

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 29 (2016)
Heft: 12

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- 3 Lautsprecher
- 6 Funde
- 10 Von unten



Geballtes Wohnen

Gold in Architektur – Das Areal Zwicky Süd in Dübendorf schafft Lebensraum zwischen Autobahn und Möbelhaus. **Seite 14**



Nahtlose Kollektion

Gold in Design – Nach dem Laufschuh für die Sportmarke On machen die Industriedesigner Brunner Mettler nun starke Kleider. **Seite 32**



Wilder Park

Gold in Landschaftsarchitektur – Der Murg-Auen-Park in Frauenfeld gewinnt dank intelligenter Projektsteuerung und Planung, cleverer Finanzierung und überlagerter Nutzungen. **Seite 48**



13 Wie der Hase läuft

Architektur

- 14 **Hase in Gold**
Areal Zwicky Süd, Dübendorf
- 20 **Hase in Silber**
Erweiterungsbau Landesmuseum, Zürich
- 26 **Hase in Bronze**
Place de la Gare, La Chaux-de-Fonds
- 30 **Anerkennungen**
Umbau, Obstalden
Centro Commerciale Amministrativo, Melano

Design

- 32 **Hase in Gold**
Sportkleiderlinie «Essentials»
- 38 **Hase in Silber**
Leuchte «E27»
- 42 **Hase in Bronze**
Tisch «Maisa»
- 46 **Anerkennungen**
Origen Festival Cultural, «Malancuneia»
Klinker «Kelesto Flex»

Landschaft

- 48 **Hase in Gold**
Murg-Auen-Park, Frauenfeld
- 54 **Hase in Silber**
Square de Chantepoulet, Genf
- 58 **Hase in Bronze**
Röschibachplatz, Zürich
- 62 **Anerkennungen**
Dorfplatz, Meilen
Rheinuferpromenade, Basel

64 Nominierungen

- 69 **Kiosk**
- 70 **Rückspiegel**

Im nächsten Heft:

Nach fast zehn Jahren Bauzeit eröffnet Hamburg im Januar endlich sein neues Konzerthaus. Wir blicken hinter die bedruckte Fassade der Elbphilharmonie und fragen Herzog & de Meuron, wie man Architektur macht, wenn nur noch die Anwälte sprechen. Hochparterre 1–2/17 erscheint am 18. Januar.

www.hochparterre.ch/abonnieren