

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 32 (2019)  
**Heft:** 1-2

**Vorwort:** Profit allein ist zu billig  
**Autor:** Marti, Rahel

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Editorial

# Profit allein ist zu billig

«Der Druck, billig zu bauen, wirkt sich zum einen auf die Bewohnerinnen oder Nutzer aus. Er beeinflusst aber auch die Menschen, die das Gebäude planen und umsetzen – nicht nur Maurer, auch Architektinnen und Architekten, die oftmals am Rand der Selbstausbeutung arbeiten.» Was aus der Branche kaum jemand zu sagen wagt, bringt Dana Sindermann auf den Punkt. Die Wirtschaftsethikerin spricht in diesem Heft darüber, wie Architekten und Designerinnen sich für rücksichtsvolle Produktionsbedingungen ihrer Gebäude und Objekte einsetzen und also verantwortungsbewusst handeln können. Hintergrund des Interviews ist die Konzernverantwortungsinitiative, die die eidgenössischen Räte zurzeit diskutieren. Und gut ist, wenn dieses Interview auch die Menschen aus der Immobilienbranche lesen. Das Center for Urban & Real Estate Management der Universität Zürich hat nämlich herausgefunden, dass Hochparterre nach «Immobilienbusiness» die am zweitmeisten gelesene Fachzeitschrift in dieser Szene ist. Das hören wir gerne.

Freude macht uns auch eine Nachricht aus dem Bundesamt für Kultur: Im Wettbewerb «Kulturerbe für alle» hat die Idee «Design-Promenaden» von Meret Ernst und Lilia Glanzmann einen Preis gewonnen. Die beiden können ihre Idee nun ausarbeiten, sodass wir hoffentlich schon bald zu den ersten Spaziergängen einladen werden. Ich wünsche Ihnen ein neues Jahr voller Gestaltungswille. **Rahel Marti**

## Impressum

32. Jahrgang. Gegründet 1988 von Benedikt Loderer und Köbi Gantenbein.

Verlag Hochparterre AG

Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich,

Telefon +41 44 444 28 88, [www.hochparterre.ch](http://www.hochparterre.ch),

[verlag@hochparterre.ch](mailto:verlag@hochparterre.ch) (Inserate, Abos, Bestellungen),

[redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch) (redaktionelle Mitteilungen,

Briefe). Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder

übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Verleger und Chefredaktor Köbi Gantenbein

Stv. Chefredaktorin Rahel Marti

Redaktion Marcel Bächtiger, Ivo Bösch, Meret Ernst,

Lilia Glanzmann, Andres Herzog, Urs Honegger,

Roderick Hönig, Werner Huber, Palle Petersen, Axel Simon;

Volontärin: Anna Raymann

Art Direction Antje Reineck

Gestaltung Barbara Schrag, Juliane Wollensack

Produktion Daniel Bernet, René Hornung, Linda Malzacher

Korrektur Marion Elmer, Elisabeth Sele

Lithografie Team media, Gurtellen

Druck Stämpfli AG, Bern

Verlag und Anzeigen Susanne von Arx, Gabriela Projer,

Agnes Schmid, Verena Tschopp; Lernende: Mira Kahn

Hochparterre Online Urs Honegger

[hochparterre.wettbewerbe](http://hochparterre.wettbewerbe) Marcel Bächtiger, Ivo Bösch

Edition Hochparterre Roderick Hönig

Hochparterre Reisen Werner Huber

Abonnements [www.hochparterre.ch/abonnieren](http://www.hochparterre.ch/abonnieren)

Preise Schweiz 1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 179.–\*,

2 Jahre Fr. 304.–\*; Studierende (Ausweis) 50 % Rabatt;

Einzelverkaufspreis: Fr. 18.–\* (\* inkl. 2,5 % MwSt.), € 16.–

Adressänderungen [hochparterre@edp.ch](mailto:hochparterre@edp.ch),

Telefon +41 41 349 17 62

ISSN 1422-8742



Boutique – Genève  
Olivier Vallat Architectes – Genève

# Gepflegte Handwerks- tradition. Seit 139 Jahren.

MEHR ALS EIN LIFT  
SWISS MADE



EMCH Aufzüge AG | Fellerstrasse 23 | CH - 3027 Bern  
T + 41 31 997 98 99 | F + 41 31 997 98 98 | [www.emch.com](http://www.emch.com)