Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 30 (2017)

Heft: 10

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.11.2025

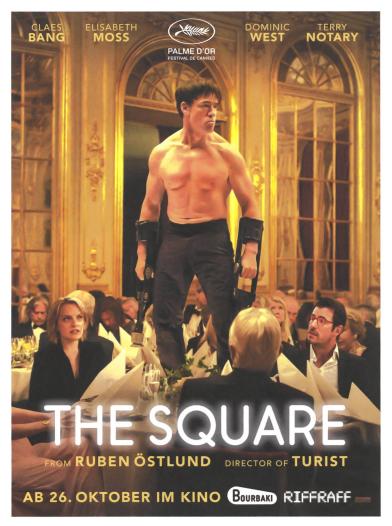
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



LP Slim Round – eine elegante Familie runder Leuchten. Für ein durchgängiges visuelles Konzept. In drei Grössen, vier Montagevarianten und drei Farben. Kontakt / Bemusterung unter swiss@louispoulsen.ch / +41417685252



Design to Shape Light



GRUNDRISSFIBEL

- Museumsbauten

Brandwardersche brands and brands

212 Entwürfe von Museen aus 39 Wettbewerben – 212 rangierte Lösungen für eine aktuelle, komplexe und spannende Bauaufgabe. Die vierte Grundrissfibel dokumentiert auf 532 Seiten Museumswettbewerbe in der Schweiz, Deutschland und Österreich. Mit Projekten von Herzog & de Meuron, Atelier Jean Nouvel, Gigon/Guyer, David Chipperfield Architects, Valerio Olgiati, Coop Himmelb(l)au und Caruso St John.

Fr. 44. –, 700 Pläne, 532 Seiten.

Erhältlich im Buchhandel oder unter edition.hochparterre.ch

HOCH
PART
ERRE

swiss design association

Wir gratulieren allen Nominierten und Gewinnern des Design Preis Schweiz

