Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 29 (2016)
Heft: 8

Vorwort: Barozzi Veiga und die Schweiz
Autor: Marti, Rahel

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Editorial

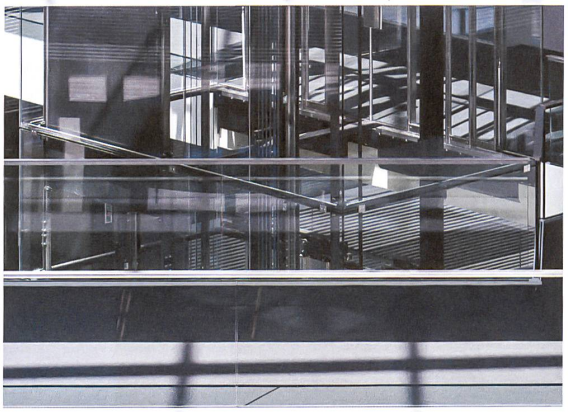
Barozzi Veiga und die Schweiz

Ihr Büro gründeten Fabrizio Barozzi und Alberto Veiga 2004 in Barcelona. Seither gewannen die Architekten rund vierzig Preise und Anerkennungen bei internationalen Wettbewerben, und sie begannen zu bauen. Ihre zauberhafte Stettiner Philharmonie erhielt den Mies-van-der-Rohe-Preis. In Lausanne planen sie das Musée des Beaux Arts, in Zürich das Tanzhaus. Ihr erster Bau hierzulande ist nun eröffnet: die Erweiterung des Bündner Kunstmuseums. Andres Herzog bespricht das Haus in Chur und erzählt den Werdegang des Büros.

Dass die Architektur von Fabrizio Barozzi und Alberto Veiga in der Schweiz ankommt, erstaunt nicht. Sie bauen materialbetont und formal reduziert, wissen den Minimalismus aber zu prägen mit Formenzitaten, die sie aus dem Kontext destillieren. Diese Mischung lässt an Herzog & de Meuron oder Valerio Olgiati denken. Und sie trifft zurzeit den Architekturgeschmack europäischer Kulturhäuser – das jedenfalls wäre eine Erklärung für den Erfolg des spanischen Büros in diesem Bereich.

Architektonisch nicht weit entfernt liegen auch die Basler Christ & Gantenbein. Vergleiche mit deren neuen Museumsbauten lohnen sich darum: Unser Kommentar zum Kunstmuseum Basel stand im letzten Heft siehe Hochparterre 6–7/16, jener zum Landesmuseum in Zürich folgt im nächsten. **Rahel Marti**

Impressum
29. Jahrgang. Gegründet 1988 von Benedikt Loderer.
Verlag Hochparterre AG
Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich, Telefon 044 444 28 88, www.hochparterre.ch, verlag@hochparterre.ch (Inserate, Abos, Bestellungen), redaktion@hochparterre.ch (redaktionelle Mitteilungen, Briefe). Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.
Verleger und Chefredaktor Köbi Gantenbein
Stv. Chefredaktorin Rahel Marti
Redaktion Marcel Bächtiger, Ivo Bösch, Meret Ernst, Lilia Glanzmann, Andres Herzog, Urs Honegger, Roderick Hönig, Werner Huber, Palle Petersen, Axel Simon
Art Direction Antje Reineck
Gestaltung Barbara Schrag, Juliane Wollensack
Produktion Daniel Bernet, René Hornung, Sue Lüthi
Korrektorat Marion Elmer, Elisabeth Sele
Lithografie Team media, Gurtnellen
Druck Somedia Production, Chur
Verlag und Anzeigen Susanne von Arx, Gabriela Projer, Agnes Schmid, Verena Tschopp; Lernender: Mattia Di Paolo
Hochparterre Online Urs Honegger
hochparterre.wettbewerbe Ivo Bösch
Edition Hochparterre Roderick Hönig
Hochparterre Reisen Werner Huber
Abonnements www.hochparterre.ch/abonnieren
Preise Schweiz 1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 179.–*, 2 Jahre Fr. 304.–*; Studierende (Ausweis) 50 % Rabatt; Einzelverkaufspreis: Fr. 18.–* (* inkl. 2,5 % MwSt.), € 16.–
Adressänderungen hochparterre@edp.ch, Telefon 041 349 17 62
ISSN 1422-8742



EMCH

Businesspark – Ittigen
Atelier 5 Architekten und Planer – Bern

Bauen Sie einen Lift, der so ist wie Sie – einzigartig.

MEHR ALS EIN LIFT
SWISS MADE

EMCH Aufzüge AG | Fellerstrasse 23 | CH – 3027 Bern
T + 41 31 997 98 99 | F + 41 31 997 98 98 | www.emch.com