

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 29 (2016)
Heft: 11

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Verband

Vom Abfallkübel bis zur Präzisionswaage, vom Schnellzug bis zur Sportjacke – ein Panorama zum fünfzigsten Geburtstag des Berufsverbands Swiss Design Association. **Seite 18**



Stilblüte

Die Sanierung eines hundertjährigen Hauses in Zürich sorgt für Kopfschütteln. Eine Güterabwägung zwischen ökologischem und architektonischem Anspruch. **Seite 28**



Überblick

Die Brüder Mathis und Michael Güssler planen städtebauliche Grossprojekte in Frankreich mit langem Atem und Blick fürs Ganze. **Seite 32**

- 3 Lautsprecher**
- 6 Funde**
- 10 Von unten**

12 Im Denkmaldilemma

Sanierung im Berner Tscharnergut mit Kompromiss und Augenmass.

18 Der Wert des Entwerfens

Designgeschichten aus fünfzig Jahren Swiss Design Association.

28 Astronaut mit Bordüre

Eine Sanierung zeigt, dass nicht jedes Haus zum Kraftwerk taugt.

32 Das Überzeugerbüro

Güssler Güssler planen Grossprojekte mit Präzision und Erfindungskraft.

38 Obsessiv kreativ

Wie der Grafiker Ludovic Balland für Architekten Bücher macht.

44 Ein Weg, ein Tram und viele Brücken

Die Internationale Bauausstellung Basel 2020 nimmt Form an.

48 Treppe zum Seil

Im Bergell haben junge Architekten die Albigna-Seilbahn erneuert.

54 Massarbeit füllt die Lücken

Drei Projekte zeigen, wie ein Möbelhersteller der Krise trotzt.

58 Der Über-Standard

Sechs Meinungen zum «Standard Nachhaltiges Bauen Schweiz».



60 Ansichtssachen

Zweifamilienhaus in Ebikon
Kollaboration «Schoenstaub x Terrazzo Project»
Büroräume «Welle 7» in Bern
Fotoarbeit «Vanity Fair» von Peter Hauser
Schulraumprovisorium in Winterthur
Gartenmöbel «Stelz» von Zumbühl Designstudio
«Der Gotthard» von Marianne Burkhalter und Christian Sumi
Ausbildungszentrum in Schwarzsee
Modekollektion Frühling / Sommer 2017 von Huber Egloff
Magazzino und Atelier Miriam Cahn in Stampa
Tagesstätte für Mehrfachbeeinträchtigte in Stans

73 Kiosk

74 Rückspiegel

Im nächsten Heft:

Die Besten 2016. Die Gewinner der Hasen und die nominierten Bauten, Objekte und Anlagen in den Kategorien Architektur, Design und Landschaft. Hochparterre 12 / 16 erscheint am 7. Dezember.

www.hochparterre.ch/abonnieren