

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

**Herausgeber:** Hochparterre

**Band:** 28 (2015)

**Heft:** 12

**Vorwort:** Die Besten 2015

**Autor:** Gantenbein, Köbi

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Die Besten 2015

«Bitte schreiben Sie weiter so kritisch oder noch kritischer – auch wenn das viel verlangt ist, ich weiss.» So lobte uns neulich der Leser Christoph Stuker. Zum Jahresabschluss aber überlassen wir die Kritik anderen. Drei Jurys versammeln jeweils im Herbst «die Besten» des Jahres, und wir verleihen ihnen an einem grossen Fest seit mehr als zwanzig Jahren die goldenen, silbernen und bronzenen Hasen, geschnitten von Severin Müllers Künstlerhand.

In diesem Heft präsentieren wir die neun «Besten 2015», widmen ihnen persönliche Texte und eigens gefertigte, ungewöhnliche Fotografien. Sie zeigen neunfach den Stand der Metiers eindrücklich, sie sind gut geraten und eine Freude. Doch das sind viele andere Beiträge in der Schweiz auch. Wir leisten uns weit strahlende Güte in eindrücklicher Dichte.

Jeder der «Besten» lässt eine kleine, wesentliche Differenz mitschwingen: Die Poesie feiert dieses Jahr die Hasen. Sei es mit einem Drachen, der mit wenig mehr als nichts durch die Lüfte schwebt, sei es mit einer Bergbahnstation, die wie ein Drachen vom Gipfel abheben will, sei es mit einem wildwüchsigen Garten, wo einst eine Garage war – Zauberlandschaften, -häuser und -objekte.

«Die Besten 2015» zeigen das Können ihrer Gestalterinnen, Auftraggeber und Handwerker. Hochparterre verneigt sich vor ihnen. Und Hochparterre dankt Computerworks für die Unterstützung der «Besten» und dem Museum für Gestaltung Zürich für die Zusammenarbeit. Bis zum 10. Januar sind die prämierten Arbeiten in der Eingangshalle zum Schaudepot des Museums im Toni-Areal in Zürich ausgestellt. Köbi Gantenbein

### Impressum

28. Jahrgang. Gegründet 1988 von Benedikt Loderer.

Verlag Hochparterre AG

Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich,  
Telefon 044 444 28 88, [www.hochparterre.ch](http://www.hochparterre.ch),  
[verlag@hochparterre.ch](mailto:verlag@hochparterre.ch) (Inserate, Abos, Bestellungen),  
[redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch) (redaktionelle Mitteilungen, Briefe). Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Verleger und Chefredaktor Köbi Gantenbein

Stv. Chefredaktor Rahel Marti

Redaktion Ivo Bösch, Meret Ernst, Lilia Glanzmann,  
Andres Herzog, Urs Honegger, Roderick Höning,  
Werner Huber, Palle Petersen, Axel Simon

Art Direction Antje Reineck

Gestaltung Barbara Schrag, Juliane Wollensack

Produktion Daniel Bernet, René Hornung

Korrektorat Marion Elmer, Elisabeth Seel

Lithografie Team media, Gurtmellen

Druck Somega Production, Chur

Verlag und Anzeigen Susanne von Arx, Agnes Schmid,

Julia Nägeli, Gabriela Projer; Lernender: Mattia Di Paolo

Hochparterre Online Urs Honegger

[hochparterre.wettbewerbe](http://hochparterre.wettbewerbe) Ivo Bösch

Edition Hochparterre Roderick Höning

Hochparterre Reisen Werner Huber

Abonnements [www.hochparterre.ch/abonnieren](http://www.hochparterre.ch/abonnieren)

Preise Schweiz 1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 164.–\*, 2 Jahre Fr. 278.–\*; Europa 1 Jahr € 130.–, 2 Jahre € 221.–\*

Studierende (Ausweis) 50% Rabatt;

Einzelverkaufspreis: Fr. 18.–\* (\* inkl. 2,5% MwSt.), € 12.–

Addressänderungen [hochparterre@edp.ch](mailto:hochparterre@edp.ch),

Telefon 041 349 17 62

ISSN 1422-8742



Gepflegte  
Handwerks-  
tradition. Seit  
135 Jahren.

MEHR ALS EIN LIFT  
SWISS MADE

EMCH Aufzüge AG | Fellerstrasse 23 | CH – 3027 Bern  
T + 41 31 997 98 99 | F + 41 31 997 98 98 | [www.emch.com](http://www.emch.com)