

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 32 (2019)
Heft: [2]: Stadt in der Hauptrolle

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Stadt in der Hauptrolle

2002 wurde die Produktion in der Glashütte Bülach nach 111 Jahren eingestellt. Die Schliessung stellte das Selbstverständnis des Zürcher Regionalzentrums tiefgreifend infrage. 17 Jahre später wird mit dem Bau eines neuen Stadtquartiers auf der 42 000 Quadratmeter grossen Industriebrache begonnen. Das Themenheft erzählt die ungewöhnliche Planungsgeschichte des Glasi-Quartiers und skizziert seine Chancen, aber auch Risiken. Im Fokus steht der Entwicklungsprozess, der zum markanten Städtebau und zur eigenwilligen Architektur der 21 Häuser geführt hat. Das Heft verortet Bülach zudem auf der raumplanerischen Landkarte und erklärt auch, wie die drei ungleichen Entwicklungspartner zusammenspielen. www.giasi-buelach.ch

STEINER

logisuisse

bgz

Stadt Bülach 

STEINER INVEST

Atelier Zürich, Zürich
Duplex Architekten, Zürich
Gossweiler Ingenieure, Dübendorf
Henauer Gugler Ingenieure und Planer, Zürich
IBV Hüsler, Zürich
IttenBrechbühl, Bern
K2S Bauingenieure, Wallisellen
Match Communications, Zürich
Studio Vulkan Landschaftsarchitektur, Zürich
Tertianum, Zürich
Wild Bär Heule Architekten, Zürich
Wohnbaugenossenschaften Schweiz,
Regionalverband Zürich

