

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 30 (2017)
Heft: 10

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



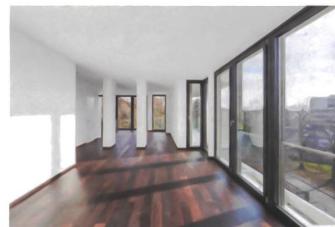
Basis

Wie Designerinnen und Designer in Luzern arbeiten und wie sie sich unternehmerisch behaupten, zeigt unser Städteporträt mit Velvet Novel und drei weiteren Ateliers. [Seite 12](#)



Blähung

Landauf, landab breiten sich riesige Ställe aus. Auch da muss gelten: Je grösser der Bau, desto sorgfältiger die Planung. [Seite 26](#)



Bruch

Büroflächen gibt es zu viele, Wohnungen sind gefragt. Der Umbau ist verlockend, aber anspruchsvoll. Vier Hausgeschichten. [Seite 54](#)

Cover: Die neuste Stallgeneration im Weiler Wiese in Elm.

Foto: Andrin Winteler

3 Lautsprecher

6 Funde

10 Böse Dinge

12 Arbeiten, wo gespart wird

Luzerner Designwirtschaft im Porträt – vier Atelierbesuche.

22 Gerechtigkeit macht Städte schön

Der Autor Hans Widmer weiss, was gutes Stadtleben ist.

26 Die Stallblähung

Warum immer grössere Ställe in der Landschaft stehen.

34 Unsere Riesen

Werte, Werdegänge und Wallfahrten der Redaktion.

42 Selbstgenügsam

Die Siedlung Soubeyran in Genf ist progressiv und pragmatisch.

50 Erdöl auf dem Kompost

Vorhänge ohne Schadstoffe für den ewigen Kreislauf.

54 Hausmetamorphosen

Vom Büro zur Wohnung – vier Probleme anhand von vier Beispielen.

62 «Wir wollen den Bund Lügen strafen»

Das Interview zum Architekturmuseum ohne Bundesgelder.



64 Ansichtssachen

Ausbildungszentrum Zürcher Holzbauunternehmungen in Buchs

Umbau Mehrfamilienhaus in Oberwil

Betriebsgebäude SVRW in Wil

Mehrfamilienhaus in Thun

Taschenkollektion «Nasire» von Lisa Ochsenbein

Wohnhaus «Chemicalmoonbaby» in Zürich

Kunst-und-Bau-Projekt «Wie tief ist die Zeit?» in Muttenz

Ausstellung «Design Studio: Prozesse» im Museum für Gestaltung

Schulhaus Reitmen in Schlieren

Residenz Forch

77 Kiosk

78 Rückspiegel

Im nächsten Heft:

Die Mall of Switzerland in Ebikon eröffnet nach vielen Jahren Planungszeit ihre Tore. Eine Recherche berichtet über das Shoppingcenter und über Rezepte, mit denen der Detailhandel sein Überleben in Zeiten des Online-Handels sichern will. Hochparterre 11/17 erscheint am 1. November.

www.hochparterre.ch/abonnieren