

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 33 (2020)
Heft: 6-7

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Platzfrage

Wie preiswürdig sind Schulhausplatz, Theaterplatz und Trafoplatz in Baden? Hochparterre lässt Einheimische die fragwürdigen Plätze in der Wakkerpreis-Stadt bewerten. [Seite 12](#)



Luftstoss

Beatmungsgeräte sind derzeit weltweit gefragt. Hamilton in Bonaduz hat die Produktion verdreifacht. Wie die Geräte entworfen werden und was sie können müssen. [Seite 18](#)



Holzfülle

Ohne Leim und Metall, ohne Dämmsschicht und Sonnenschutz: Seiler Linart bauten in Alpnach ein Bürohaus mit Fassade ganz aus Holz – für und mit Holzbau Küng. [Seite 42](#)

Cover: Neben der Werkhalle von 2013 (links) steht das neue Bürogebäude von Küng Holzbau in Alpnach. Foto: Rasmus Norlander

- 3 Lautsprecher**
- 6 Funde**
- 10 Böse Dinge**

12 Badens Platzproblem

Erstaunen ob des Wakkerpreises – drei öffentliche Räume in der Kritik.

18 Mehr Luft!

Wie Hamilton Medical in Bonaduz Beatmungsgeräte produziert.

22 Landleben in Grüntönen

Köbi Gantenbein kommentiert Werner Bätzing und Rem Koolhaas.

26 Quartierzentren auf dem Prüfstand

Sieben von 1200 Objekten aus dem «Architekturführer Zürich».

32 Im Zeichen des Virus

Fotografien des Künstlers Dan Cermak reflektieren den neuen Alltag.

36 Der Bau in Krisenzeiten

Wie vier historische Ereignisse die Bauwirtschaft veränderten.

40 Die Hässlichkeit der Grösse

Meret Ernst kritisiert aufgepumpte Autos – rein formalästhetisch.

42 «Nose to tail» im Sarnental

So bauen Seiler Linart Architekten mit Holzbau Küng in Alpnach.

50 Gemeinsinn: Architektur des kommenden Millenniums

Schriftstellerin Aura Xilonen sinniert über die Grundformen der Stadt.



52 Ansichtssachen

Wohnhaus mit Privatklinik in Meyrin
Kopfhörer «Momentum Wireless» von Tale
Textilausrüstung «Viroblock NPJ03» von Heiq Materials
Neubau Zimmerei und Schreinerei in Matt, Glarus Süd
Umbau Silo Erlenmatt in Basel
Aufwertung Saint-Georges in Sion
Sanierung Amtshaus Helvetiaplatz in Zürich
Modulares Tischsystem «Anton» von Christian Spiess

61 Kiosk

62 Rückspiegel

Im nächsten Heft:

Das Messegeschäft ist unter Druck – ohne interkontinentale Flüge mehr denn je. Die Art Basel liefert Antworten, die allen Branchen gut anstünden. Hochparterre 8/20 erscheint am 5. August.

www.hochparterre.ch/abonnement