

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 31 (2018)
Heft: 9

Rubrik: Kiosk

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

K



Kiosk 1 2 3 4 5 6 7

1 Frauennetzwerke

Das Buch «Frauennetzwerke in Architektur und Planung» arbeitet die Geschichte des Netzwerks «Planung, Architektur, Frauen» auf und ist zugleich ein Handbuch fürs Netzwerken. Es erscheint in der Edition Hochparterre. An der Vernissage sind fünf mal fünf Minuten Tipps zum Netzwerken zu hören, unter anderem von den Buchautorinnen Barbara Zibell und Maya Karácsony, von Beatrice Aebi, Präsidentin «Frau + SIA», und von Ulrike Sturm, Professorin an der Hochschule Luzern. Moderation: Rahel Marti, Hochparterre.

Freitag, 14. September, 19 Uhr, Pavillon Saffa-Insel, Mythenquai, Zürich. Eintritt frei, ohne Anmeldung.

2 Die Entdeckung des Kosmos

Die Edition Hochparterre gibt das Buch zum «Kosmos» heraus. Das Kulturhaus in Zürich ist ein bemerkenswertes städtebauliches Vorhaben. Bruno Deckert, ein «Kosmonaut» der ersten Stunde, verfasste seine Dissertation zur «Entdeckung des Kosmos». Sie ist der Kern dieses Buches. Essays von Köbi Gantenbein und Chris Steyaert ergänzen ihn. Das Buch erklärt Absichten und Ideen, gibt Einblicke in den Gruppendynamo der «Kosmonauten» und schildert die Verhandlungspoker, die sie zu bestehen hatten. Es ist ein Gewebe aus Berichten, Bildern, Interviews und Theorien über Architektur, Soziologie und Ökonomie eines besonderen Unternehmens. Gestaltet hat es Eleonora Nodari vom Studio Roth & Maerchy.

«Die Entdeckung des Kosmos – ein Kulturhaus für Zürich», 416 Seiten, Fr. 39.20 (ohne Abo Fr. 49.–)
Vernissage, Mittwoch, 12. September, 19 Uhr, Kosmos, Lagerstrasse 104, Zürich

3 Städtebau-Stammtisch

Nördlich des Bülacher Zentrums wird gebaut, zum Beispiel das Glasi-Quartier. Wie fügt man ein Stück Stadt an? Welche Art von Stadt wird entstehen? Was gilt es zu lernen aus früheren Er-

weiterungen, etwa jener von Bülach Süd? Rahel Marti, Hochparterre, diskutiert unter anderem mit Hanspeter Lienhart, Stadtrat, Ursina Fausch, Architektin und Städtebauerin, sowie Andreas Wirz, Vertreter der Glasi-Projektentwickler. Mit freundlicher Unterstützung von Emch Aufzüge.

**Donnerstag, 13. September, 18 bis 20 Uhr, anschließend Wurst und Bier
Steiner AG, Schützenmattstrasse 12, Bülach
Anmelden bis 6.9.: veranstaltungen.hochparterre.ch**

4 Solaris #02

Architekten verstecken die Solartechnik gern hinter Dachrändern oder Farbschichten. Das zweite Solaris-Heft von Hochparterre will mehr. Es fragt: Was, wenn man die Solartechnik zeigt? Wenn man ihr eine offensive Rolle im Ausdruck eines Gebäudes gestattet? Es wagt eine Reise zu alten und neuen Häusern, die auch Maschinen sind. Eine Reise zu technischen Erfindungen. Eine Reise zu Architekten, die unter Technik nicht nur Konstruktion und Tragwerk verstehen. Am 7. September stellen wir das Heft vor. Roger Boltshauser, Dieter Dietz, Anna Jessen und Arno Schlüter reden über ihre Haltung zur Solartechnik. Axel Simon leitet die Diskussion im Maschinenlaboratorium der ETH Zürich von Otto Rudolf Salvisberg. Anschliessend Apéro.

**Vernissage und Diskussion am Freitag, 7. September, 18 Uhr, ETH Zürich, Maschinenlaboratorium, Sonneggstrasse 3, Zürich
Anmelden: veranstaltungen.hochparterre.ch
«Solaris #02», Fr. 15.–, im Abo inbegriffen, shop.hochparterre.ch**

5 Lehmliebe

Erst ungebrannt, dann gebrannt gehört Lehm zum Hausbau wie kaum ein anderes Material. Ein Heft über 10 000 Jahre Backstein, Sinn und Unsinn der Kompaktfassade und über Massivwände von morgen. Mit Beispielen und Gesprä-

chen, Einblicken auf Baustellen und in die Forschung sowie einer Autobiografie des Backsteins.

«Lehmliebe», Fr. 15.–, im Abo inbegriffen, shop.hochparterre.ch

6 Wählen Sie Ihr Abo-Paket

Im Rahmen des Redesigns von Hochparterre.ch haben wir auch einen neuen Abo-Shop gebaut. Es stehen vier verschiedene Abonnemente zur Auswahl, zwei davon sind digital und können einen Monat lang kostenlos getestet werden. Die Variante für Studierende kostet nur 7 Franken pro Monat. Die Bilder zum Abo-Shop hat der Zürcher Fotograf Lorenz Cugini gestaltet.

www.hochparterre.ch/abonnieren

7 Prix Lignum 2018

2018 kürt der Prix Lignum zum vierten Mal seit 2009 zukunftsweisende Arbeiten mit Holz in der ganzen Schweiz. Aus 465 Eingaben hat die Jury 39 Projekte prämiert, die Hochparterre Anfang Oktober in einem Themenheft vorstellt. Gefeierte werden die nationalen Preisträger Ende September in Bern. Die Ansprache hält Bundesrätin Doris Leuthard. Das zeigt: Holz ist ein Baustoff von höchster Bedeutung.

Donnerstag, 27. September, 10 Uhr, Eventforum Bern, Fabrikstrasse 12, Bern. Das Themenheft «Prix Lignum 2018» ist im Hochparterre-Abo inbegriffen: www.hochparterre.ch/abonnieren

Schon registriert?

Wer Hochparterre abonniert hat, bekommt auf Hochparterre.ch jetzt noch mehr. Registrieren Sie sich auf der neuen Website! Falls Sie bereits registriert sind, bitten wir Sie, Ihr Passwort zu erneuern.
www.hochparterre.ch/login