin den Texten den letzten Schliff gibt. Sie war zuvor Chefredaktorin beim Magazin Kolt in Olten. Einen Wechsel gibt es mit dem Abgang von Lilia Glanzmann auch in der Geschäftsleitung siehe Funde Seite 6.

Wie es neu und anders geht, davon handelt auch dieses Heft. Köbi Gantenbein erklärt, wie der Verkehr am Rosengarten in Zürich entflochten werden kann. Axel Simon porträtiert die Denkmalpflegerin Silke Langenberg, die an der ETH Alt und Neu verbindet. Und Armin Scharf schreibt, wie Turnschuhe kreislauffähig entworfen werden. Lösungen gibt es viele. Klar ist: Sie sind anders als bisher. Andres Herzog

34. Jahrgang. Gegründet 1988 von Benedikt Loderer und Köbi Gantenbein

Verlag Hochparterre AG

Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich, Telefon +41 44 444 28 88, www.hochparterre.ch. verlag@hochparterre.ch (Inserate, Abos, Bestellungen), redaktion@hochparterre.ch (redaktionelle Mitteilungen, Briefe). Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Verleger Köbi Gantenbein

Geschäftsleitung Andres Herzog,

Werner Huber, Agnes Schmid

Heftleitung Andres Herzog

Redaktion Marcel Bächtiger, Ivo Bösch, Meret Ernst,

Köbi Gantenbein, Lilia Glanzmann, Andres Herzog,

Urs Honegger, Roderick Hönig, Werner Huber, Rahel Marti,

Palle Petersen, Mirjam Rombach, Axel Simon; Volontär: Jonathan Jäggi

Art Direction Antje Reineck

Gestaltung Barbara Schrag, Juliane Wollensack

Produktion Daniel Bernet, Nathalie Bursać, René Hornung,

Thomas Müller

Korrektorat Elisabeth Sele, Domink Süess

Lithografie Team media, Gurtnellen

Druck Stämpfli AG, Bern

Verlag und Anzeigen Susanne von Arx,

Marcel Bachmann, Gabriela Projer, Agnes Schmid,

Michael Volken; Lernender: Björn Lindroos

Hochparterre Online Urs Honegger

Hochparterre Wettbewerbe Marcel Bächtiger, Ivo Bösch

Edition Hochparterre Roderick Hönig

Hochparterre Reisen Werner Huber Abonnements www.hochparterre.ch/abonnieren

Preise Schweiz 1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 179.-

2 Jahre Fr. 304.-*; Studierende (Ausweis) 50 % Rabatt;

Einzelverkaufspreis: Fr. 18.-* (* inkl. 2,5 % MwSt.), € 16.-Adressänderungen hochparterre@edp.ch,

Telefon +41 41 349 17 62

ISSN 1422-8742



Die Klassiker von morgen. Massarbeit aus der Lift-Manufaktur.

MEHR ALS EIN LIFT SWISS MADE



EMCH Aufzüge AG | Fellerstrasse 23 | CH - 3027 Bern T + 4131997 98 99 | F + 4131997 98 98 | www.emch.com