

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 33 (2020)
Heft: 12

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Dreiklang am Hang

Das Kaninchen – Am Lago Maggiore hat die Architektin Viola Valsesia die 1950er-Jahre leichtfüssig interpretiert. **Seite 8**



Wohnen in Farbe

Gold in Architektur – Die Siedlung Moos in Cham von Loeliger Strub bringt den Holzbau mit bunten Details zum Blühen. **Seite 16**



Sitzen auf Inseln

Gold in Design – Mit «Circulateur» setzt Inch Furniture ein starkes Zeichen für das Museumsquartier in Lausanne. **Seite 38**



Dschungel auf Beton

Gold in Landschaftsarchitektur – Krebs und Herde malen auf der Tiefgarage von SRF in Zürich ein neues Bild von Stadtnatur. **Seite 58**

Coverfoto: Attila Janes

3 Die Besten 2020

7 Das Kaninchen

8 Preisträger

Einfamilienhaus, Vira Gambarogno

12 Anerkennungen

Sanierung und Erweiterung Schulhaus, Seedorf

Umbau Maiensäss, Arolla

Umnutzung «In der Fischenrüti», Horgen

15 Architektur

16 Gold

Wohnüberbauung Moos, Cham

24 Silber

Restaurant und Fischereianlage, Genf

30 Bronze

Umbau Einfamilienhaus, Allschwil

34 Anerkennungen

Neubau EMV-Anlage, Altenrhein

Aufstockung Wohnhaus, Genf

37 Design

38 Gold

Aussenraumgestaltung «Circulateur»

46 Silber

Installation «Book is a Book is a Book»

50 Bronze

Interaktives Display «Interactive Replicas»

54 Anerkennungen

Ringkollektion «Rockdown»

Puzzle-Platformer Game «When We Disappear»

57 Landschaftsarchitektur

58 Gold

Mediengarten SRF, Zürich

64 Silber

Öffentlicher Strand und Hafen Eaux-Vives, Genf

68 Bronze

«Parc des anciennes serres» und Aussenräume

«Coopérative d'en face», Neuenburg

72 Anerkennungen

Ausstellung «Terra Incognita»

Hof, Pergola und Lehrpfad Mulino del Ghitello, Morbio Inferiore

76 Nominierungen

79 Kiosk

Im nächsten Heft:

Der «Circle» am Flughafen Zürich ist eröffnet. Wir schauen uns die Grossarchitektur von Riken Yamamoto an und auch den grünen Hügel dahinter. Hochparterre 1-2/21 erscheint am 20. Januar 2021.

www.hochparterre.ch/abonnieren