

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 33 (2020)  
**Heft:** 11

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Druckluft

Ludmila Seifert ist die kritische, unabhängige und unbequeme Stimme für die Baukultur in Graubünden. Interview mit der Geschäftsleiterin des Bündner Heimatschutzes. **Seite 12**



## Umluft

V-Zug zieht um und bleibt doch auf dem Firmenareal in Zug: Die neue Fabrik wird vertikal und produziert Geräte von Backöfen bis Waschmaschinen auf kleiner Fläche. **Seite 26**



## Stadtluft

Karamuk Kuo Architekten bauen in Zollikon Mietwohnungen in Hüsligestalt – ein wohnpolitischer Akt zwischen Goldküstenvillen. **Seite 52**

### 3 Lautsprecher 6 Funde 10 Sous-sol

### 12 «Als Gegner sind wir unbequem»

Erfolgreich für Baukultur – Ludmila Seifert im Interview.

### 18 Um Leben und Tod

Der sensible Umbau einer Villa zum Sterbehospiz in Luzern.

### 26 Vertikale Fabrik schafft Platz

V-Zug erfindet die Produktion neu und verwandelt das Firmenareal.

### 32 Betretbares Bühnenbild

Savanne im Zoo Zürich mit landschaftsarchitektonischem Reiz.

### 38 Gewicht des Berges, Lust am Holz

Wettbewerb für klimavernünftiges Sanieren und Bauen in den Alpen.

### 46 Verschwindende Städte

Maaza Mengiste über die Pandemie, Zürich und New York.

### 48 Gefühlsecht

Wie Maschinen Gesichtsausdrücke lesen – eine Ausstellung in Basel.

### 52 Kein Hüsl

Ein Mehrfamilienhaus unter Einfamilienhäusern in Zollikon.

### 56 Ansichtssachen

Wohnen im Rossfeld in Bern  
Neumöblierung in der Schweizer Botschaftsresidenz in Khartum  
Ausstellung «Architektur und Stadt im Spiegel der Karikatur»  
Stade de la Tuilière in Lausanne  
Dachbegrünung «Swiss Fel» in Villigen  
Neues Wohnen an der Briesestrasse in Berlin  
Leuchten «Hotel Light Series» von Fabio Hendry  
Recyclingcenter Ibach in Emmen  
Wärmeregulationssystem Oblo  
Gesamtsanierung Zentrum Witikon in Zürich  
Mehrfamilienhaus in Winterthur

### 69 Kiosk

### 70 Rückspiegel

#### Im nächsten Heft:

Die Besten 2020. Die Gewinner der Hasen und die nominierten Bauten, Objekte und Anlagen in den Kategorien Architektur, Design und Landschaft. Hochparterre 12/20 erscheint am 2. Dezember.

[www.hochparterre.ch/abonnieren](http://www.hochparterre.ch/abonnieren)