

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 33 (2020)  
**Heft:** 1-2

**Vorwort:** Die graue Wahrheit  
**Autor:** Herzog, Andres

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Die graue Wahrheit

Das Bauen verursacht weltweit rund vierzig Prozent aller CO<sub>2</sub>-Emissionen. Wer baut und wer die Klimakrise ernst nimmt, muss ein Ziel vor Augen haben: den Ausstoss an Treibhausgasen reduzieren. Gelingen wird das nur, wenn Architektinnen und Ingenieure die graue Energie und die damit verbundenen Treibhausgase berücksichtigen. Energetisch vorbildliche Neubauten stossen bei der Erstellung und der Entsorgung deutlich mehr Treibhausgase aus als im Betrieb, weil ihre Betriebsenergie gering und klimaneutral ist, die Bauindustrie aber meist noch mit fossilen Energiequellen arbeitet. Auf die Wärmepumpe und die Photovoltaikpaneele zu verweisen, genügt also nicht mehr. Es reicht auch nicht aus, sich hinter nachhaltigen Zertifikaten zu verstecken, wie dies das IOC bei seinem Neubau in Lausanne getan hat. Die Klimakrise erfordert einen schonungslosen Blick auf die Wahrheit. Für Architekten ist das eine gute Nachricht. Nachdem Nachhaltigkeit jahrzehntelang vor allem mehr Haustechnik und dickere Isolation bedeutete, steht nun wieder die Expertise der Architekten für die Konstruktion und das Material im Vordergrund. Gefragt sind schlanke Tragstrukturen, ökologische Bauweisen, effiziente Grundrisse.

Zu einem gesellschaftlich relevanten Architekturkurs, wie Hochparterre ihn seit mehr als dreissig Jahren pflegt, gehört die Ökologie seit jeher dazu. Künftig werden wir unser Augenmerk noch stärker auf die Klimaerwärmung richten und Fehlplanungen anprangern oder Vorbilder auf den Schild heben. **Andres Herzog**

### Impressum

33. Jahrgang. Gegründet 1988 von Benedikt Loderer und Köbi Gantenbein.

Verlag Hochparterre AG

Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich, Telefon +41 44 444 28 88, [www.hochparterre.ch](http://www.hochparterre.ch), [verlag@hochparterre.ch](mailto:verlag@hochparterre.ch) (Inserate, Abos, Bestellungen), [redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch) (redaktionelle Mitteilungen, Briefe). Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Verleger Köbi Gantenbein

Geschäftsleitung Lilia Glanzmann, Werner Huber, Agnes Schmid

Heftleitung Andres Herzog

Redaktion Marcel Bächtiger, Ivo Bösch, Meret Ernst, Köbi Gantenbein, Lilia Glanzmann, Andres Herzog, Urs Honegger, Roderick Hönig, Werner Huber, Rahel Marti, Palle Petersen, Axel Simon; Volontärin: Anna Raymann

Art Direction Antje Reineck

Gestaltung Barbara Schrag, Juliane Wollensack, Miriam Bossard

Produktion Daniel Bernet, René Hornung

Korrektur Marion Elmer, Elisabeth Sele

Lithografie Team media, Gurtellen

Druck Stämpfli AG, Bern

Verlag und Anzeigen Susanne von Arx, Gabriela Projer, Agnes Schmid, Elena Wespi; Lernender: Björn Lindroos

Hochparterre Online Urs Honegger

[hochparterre.wettbewerbe](http://hochparterre.wettbewerbe) Marcel Bächtiger, Ivo Bösch

Edition Hochparterre Roderick Hönig

Hochparterre Reisen Werner Huber

Abonnements [www.hochparterre.ch/abonnieren](http://www.hochparterre.ch/abonnieren)

Preise Schweiz 1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 179.—\*,

2 Jahre Fr. 304.—\*; Studierende (Ausweis) 50 % Rabatt;

Einzelverkaufspreis: Fr. 18.—\* (\* inkl. 2,5 % MwSt.), € 16.—

Adressänderungen [hochparterre@edp.ch](mailto:hochparterre@edp.ch),

Telefon +41 41 349 17 62

ISSN 1422-8742



Kultur Casino Bern  
Campanile + Michetti Architekten - Bern

# Gepflegte Handwerks- tradition. Seit 140 Jahren.

MEHR ALS EIN LIFT  
SWISS MADE



EMCH Aufzüge AG | Fellerstrasse 23 | CH - 3027 Bern  
T + 41 31 997 98 99 | F + 41 31 997 98 98 | [www.emch.com](http://www.emch.com)