

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 33 (2020)
Heft: [14]: Alles aus einer Hand

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

4 Generalplaner als Partner

Die Anforderungen an die Architektinnen und Architekten als Generalisten sind vielfältiger geworden.

8 Erfahrene Netzwerker mit Sozialkompetenz

Die Leitung des Generalplaners ist eine Schlüsselfunktion. Eine Ausbildung dafür gibt es nicht.

10 Keine bösen Überraschungen bei den Kosten

Bei besonders komplexen Vorhaben setzen professionelle Bauherrschaften oft Generalplaner ein.

14 Das sagen die Architekten

Wichtig ist eine klare Aufteilung von Rollen, gute Kommunikation – und eine korrekte Entschädigung.

20 «Die Architekten bleiben immer die Autoren»

Ein Gespräch mit Stefano Ghisleni und Fabienne Ott.

Titelseite Migros Kreuzplatz, Zürich.
Rückseite Schulanlage Bollwies, Jona SG.

Buchtipps

«Generalplaner – all in one» heisst ein Buch, das den Begriff klärt und das Generalplanermodell von allen Seiten beleuchtet. Es ist im VDF-Verlag Zürich erschienen. Reto Westermann, einer der Autoren dieses Hefts, hat konzeptionell und inhaltlich mitgewirkt.

Gemeinsam mit den Architekten ans Ziel

Selbstverständlich kenne er Hochparterre, sagte Stefano Ghisleni anlässlich der Eröffnung des Geschäftshauses am Kreuzplatz siehe Seite 10. Er schätze das Heft, möchte aber bei dieser Gelegenheit auch eine Kritik anbringen: Die Architekten würden in unseren Artikeln und im Faktenkasten selbstverständlich erwähnt, der Generalplaner hingegen falle unter den Tisch. Dabei spiele er je nach Bauprojekt eine zentrale Rolle. Schon eine Woche später sassen wir beim Kaffee zusammen und machten ein Brainstorming zu diesem Heft.

Die traditionelle Rolle des Architekten ist tatsächlich die des Generalisten, und viele wollen sie nicht aufgeben, wie die Statements in diesem Heft zeigen. Doch die steigenden Ansprüche, die zunehmende Technik, wachsende Normen und Regelwerke machen den Planungs- und Bauprozess immer komplexer. Ab einer gewissen Grösse können die Architektinnen und Architekten dies im Alleingang kaum mehr bewerkstelligen – hier kann das Generalplanermodell eine gute Möglichkeit sein, ein Projekt professionell zu planen und zu bauen.

Dieses Heft zeigt, welche Rolle ein Generalplaner im Bauprozess einnimmt, wie sein Verhältnis zum Architekten und den übrigen Planern ist und für welche Bauaufgaben sich das Modell eignet. Grafiken illustrieren die unterschiedlichen Modelle. Sie klären die Begriffe Generalplaner, Generalunternehmer und Totalunternehmer, und sie zeigen, welche unterschiedlichen Rollen eine Architektin, ein Architekt im Planungsprozess einnehmen kann. Stefano Ghisleni und Fabienne Ott nehmen im Gespräch Stellung zu ihren Rollen und ihrem Verhältnis zu den Architekten und den übrigen Planern. Die Fotos von Susanne Stauss zeigen Gebäude, bei denen Ghisleni Partner als Generalplaner gewirkt haben. **Werner Huber**

Impressum

Verlag Hochparterre AG Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich, Telefon +41 44 444 28 88, www.hochparterre.ch, verlag@hochparterre.ch, redaktion@hochparterre.ch
Verleger Köbi Gantenbein Geschäftsleitung Lilia Glanzmann, Werner Huber, Agnes Schmid Verlagsleiterin Susanne von Arx
Konzept und Redaktion Werner Huber Fotografie Susanne Stauss, www.susannestauss.ch Art Direction Antje Reineck Layout Juliane Wollensack
Produktion René Hornung, Thomas Müller Korrektorat Lorena Nipkow, Elisabeth Sele Lithografie Team media, Gurtellen Druck Stämpfli AG, Bern
Herausgeber Hochparterre in Zusammenarbeit mit Ghisleni Partner AG, Zürich Bestellen shop.hochparterre.ch, Fr. 15.–, € 12.–