Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 31 (2018)

Heft: 10

Vorwort: Ein Spielhaus

Autor: Marti, Rahel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Editorial

Ein Spielhaus

Der Neubau für das Stapferhaus in Lenzburg, der Ende Oktober seine hölzernen Tore öffnet, ist kein Museum, sondern ein Ausstellungshaus. Von einer Art, wie ihm europa-, ja weltweit keines bekannt sei, sagt Herman Kossmann, Amsterdamer Ausstellungsmacher und Szenograf der Eröffnungsschau (Fake). Kossmanns Ideal ist der maximal flexible Raum. Und diesen haben Pool Architekten gebaut. Zusammen mit dem Team des Stapferhauses erfanden sie ein Traumhaus, ein Spielhaus. Seine Räume sind so bestimmt wie nötig und ihre Zuschnitte, Zugänge und Verschränkungen so offen wie möglich. Hier wird sich die Stimmung nicht allein in Abhängigkeit von Exponaten verändern wie in den Schmuckschatullen-Museen. Hier sollen sich der Raum, das Haus, der Ort verwandeln in Abhängigkeit vom stets gesellschaftlich relevanten Thema. Über dieses Gehäuse haben Axel Simon und Meret Ernst weniger eine Architekturkritik als ein Porträt geschrieben. Dennoch fragt sich Axel Simon am Schluss, ob die Hülle nicht zu schick geraten sei. Doch gegenüber des Bahnhofs Lenzburg ist es unordentlich, und das soll sich ändern darum jedenfalls zeigt das neue Stapferhaus dem Ort keine provokante, sondern eine betont schöne Hülle.

Die beiden nächsten Hefte, liebe Leserin, lieber Leser, sind Spezialausgaben. Im November zum dreissigsten Geburtstag von Hochparterre, im Dezember zu den ‹Besten». Aktuelles finden Sie täglich online. Unser Jubelheft feiern wir mit Marroni, Wein und Süssmost am Freitag, 9. November ab 17 Uhr an der Ausstellungsstrasse 25 in Zürich. Wir freuen uns auf Sie! Rahel Marti

Impressum

31. Jahrgang. Gegründet 1988 von Benedikt Loderer. Verlag Hochparterre AG Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich, Telefon +41 44 444 28 88, www.hochparterre.ch, verlag@hochparterre.ch (Inserate, Abos, Bestellungen), redaktion@hochparterre.ch (redaktionelle Mitteilungen, Briefe). Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung. Verleger und Chefredaktor Köbi Gantenbein Stv. Chefredaktorin Rahel Marti Redaktion Marcel Bächtiger, Ivo Bösch, Meret Ernst, Lilia Glanzmann, Andres Herzog, Urs Honegger, Roderick Hönig, Werner Huber, Palle Petersen, Axel Simon; Volontärin: Anna Raymann Art Direction Antje Reineck Gestaltung Miriam Bossard, Barbara Schrag, Juliane Wollensack, Tamaki Yamazaki Produktion Daniel Bernet, René Hornung Korrektorat Marion Elmer, Elisabeth Sele Lithografie Team media, Gurtnellen Druck Somedia Production, Chur Verlag und Anzeigen Susanne von Arx. Gabriela Proier. Agnes Schmid, Verena Tschopp; Lernende: Mira Kahn Hochparterre Online Urs Honegger hochparterre.wettbewerbe Marcel Bächtiger, Ivo Bösch Edition Hochparterre Roderick Hönig Hochparterre Reisen Werner Huber Abonnements www.hochparterre.ch/abonnieren Preise Schweiz 1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 179.-2 Jahre Fr. 304.-*; Studierende (Ausweis) 50 % Rabatt; Einzelverkaufspreis: Fr. 18.-* (*inkl. 2,5 % MwSt.), € 16.-Adressänderungen hochparterre@edp.ch. Telefon +41 41349 17 62 ISSN 1422-8742



Die Klassiker von morgen. Massarbeit aus der Lift-Manufaktur.

MEHR ALS EIN LIFT **SWISS MADE**



EMCH Aufzüge AG | Fellerstrasse 23 | CH - 3027 Bern T + 4131997 98 99 | F + 4131997 98 98 | www.emch.com