

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 30 (2017)
Heft: [3]: Lösungen für die Not

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Flexible Raumstrukturen

Zum vierten Mal führt Hawa Sliding Solutions ihren «Student Award» durch. 2010 suchte der Spezialist für Schiebelösungen in Raum und Einrichtung Vorschläge fürs «wandelbare Haus», 2012 fürs «Wohnen in urbanen Nischen» und 2014 zum Thema «zu Hause auf Zeit». 2017 haben angehende Architektinnen und Architekten aus der Schweiz, Deutschland und Österreich neue, unkonventionelle Lösungen für temporäres Wohnen entwickelt. Gesucht waren flexible Raumstrukturen für Menschen mit wenig oder keinem Einkommen. Denn auch in der reichen Schweiz, wo Hawa Sliding Solutions zu Hause ist, sind rund drei Prozent der Bevölkerung auf Sozialhilfe angewiesen, in der Stadt Zürich sogar rund fünf Prozent.

Wenn diese Menschen ihre Wohnung verlieren, müssen sie in sogenannten Notwohnungen Zeit überbrücken, bis sie wieder eine neue Bleibe gefunden haben. Mit flexiblen Raumkonzepten können die Sozialbehörden am besten auf die Bedürfnisse der schnell wechselnden Nutzer reagieren. Ein Schlüssel dazu sind kluge Schiebelösungen. Sie machen verschiedene Nutzungen einfach möglich. Beckschlagsysteme fürs Schieben, Falten und Stapeln von bis zu 500 Kilogramm schweren Türen, Trennwänden oder Möbelfronten, wie sie Hawa Sliding Solutions in Mettmenstetten und Sirnach entwickelt und herstellt, sind eine wichtige Voraussetzung dafür.

Der «Hawa Student Award» nimmt die Diskussion rund um flexible Raumkonzepte auf und führt ihn mit der kommenden Entwerfergeneration weiter. «Es ist heutzutage nicht selbstverständlich, dass ein Unternehmen einen solchen Aufwand zur Förderung des Nachwuchses betreibt», lobt denn auch Jurypräsidentin Marianne Burkhalter das Engagement. Der Einsatz hat sich gelohnt: 39 Studententeams und einzelne Verfasser haben für die Ausgabe «Mehr als ein Dach über dem Kopf» ein Projekt entworfen und eingegeben. Durchgesetzt bei der internationalen Jury haben sich drei sehr unterschiedliche Projekte – Entwürfe von insgesamt fünf angehenden Architektinnen aus Berlin, Stuttgart und Hannover.

Der Zürcher Fotograf Giuseppe Micciché hat den Planungsperimeter mit seiner Kamera sorgfältig umrundet und es geschafft, dem Unort in seinen Bildern eine poetische Note zu verleihen. Roderick Höning

Inhalt

4 Wenn Wohnen zum Notfall wird

Der Planungsperimeter und die Anforderungen des Wettbewerbs.

6 Auf Stelzen daheim

Das Siegerprojekt.

10 Ein Schleier zum Lüften

Die eine Lösung auf dem zweiten Platz.

12 Den Schlusspunkt setzen

Das andere Projekt auf dem zweiten Platz.

14 Engere Wahl

Sieben weitere interessante Projekte.

16 Weitere Teilnehmer

Die Eingaben ohne Rangierung.

18 Eine gewisse Bescheidenheit

Protokoll des Jurytags und die Stimmen der Juroren.

Impressum

Verlag Hochparterre AG Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich, Telefon 044 444 28 88, www.hochparterre.ch, verlag@hochparterre.ch, redaktion@hochparterre.ch
Verleger und Chefredaktor Köbi Gantenbein Verlagsleiterin Susanne von Arx Konzept und Redaktion Roderick Höning Texte Reto Westermann, www.alpha-media.ch
Fotografie Giuseppe Micciché, www.giuseppe-micciche.ch Art Direction Antje Reineck Layout Barbara Schrag Produktion Sue Lüthi Korrektorat Lorena Nipkow, Elisabeth Seelig
Lithografie Team media, Gurtmellen Druck Somedia Production, Chur
Herausgeber Hochparterre in Zusammenarbeit mit Hawa Sliding Solutions
Bestellen shop.hochparterre.ch, Fr. 15.–, € 10.–