

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 31 (2018)
Heft: 8

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



HOCH PART ERRE



8/18

Die gigantischen Gewinne der SBB Seite 20
Philippe Block: Gewölbe sparen Material Seite 56
Wettbewerbsjury setzt Datenbrille auf Seite 14

HOCH PART ERRE

Museum
Gestaltung
Zürich



Hochparterre sucht die Besten in Architektur, Design und Landschaft

Schicken Sie uns Ihre Vorschläge mit Bildern, Plänen und Objektbeschrieb: Bauten der Architektur und Landschaftsarchitektur in der Schweiz, fertiggestellt zwischen September 2017 und September 2018, und Designprojekte mit Schweizer Beteiligung, realisiert oder veröffentlicht im gleichen Zeitraum.

Jury Architektur:

- Barbara Buser (Baubüro in situ), Basel
- Paolo Canevascini (Canevascini & Corecco Architetti), Lugano
- Céline Guibat (Mijong Architecture Design), Sion
- Adrian Streich (Adrian Streich Architekten), Zürich
- Leitung: Andres Herzog, Hochparterre

Jury Design:

- Alfredo Häberli, Zürich
- Michel Hueter, Biel
- Carolien Niebling, Zürich
- Philomena Schwab, Zürich
- Leitung: Lilia Glanzmann, Hochparterre

Jury Landschaftsarchitektur:

- Massimo Fontana (Fontana Landschaftsarchitektur), Basel
- Rita Illien (Müller Illien Landschaftsarchitekten), Zürich
- Monique Keller (Architektin und Kuratorin Lausanne Jardins 2019), Lausanne
- Sarah Simon (Studentin HSR), Rapperswil
- Leitung: Roderick Höning, Hochparterre

Nominieren Sie bis 28. August: www.hochparterre.ch/diebesten